



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
институт культуры»

Факультет искусств
Кафедра режиссуры и мастерства актера

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении
Международного студенческого конкурса чтецов памяти З.В. Савковой с
25 января по 26 марта 2021 года в онлайн-формате

Учредители и организаторы конкурса

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
ООО «Центр современных речевых технологий «ИГРО»

Цели и задачи конкурса

- Совершенствование речевой культуры студенчества и развитие интереса к искусству звучащего слова.
- Укрепление традиций художественного чтения.
- Пропаганда русского языка и лучших произведений художественной литературы.
- Воспитание свободы слова и осознания права на публичное высказывание.
- Приобщение студентов к теме Великой Отечественной войны.

Участники конкурса

В конкурсе могут принимать участие студенты **дневного отделения** Высших учебных заведений Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья. Следует учесть, что критерии оценки конкурсных произведений соответствуют профессиональным критериям, применяемым в отношении работ студентов, изучающих такие дисциплины, как «Сценическая речь», «Словесное действие», «Дикторское мастерство» и т.п.

Произведения должны быть представлены **в видеозаписи** для публикации на странице конкурса в сети Вконтакте. На конкурс могут быть предложены **работы в индивидуальном или дуэтном исполнении.**

Порядок проведения конкурса:

Конкурс чтецов проводится в три этапа:

- 1 этап: будущие участники высылают заявку на участие в конкурсе на электронный адрес оргкомитета. В заявке указываются название

произведения, его автор, регламент исполнения и сведения об исполнителе (Ф.И.О., год рождения, ВУЗ, курс, отделение, **педагог и адрес электронной почты**). После подтверждения заявки оргкомитетом самостоятельно публикуют запись своего выступления на странице группы «Сценическая речь и художественное чтение» в социальной сети Вконтакте. Зрители смотрят опубликованные работы и могут их комментировать, поддерживать «лайками».

- 2 этап: после завершения этапа публикаций (26 марта 2021 года), каждый член жюри в течение одной недели индивидуально оценивает работы по трём номинациям:
 - 1) **поэзия (индивидуальное исполнение)**
 - 2) **проза (индивидуальное исполнение)**
 - 3) **проза или поэзия (дуэтное исполнение)**
- 3 этап: состав жюри независимых экспертов и педагогов, чьи работы не участвуют в конкурсе, проводит совместное заседание и принимает решение о победителях в номинациях (первое, второе и третье места), о победителе среди дуэтов (первое место) и выборе «лучшего среди лучших» (Гран-при конкурса). Информация о победителях публикуется в сети и на сайте Санкт-Петербургского государственного института культуры. Электронный вариант диплома лауреата конкурса высылается на адрес электронной почты участника.

Жюри конкурса

Жюри состоит из педагогов по сценической речи и словесному действию, работающих в Санкт-Петербургском государственном институте культуры, и специально приглашенных практикующих специалистов и педагогов из других творческих ВУЗов страны. Общий состав жюри – **8-10 человек**. Жюри принимает решение о победителях в номинации поэзия (1-3 места), проза (1-3 места) и дуэтном исполнении (1-2 места).

Место проведения конкурса:

Сообщество Вконтакте «Сценическая речь и художественное чтение», <https://vk.com/club23113902>

Адрес оргкомитета:

191186, г. Санкт-Петербург, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», Дворцовая наб., 2. Кафедра режиссуры и мастерства актера.

Условия проведения конкурса:

В номинации «Поэзия» на конкурс могут быть представлены любые поэтические произведения, как в индивидуальном исполнении, так и в дуэтном. Регламент выступления **не более 4 минут**.

В номинации «Проза» на конкурс могут быть представлены любые прозаические произведения, в том числе инсценированные рассказы, сказки,

эстрадные монологи как в индивидуальном исполнении, так и в дуэтном. Регламент выступления **не более 8 минут**.

Внимание! В конкурсе не принимают участие работы, которые являются **монологами из пьес** и требуют оценки актерских, а не чтецких качеств.

На конкурс **не допускаются композиции**, в которых **смешаны** поэтические и прозаические тексты, однако разрешены либо прозаические, либо поэтические композиции, если они не нарушают регламент конкурсных работ.

В конкурсе можно читать как произведения любых авторов на русском языке, так и собственные. Репертуар исполнителя не оценивается, но всегда влияет на отношение жюри в случае трудного выбора и спорной ситуации.

Допускается музыкальное сопровождение, творческий видеоряд, но оценивается только чтецкое искусство. Чем выше качество ролика, тем легче жюри оценить работу. Если жюри посчитает качество работы недостаточным, об этом исполнитель будет предупрежден на странице Вконтакте и показ его работы будет временно приостановлен.

После предварительного прослушивания на местах необходимо прислать заявку на участие в 1-м туре по электронной почте: konkurs-chtetsov@mail.ru Заявки принимаются до **20 марта 2021 года!** Подтверждение и приглашение опубликовать ролик высылается в течение трех дней после получения заявки. До получения приглашения публикация ролика нежелательна и запись может быть удалена со страницы сообщества Вконтакте. **Ролик на почтовый адрес высылать не нужно.** После получения приглашения от оргкомитета, участник конкурса самостоятельно размещает ролик на странице группы «Сценическая речь и художественное слово»

В заявке обязательно должны быть указаны:

- Ф.И.О. конкурсанта
- страна, республика или город (которые представляет конкурсант)
- полное название ВУЗа
- курс и специальность
- название произведения
- автор(ы) произведения
- Ф.И.О. и регалии педагога, принимавшего участие в подготовке студента.

Публикация роликов с чтецкими работами возможна в период с 29 января по 26 марта 2021 года. Победители конкурса будут объявлены не позже 26 марта 2021 года.

Дополнительную информацию можно получить Вконтакте, написав личное сообщение администраторам сообщества «Сценическая речь и художественное слово».

Контактная информация

Email: konkurs-chtetsov@mail.ru

Группа в контакте: <http://vkontakte.ru/club23113902>