

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Власниковой Марии Александровны
«Сохранение памятников христианской культовой архитектуры европейской части
Российской Федерации во второй половине XX – начале XXI века»,
представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности
24.00.03 – Музейедение, консервация и реставрация историко-культурных объектов

Автореферат диссертации Власниковой М.А. содержит все необходимые составляющие. Обоснована актуальность диссертационного исследования, описана степень научной разработанности проблемы, поставленной в нем, сформулирована общая цель исследования и определен круг задач, решение которых необходимо для ее достижения. Положения, выносимые на защиту, сформулированы, выделены результаты, обладающие, по мнению автора, научной новизной, а также теоретической и практической значимостью.

Исследование М.А. Власниковой посвящено изучению практики сохранения и популяризации памятников православной культовой архитектуры европейской части России во второй половине XX – начале XXI вв.

Данная тема, несомненно, заслуживает подробного научного осмысления в культурологическом контексте, который позволяет соотнести практику сохранения и реставрации памятников православной культовой архитектуры с культурными и общеполитическими реалиями России второй половины XX – начале XXI вв.

На наш взгляд, особого внимания заслуживают два момента диссертации:

- автором диссертации предложена оригинальная попытка усмотреть аксиологические основания практической реставрационной и охранительной деятельности в теоретико-философских исследованиях отечественных мыслителей;
- автором диссертации предпринята попытка выявить возможные направления взаимодействия и сближения двух относительно самостоятельных направлений современной практики реставрационной и охранительной деятельности, государственного и церковного.

Структура диссертации вполне логична и обоснованна, необходимость каждой из ее частей не вызывает сомнений. Изучение перечня публикаций автора говорит о том, что результаты исследования представлены отечественному научному сообществу.



В качестве замечаний хотелось бы выделить следующие моменты:

- в разделе «Общая характеристика работы» отдельные формулировки требуют уточнения, например, объекта и предмета исследования;
- насколько можно судить по второй части автореферата («Основное содержание работы»), особенно по тем ее разделам, где описывается содержание второй и третьей глав диссертации, значимость предложенных автором философско-аксиологических оснований реставрационной и охранительной деятельности не вполне обоснована рассмотренными примерами этой деятельности.

Указанные замечания не ухудшают общее впечатление от исследования. Для достижения поставленной цели исследования автору было необходимо решить разноплановые проблемы, вполне способные претендовать на статус отдельного исследования. Анализ автореферата позволяет сделать вывод, что диссертация Власниковой Марии Александровны «Сохранение памятников христианской культовой архитектуры европейской части Российской Федерации во второй половине XX – начале XXI века», представленная на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.03 – «Музееоведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов», соответствует требованиям пунктов 9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор, Власникова Мария Александровна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.03 – «Музееоведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов».

Отзыв составил доцент кафедры культурологии, философии культуры и эстетики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», доктор философских наук (специальность 24.00.01 – теория и история культуры) Смирнов Алексей Викторович (199034 Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5. Институт философии СПбГУ, тел. 8(812)328-94-21, доб.: 1849, darapti@mail.ru).

