

**Корчагина Ксения Антоновна,**

*студент гр. БИФ/ БО113-3/1*

### **Продвижение сказок в детских библиотеках**

В современных реалиях детская библиотека рассматривается в качестве важнейшей институции, способствующей личностному становлению и развитию ребенка. Данный вид библиотек обладает кадровыми, информационными, материально-техническими ресурсами, необходимыми для создания условий для творческой самореализации детей. Приобщение ребенка к чтению в семье, школе и в библиотеке начинается со сказки – эпического литературного жанра.

С самого раннего детства сказки становятся неотъемлемой частью жизни маленького человека. Именно со сказок начинается его игровая деятельность, помогающая познать окружающий мир, раскрыть его тайны и секреты. Благодаря сказкам, дети впервые знакомятся с системой общеразделяемых ценностей, морально-нравственными нормами и принятыми стилями поведения.

Сказки – не просто истории со скрытым смыслом. Изначально сказки являлись отражением мифологического мировоззрения народов. В сказках – тот мир, каким его представляли люди, предпринимающие попытки объяснить все то, что происходит вокруг.

Продвижение сказки к детям осуществляется на основе использования библиотечно - информационных и педагогических методов. Среди них наибольшей эффективностью обладают методы чтения вслух, интерактивные методы и игровые методы.

Метод чтения сказок вслух является укорененным в библиотечно-информационной работе. Его использование позволяет ребенку не только сконцентрироваться на заложенном в сказке смысле, но и поделиться своим отношением к образам главных героев, оценить их личностные качества и поступки.

Интерактивные методы основаны на обмене информацией между юным читателем и библиотечным специалистом. Сущностная сторона метода предполагает непосредственное участие ребенка в сказке, он может стать одним из ее героев, имеющим захватывающую сюжетную линию. Этот метод позволяет ребенку лучше понять сказку, выявить те проблемы, которые в ней ставятся, и самостоятельно найти пути их решения.

Игровой метод основан на использовании разного рода игр, которые формируют личность ребенка и мотивируют его к чтению.

В детских библиотеках получили большое распространение конкурсы громкого чтения, литературного мастерства и ораторского искусства. Создаются книжные клубы для детей, членами которых являются и ребенок, и его родители. Особое место в библиотеках отводится сказкотерапии.

Таким образом, в детских библиотеках сказка является важнейшим инструментом привлечения ребенка к чтению на основе использования широкого спектра педагогических и библиотечно-информационных методов.