

Министерство культуры РФ
Санкт-Петербургский государственный институт культуры
Научный отдел

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки аспирантов



Утверждаю

Ректор

Тургаев А.С.

"26" августа 2016 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 33 от 26.04.2016

51.06.01

Направление 51.06.01 Культурология
профиль Теория и история культуры

Кафедра: Теории и истории культуры

Отдел

Виды деят.: Научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации; Преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;

Квалификация (степень): Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 4г

Год начала подготовки

2014

Образовательный стандарт

1038

22.08.2014

Согласовано

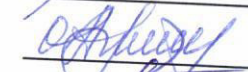
Проректор по научной работе

Начальник научного отдела

Декан

Зав. кафедрой

 / Русаков А.Ю./

 / Белоус О.А./

 / Голянич В.М./

 / Иконникова С.Н./

Б1	Блок 1 «Дисциплины (модули)»		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	УК-1	УК-2	УК-3
			УК-4	УК-5	УК-6									
Б1.Б.1	История и философия науки	32	УК-2											
Б1.Б.2	Иностранный язык	5	УК-3	УК-4										
Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)	28	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	УК-1	УК-2							
Б1.В.ОД.2	Теория и история культуры	28	ОПК-2	ОПК-3	ПК-2	ПК-3	УК-1	УК-2						
Б1.В.ДВ.1.1	Информационные технологии в научных исследованиях	9	ОПК-2											
Б1.В.ДВ.1.2	Педагогика и психология Высшей школы	20	ОПК-5	УК-5	УК-6									
Б1.В.ДВ.2.1	Актуальные проблемы культурологии	28	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-5	ПК-3	УК-1	УК-3						
Б1.В.ДВ.2.2	История культурологических учений	28	ОПК-1	ПК-3	УК-3	ПК-4								
Б1.В.ДВ.3.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры	28	ОПК-3	ОПК-4	ПК-2	УК-3	ПК-4	ПК-5						
Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры	28	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	УК-1	УК-2	УК-5	УК-6	ПК-5			
Б2	Блок 2 «Практики»		ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-1	ПК-2	ПК-4	ПК-5	УК-1	УК-2	УК-6	
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)		ОПК-4	ОПК-5	ПК-5	УК-1	УК-6							
Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)		ОПК-2	ОПК-3	ОПК-5	ПК-1	ПК-2	ПК-4	УК-2					
Б3	Блок 3 «Научные исследования»		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-4	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность		УК-6											
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-4	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5
Б4	Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	УК-1	УК-2
Б4.Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		УК-3	УК-4	УК-5	УК-6								
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры	28	ОПК-5	ПК-2	ПК-3	ПК-5	УК-1	УК-6						
Б4.Д	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4
Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)		УК-5											
Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4
ФТД	Факультативы		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	УК-1	УК-2	УК-5	УК-6				
ФТД.1	Методика преподавания культурологии в Вузе	28	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	УК-1	УК-2	УК-5	УК-6				

ОПК-1

Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры

Б1.В.ДВ.2.2

История культурологических учений

Б1.В.ДВ.3.2

Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры

ФТД.1

Методика преподавания культурологии в Вузе

Б3.1

Научно-исследовательская деятельность

Б3.2

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Б4.Д.1

Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

ОПК-2

Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий

Б1.В.ОД.1

Методология научных исследований по направлению (культурология)

Б1.В.ОД.2

Теория и история культуры

Б1.В.ДВ.1.1

Информационные технологии в научных исследованиях

Б1.В.ДВ.2.1

Актуальные проблемы культурологии

Б1.В.ДВ.3.2

Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры

ФТД.1

Методика преподавания культурологии в Вузе

Б2.2

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)

Б3.1

Научно-исследовательская деятельность

Б3.2

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Б4.Д.1

Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

ОПК-3

Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав

Б1.В.ОД.1

Методология научных исследований по направлению (культурология)

Б1.В.ОД.2

Теория и история культуры

Б1.В.ДВ.2.1

Актуальные проблемы культурологии

Б1.В.ДВ.3.1

Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры

Б2.2

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)

Б3.1

Научно-исследовательская деятельность

Б3.2

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Б4.Д.1

Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

ОПК-4

Б1.В.ОД.1	Готовность организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры
Б1.В.ДВ.3.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
Б1.В.ДВ.3.2	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры
ФТД.1	Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры
Б2.1	Методика преподавания культурологии в Вузе
Б3.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
Б4.Д.1	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

ОПК-5

Б1.В.ДВ.1.2	Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Б1.В.ДВ.2.1	Педагогика и психология Высшей школы
Б1.В.ДВ.3.2	Актуальные проблемы культурологии
Б4.Г.1	Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры
ФТД.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры
Б2.1	Методика преподавания культурологии в Вузе
Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)

ПК-1

Б2.2	Способность самостоятельно ставить конкретные научно-исследовательские задачи в области культурологии, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований
Б3.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
Б3.2	Научно-исследовательская деятельность
Б4.Д.1	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

ПК-2

Б1.В.ОД.2	Способность применять знания основных отечественных и зарубежных концепций в области теории и истории культуры в научно-исследовательской деятельности
Б1.В.ДВ.3.1	Теория и история культуры
Б4.Г.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры
Б2.2	Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)

Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-3	Свободно владеть категориальным аппаратом культурологии, позволяющим ориентироваться в актуальной культурологической проблематике и изучать современные социокультурные формы, процессы и практики
Б1.В.ОД.2	Теория и история культуры
Б1.В.ДВ.2.1	Актуальные проблемы культурологии
Б1.В.ДВ.2.2	История культурологических учений
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры
Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-4	Способность применять углубленное культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, при решении научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач
Б1.В.ДВ.2.2	История культурологических учений
Б1.В.ДВ.3.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры
Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-5	Владение навыками проектировать, конструировать, моделировать структуру и содержание образовательного процесса в области культурологии в средних и высших учебных заведениях на основе знания в области теории и истории культуры
Б1.В.ДВ.3.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры
Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
Б1.В.ОД.2	Теория и история культуры
Б1.В.ДВ.2.1	Актуальные проблемы культурологии
Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры

- ФТД.1 Методика преподавания культурологии в Вузе
- Б2.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
- Б3.1 Научно-исследовательская деятельность
- Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
- Б4.Д.1 Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

УК-2

способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

- Б1.Б.1 История и философия науки
- Б1.В.ОД.1 Методология научных исследований по направлению (культурология)
- Б1.В.ОД.2 Теория и история культуры
- Б1.В.ДВ.3.2 Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры
- ФТД.1 Методика преподавания культурологии в Вузе
- Б2.2 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
- Б3.1 Научно-исследовательская деятельность
- Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
- Б4.Д.1 Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

УК-3

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач

- Б1.Б.2 Иностранный язык
- Б1.В.ДВ.2.1 Актуальные проблемы культурологии
- Б1.В.ДВ.2.2 История культурологических учений
- Б1.В.ДВ.3.1 Методика подготовки и написания диссертации по профилю Теория и история культуры
- Б3.1 Научно-исследовательская деятельность
- Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
- Б4.Д.1 Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

УК-4

готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках

- Б1.Б.2 Иностранный язык
- Б3.1 Научно-исследовательская деятельность
- Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Б4.Д.1 Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

УК-5 способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

Б1.В.ДВ.1.2 Педагогика и психология Высшей школы

Б1.В.ДВ.3.2 Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры

ФТД.1 Методика преподавания культурологии в Вузе

Б3.1 Научно-исследовательская деятельность

Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Б4.Д.1 Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

УК-6 способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

Б1.В.ДВ.1.2 Педагогика и психология Высшей школы

Б1.В.ДВ.3.2 Методика преподавания дисциплин по профилю Теория и история культуры

Б4.Г.1 Подготовка и сдача ГЭ по направлению культурология и профилю Теория и история культуры

ФТД.1 Методика преподавания культурологии в Вузе

Б2.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)

Б3.1 Научно-исследовательская деятельность

Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого				182	182	182	41	21	20	42	20	22	38	17	21	61	27	34
	Итого на подготовку аспиранта (без факультативов)				180	180	180	41	21	20	42	20	22	38	17	21	61	27	34
Б1	Блок 1 «Дисциплины (модули)»	30%	70%	47.6%	30	30	30	9	5	4	6	2	4	5	1	4	10	6	4
Б1.Б	Базовая часть				9	9	9	9	5	4									
Б1.В	Вариативная часть				21	21	21												
	Итого по Блокам 2 и 3	0%	100%	0%	141	141	141	32	16	16	36	18	18	33	16	17	40	21	19
Б2	Блок 2 «Практики»	0%	100%	0%	37	37	37				10	5	5	9	4	5	18	10	8
Б2.Б	Базовая часть				37	37	37												
Б2.В	Вариативная часть																		
Б3	Блок 3 «Научные исследования»	0%	100%	0%	104	104	104	32	16	16	26	13	13	24	12	12	22	11	11
Б3.Б	Базовая часть				104	104	104												
Б3.В	Вариативная часть																		
Б4	Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»	33%	67%	0%	9	9	9										9		9
Б4.Б	Базовая часть				3	3	3												
Б4.В	Вариативная часть				6	6	6												
ФТД	Факультативы				2	2	2										6		6
	Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					50%										2		2
		в интерактивной форме					45.83%												
	Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы					34.1	-	35.5	32.8	-	30	32.8	-	25.1	30.9	-	41.8	52.5
		ООП, факультативы (в период экз. сессий)					9	-		24	-		12	-			-	18	12
		в период гос.экзаменов					54	-			-			-			-		
	Учебная аудиторная нагрузка (час/год)	ООП с расср. практ. и НИР					8	-	10	10	-	6	8	-	4	8	-	12	6
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						2		2	1		1						
		ЗАЧЕТЫ (За)						2	2		2	1	1	3	1	2	2	2	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									2	1	1	2	1	1	4	2	2
		КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)																	
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)																	
		КОНТРОЛЬНЫЕ (К)																	
		ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)																	
		РЕФЕРАТЫ (Реф)																	
		ЭССЕ (Эс)						2	2										
	РГР (РГР)																		

Код

Наименование кафедры

1	Академического хора
2	Библиотековедения и теории чтения
3	Документоведения и информационной аналитики
4	Духовых и ударных инструментов
5	Иностранных языков и лингвистики
6	Инструменты эстрадного оркестра
7	Информатики и математики
8	Информационного менеджмента
9	Информационных систем и мультимедиа
10	Искусствоведения
11	Истории и петербурговедения
12	Кинофотоискусства
13	Компьютерного дизайна
14	Литературы и детского чтения
15	Менеджмента и экономики
16	Музеологии и культурного наследия
17	Музыкального и музыкально-прикладного искусства
18	Народных инструментов
19	Оркестрового дирижирования
20	Психологии и педагогики
21	Режиссуры и мастерства актёра
22	Режиссуры и продюсирования театрализованных шоу-программ
23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
25	Русского народного песенного искусства
26	Социально-культурной деятельности
27	Сценической речи и риторики
28	Теории и истории культуры
29	Теории и истории музыки
30	Туризма и социально-культурного сервиса
31	Физического воспитания
32	Философии и социологии
33	Фортепиано
34	Хореография
35	Эстрадно-джазового вокала и мюзикла

Прошнуровано и скреплено
печатью листов

Ректор С.С.С.С.С.
А.С. Тургаев

