

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

ПРИКАЗ

17.08.2021

Санкт-Петербург

№ 1896-у

**О зачислении на места,
финансируемые за счет бюджетных
ассигнований федерального бюджета**

В соответствии с Правилами приема в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» на 2021/2022 учебный год, утвержденными приказом СПбГИК от 31.05.2021 № 478-О

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Зачислить с 01.09.2021 на 1 курс абитуриентов, успешно сдавших вступительные испытания, набравших наибольшее количество баллов, на Библиотечно-информационный факультет:

1.1. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.06 "Библиотечно-информационная деятельность" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Библиотечно-информационная деятельность	ИД	Сумма баллов
1	Порох Варвара Александровна	84	5	89
2	Гурулева Анастасия Юрьевна	81	5	86
3	Бреслав Анастасия Евгеньевна	85		85
4	Булгакова Алеся Олеговна	83		83
5	Быкова Анна Сергеевна	80		80
6	Соловьева Юлия Александровна	79		79
7	Михальченко Мария Николаевна	78		78
8	Иконникова Екатерина Юрьевна	75		75
9	Александров Валерий Игоревич	74		74
10	Добрынская Яна Валерьевна	74		74

1.2. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.06 "Библиотечно-информационная деятельность" по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Библиотечно-информационная деятельность	ИД	Сумма баллов
1	Леонгард Ксения Игоревна	96	5	101
2	Хохрина Александра Евгеньевна	93	5	98
3	Касимова Наталия Рашидовна	95		95
4	Бочкова Елена Ильинична	91		91
5	Слюнченко Руслан Александрович	86	5	91

2. Зачислить с 01.09.2021 на 1 курс абитуриентов, успешно сдавших вступительные испытания, набравших наибольшее количество баллов, на Факультет искусств:

2.1. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.02 "Народная художественная культура (Теория и практика хореографического творчества)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Творческий экзамен	ИД	Сумма баллов
1	Фомичева Маргарита Николаевна	100		100
2	Андреева Мария Романовна	97		97
3	Пастухова Екатерина Петровна	95		95

2.2. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.02 "Народная художественная культура (Теория и практика руководства любительским театром)" по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Творческий экзамен	ИД	Сумма баллов
1	Доценко Елена Владимировна	95	5	100
2	Небутова Дарья Дмитриевна	90	10	100

2.3. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.02 "Народная художественная культура (Теория и практика хореографического творчества)" по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Творческий экзамен	ИД	Сумма баллов
1	Травина Ефросинья Яковлевна	100		100
2	Боровикова Елизавета Андреевна	95	5	100
3	Лысенко Анна Петровна	90		90

2.4. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Теоретические аспекты праздничной культуры	ИД	Сумма баллов
1	Васильева Алёна Игоревна	100	5	105
2	Снятовская Яна Сергеевна	100	5	105
3	Архипова Юлия Олеговна	85	5	90
4	Каткова Александра Александровна	85	5	90
5	Мосолова Галина Евгеньевна	85	5	90
6	Шарафаненко Надежда Вячеславовна	85	5	90
7	Белоусов Лев Сергеевич	80		80
8	Петрова Олеся Денисовна	75	1	76

2.5. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Теоретические аспекты праздничной культуры	ИД	Сумма баллов
1	Богданов Евгений Дмитриевич	100	6	106
2	Кокурин Александр Александрович	100	6	106
3	Баринова Виктория Артемовна	100	5	105
4	Тарханова Мария Юрьевна	100	5	105
5	Мартынов Евгений Николаевич	100		100

2.6. для обучения по направлению подготовки магистров 53.04.03 "Искусство народного пения (Сольное народное пение)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Теория, история и практика народно-песенного исполнительства	ИД	Сумма баллов
1	Пермякова Татьяна Сергеевна	100	10	110
2	Прокопенко Диана Сергеевна	100	8	108
3	Фидоева Яна Константиновна	100	7	107
4	Джамиева Айгюн Садат кызы	100		100

2.7. для обучения по направлению подготовки магистров 53.04.04 "Дирижирование (Теория и практика дирижирования академическим хором)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Профессиональный экзамен	ИД	Сумма баллов
1	Баруткина Дарья Сергеевна	100	5	105
2	Головина Анна Александровна	100	5	105
3	Герасимова Юлия Викторовна	100		100

2.8. для обучения по направлению подготовки магистров 53.04.04 "Дирижирование (Теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Дирижирование	ИД	Сумма баллов
1	Сугрובהва Снежана Анатольевна	95	3	98
2	Меликян Яна Камоевна	90		90

3. Зачислить с 01.09.2021 на 1 курс абитуриентов, успешно сдавших вступительные испытания, набравших наибольшее количество баллов, на Факультет музыкального искусства эстрады:

3.1. для обучения по направлению подготовки магистров 53.04.02 "Вокальное искусство (Эстрадно-джазовое пение)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Исполнение концертной программы	ИД	Сумма баллов
1	Оганян Ани Грачяевна	100	5	105
2	Шварцман Анастасия Юрьевна	100	5	105
3	Королькова Дарья Олеговна	100		100
4	Карезина Мария Александровна	95	5	100

4. Зачислить с 01.09.2021 на 1 курс абитуриентов, успешно сдавших вступительные испытания, набравших наибольшее количество баллов, на Факультет социально-культурных технологий:

4.1. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.03 "Социально-культурная деятельность" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Основы социально-культурной деятельности	ИД	Сумма баллов
1	Бурдуева Анастасия Ивановна	94	5	99
2	Семенова Анастасия Сергеевна	94	5	99

3	Зайцева Яна Александровна	89	5	94
4	Кузьмина Анастасия Владимировна	87	5	92
5	Довгарь Елизавета Алексеевна	91		91
6	Быкова Анастасия Романовна	90		90
7	Пежемский Никита Анатольевич	82	6	88

4.2. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.03 "Социально-культурная деятельность" по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Основы социально-культурной деятельности	ИД	Сумма баллов
1	Швецова Анастасия Юрьевна	93	5	98
2	Здрогова Мария Николаевна	92		92
3	Петеримова Маргарита Валерьевна	91		91
4	Боровская Анастасия Александровна	84		84

5. Зачислить с 01.09.2021 на 1 курс абитуриентов, успешно сдавших вступительные испытания, набравших наибольшее количество баллов, на Факультет мировой культуры:

5.1. для обучения по направлению подготовки магистров 50.04.03 "История искусств" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	История искусств	ИД	Сумма баллов
1	Магадеева Алина Ильшатовна	100	10	110
2	Ефимова Ксения Сергеевна	100	7	107
3	Сафронова Полина Николаевна	97	7	104
4	Руленкова Виктория Рустемовна	96		96
5	Петрова Ирина Сергеевна	88	5	93
6	Трухан Алиса Вадимовна	86	5	91
7	Васильева Ульяна Андреевна	90		90
8	Калмаков Иван Станиславович	90		90
9	Ушинин Антон Алексеевич	85		85

10	Полякова Екатерина Романовна	82	2	84
11	Лопаткина Мария Алексеевна	82		82
12	Павлычев Андрей Владиславович	80		80
13	Желудкова Мария Алексеевна	75	5	80
14	Потехина Анастасия Андреевна	73	7	80
15	Петрова Елена Николаевна	73	5	78

5.2. для обучения по направлению подготовки магистров 50.04.03 "История искусств" по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	История искусств	ИД	Сумма баллов
1	Епишина Алина Андреевна	100	9	109
2	Филатова Юлия Юрьевна	96	5	101
3	Золотухина Ульяна Владимировна	97		97
4	Яковлева Ксения Владимировна	96		96
5	Филонцева Людмила Валерьевна	95		95

5.3. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.01 "Культурология" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Культурология	ИД	Сумма баллов
1	Кириллов Игорь Викторович	100	8	108
2	Евланова Ульяна Олеговна	98	5	103
3	Иванова Юлия Вячеславовна	97	5	102
4	Лаппо Вера Владимировна	96	5	101
5	Садыкова Марина Васильевна	95	5	100
6	Виноградова Полина Леонидовна	99		99
7	Воробьева Наталья Сергеевна	94	1	95

5.4. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Музеология	ИД	Сумма баллов
1	Духов Иван Дмитриевич	100	5	105
2	Гареев Рустам Рашитович	95	5	100
3	Грошева Полина Владимировна	90		90
4	Схулухия Нино Иузовна	90		90
5	Снеткова Екатерина Александровна	85		85

5.5. для обучения по направлению подготовки магистров 51.04.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия " по заочной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Музеология	ИД	Сумма баллов
1	Бубликова Оксана Эльмировна	100		100
2	Позняков Илья Игоревич	95		95
3	Васильева Елизавета Александровна	90	5	95
4	Трусова Светлана Игоревна	90	1	91
5	Белоусова Юлия Игоревна	90		90

5.6. для обучения по направлению подготовки магистров 54.04.04 "Реставрация (Диагностическая экспертиза и реставрация живописи)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Творческий экзамен	ИД	Сумма баллов
1	Сюняева-Лобачева Светлана Камильевна	95	5	100
2	Мальшева Елизавета Алексеевна	92	5	97

5.7. для обучения по направлению подготовки магистров 54.04.04 "Реставрация (Реставрация произведений декоративно-прикладного искусства)" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Творческий экзамен	ИД	Сумма баллов
1	Кильчицкая Наталья Николаевна	100	5	105
2	Охтина Анастасия Дмитриевна	96		96

6. Зачислить с 01.09.2021 на 1 курс абитуриентов, успешно сдавших вступительные испытания, набравших наибольшее количество баллов, в Образовательный центр современной музыкальной индустрии:

6.1. для обучения по направлению подготовки магистров 53.04.06 "Музыкальное и музыкально-прикладное искусство" по очной форме:

№ п/п	ФИО абитуриента	Представление проекта	ИД	Сумма баллов
1	Петрова Екатерина Сергеевна	97	5	102
2	Дорошенко Александр Викторович	100		100
3	Ефанов Дмитрий Александрович	100		100
4	Мельниченко Платон Михайлович	100		100
5	Сокорнов Иннокентий Рами Дан Николаевич	100		100
6	Максимова Дарья Александровна	98		98

7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Основание: решение Приёмной комиссии Санкт-Петербургского государственного института культуры (протокол № 9 от 17.08.2021)

Врио ректора С.И. Шукшин

Копия верна

Ответственный секретарь Приёмной комиссии



Э.З. Беглова