

Министерство культуры РФ
Санкт-Петербургский государственный институт культуры
Научный отдел

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 33 от 26.04.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки аспирантов

51.06.01

Направление 51.06.01 Культурология

профиль музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Кафедра: Музеологии и культурного наследия

Отдел

Виды деят.: Научно-исследовательская деятельность в области культурологии и документальной информации; Преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования;

Квалификация (степень): Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: очная

Срок обучения: 3г

Год начала подготовки 2014

Образовательный стандарт 1038

22.08.2014


Согласовано

Проректор по научной работе

Начальник научного отдела

Декан

Зав. кафедрой

 / Русаков А.Ю./
 / Белоус О.А./
 / Хренов А.Е./
 / Грусман В.М./



Утверждаю

Ректор

Тургаев А.С.

"26" апреля 2016 г.

Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ		Распределение ЗЕТ						Закрепленная кафедра							
	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1			Курс 2					Курс 3					
							Контакт. раб. (по учеб.)	СРС	Контроль			Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Код	Наименование			
История и философия науки	2	1		1	108	108	36	36	36	3	3	3	1	2											
Иностранный язык	2	1		1	216	216	36	144	36	6	6	6	4	2										32	Философии и социологии
Методология научных исследований по направлению (культурология)	3	2			180	180	36	108	36	5	5	2		2	3	3								5	Иностранных языков и лингвистики
Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	6		5		216	216	36	144	36	6	6							6	2	4				28	Теории и истории культуры
Информационные технологии в научных исследованиях		3	4		72	72	36	36		2	2			2	1	1								9	Информационных систем и мультимедиа
Педагогика и психология Высшей школы		3	4		72	72	36	36		2	2			2	1	1								20	Психологии и педагогики
История и современное развитие неевропейских		2	3		144	144	36	108		4	4	2		2	2									16	Музеологии и культурного наследия
Музей в системе природного и культурного наследия		2	3		144	144	36	108		4	4	2		2	2									16	Музеологии и культурного наследия
Методика подготовки и написания диссертации по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	4	3			144	144	36	72	36	4	4			4	2	2								16	Музеологии и культурного наследия
Методика преподавания дисциплин по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	4	3			144	144	36	72	36	4	4			4	2	2								16	Музеологии и культурного наследия
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)	Вар		5	6	324	324				9	9						9	6	3					16	Музеологии и культурного наследия
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)	Вар			4-6	1008	1008				28	28			12		12	16	8	8					16	Музеологии и культурного наследия
Научно-исследовательская деятельность	Вар	V			1908	1908	24	1884		53	53	24	13	11	19	11	8	10	7	3				16	Музеологии и культурного наследия
Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	Вар	V			1836	1836	150	1686		51	51	23	12	11	18	11	7	10	7	3				16	Музеологии и культурного наследия
Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов	6				108	108		99	9	3	3						3							16	Музеологии и культурного наследия
Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	Вар				216	216				6	6						6							16	Музеологии и культурного наследия
Методология музееведческих исследований		6			72	72	18	54		2	2						2							16	Музеологии и культурного наследия

ОПК-1	владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
ФТД.1	Методология музееведческих исследований
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
ОПК-2	владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий
Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
Б1.В.ОД.2	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б1.В.ДВ.1.1	Информационные технологии в научных исследованиях
Б1.В.ДВ.1.2	Педагогика и психология Высшей школы
Б1.В.ДВ.2.1	История и современное развитие неевропейских
Б1.В.ДВ.3.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ОПК-3	способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав
Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
Б1.В.ОД.2	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б1.В.ДВ.2.2	Музей в системе природного и культурного наследия
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
ОПК-4	готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры
Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
Б1.В.ДВ.2.2	Музей в системе природного и культурного наследия

Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
ОПК-5	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Б1.В.ДВ.1.2	Педагогика и психология Высшей школы
Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания дисциплин по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
ПК-1	Владение методами интерпретации информации о предметах и объектах мирового культурного наследия.
Б1.В.ОД.2	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б1.В.ДВ.2.2	Музей в системе природного и культурного наследия
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
ПК-2	Владение методами аналитического исследования документальных источников, способствующих изучению музейного дела и культурного наследия.
Б1.В.ДВ.2.1	История и современное развитие неевропейских
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
ПК-3	Владение методологией научных исследований в области музееведения и охраны, использования, изучения и консервации историко-культурных объектов
Б1.В.ОД.2	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б1.В.ДВ.3.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

	Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ПК-4		Готовность к преподаванию в высших учебных заведениях дисциплин музейного цикла, научно-методическому обеспечению учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата, магистратуры и ДПП, проведению экспертизы и рецензирования рабочих программ и методических материалов, использовать результаты собственных научных исследований для совершенствования научно-методического обеспечения учебного процесса
	Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания дисциплин по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
	Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
	ФТД.1	Методология музейных исследований
	Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
УК-1		способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
	Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
	Б1.В.ОД.2	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
	Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
	ФТД.1	Методология музейных исследований
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
	Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
	Б4.Д.1	Подготовка и представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-2		способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
	Б1.Б.1	История и философия науки
	Б1.В.ОД.1	Методология научных исследований по направлению (культурология)
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
	Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
УК-3		готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
	Б1.Б.2	Иностранный язык
	Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
	Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

УК-4 готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках

Б1.Б.2	Иностранный язык
Б1.В.ДВ.2.1	История и современное развитие неевропейских
Б1.В.ДВ.2.2	Музей в системе природного и культурного наследия
Б1.В.ДВ.3.1	Методика подготовки и написания диссертации по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания дисциплин по профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б2.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика)
Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

УК-5 способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности

Б1.В.ДВ.1.2	Педагогика и психология Высшей школы
Б2.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

УК-6 способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

Б1.В.ОД.2	Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
Б1.В.ДВ.1.2	Педагогика и психология Высшей школы
Б1.В.ДВ.2.1	История и современное развитие неевропейских
Б4.Г.1	Подготовка и сдача ГЭ по направлению Культурология и профилю Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов
ФТД.1	Методология музееведческих исследований
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Код	Наименование кафедры
1	Академического хора
2	Библиотекovedения и теории чтения
3	Документоведения и информационной аналитики
4	Духовых и ударных инструментов
5	Иностранных языков и лингвистики
6	Инструменты эстрадного оркестра
7	Информатики и математики
8	Информационного менеджмента
9	Информационных систем и мультимедиа
10	Искусствоведения
11	Истории и петербурговедения
12	Кинофотоискусства
13	Компьютерного дизайна
14	Литературы и детского чтения
15	Менеджмента и экономики
16	Музеологии и культурного наследия
17	Музыказнания и музыкально-прикладного искусства
18	Народных инструментов
19	Оркестрового дирижирования
20	Психологии и педагогики
21	Режиссуры и мастерства актера
22	Режиссуры и продюсирования театрализованных шоу-программ
23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
24	Реставрации и экспертизы объектов культуры
25	Русского народного песенного искусства
26	Социально-культурной деятельности
27	Сценической речи и риторики
28	Теории и истории культуры
29	Теории и истории музыки
30	Туризма и социально-культурного сервиса
31	Физического воспитания
32	Философии и социологии
33	Фортепиано
34	Хореография
35	Эстрадно-джазового вокала и мюзикла

Прошнуровано и скреплено
печатью 11 листов

Ректор СПбГУ
А.С. Тургаев

