

Гран-при кинофестиваля «Культкино»

«Путешествие из точки «а» в точку «а», режиссёр Павел Титов, мастерская Ю. Фетинга.

Номинация «Игровой фильм»

1 место — «На конюшню», режиссёр Рамазан Валиев, мастерская А. Киселева.

2 место — «Без вести», режиссёр Полина Суханова, мастерская А. Гусева, С. Карандашова.

3 место — «Чёрное море», режиссёр Дарья Ивко, мастерская В. Сорокина, С. Ражука.

Номинация «Документальный фильм»

1 место — «Одинокие сердца», режиссёр Ангелина Морозова, мастерская А. Гусева, С. Карандашова.

2 место — «Театр, который не кончается», режиссёр Анжелика Григорьева, мастерская А. Киселева.

3 место — «Аналоговый сигнал», режиссёр Ирина Гильманова, мастерская А. Гусева, С. Карандашова.

Номинация «Экспериментальный фильм»

1 место — «Дыхание чёрного неба», режиссёр Алина Бирюкова, мастерская М. Романовой.

1 место — «Change your Mind», режиссёр Сусанна Кадукова, Мария Згонникова, мастерская Л. Позняковой, И. Феоктистова.

2 место — «Этапы», режиссёр Лев Новиков, мастерская С. Карандашова, М. Романовой.

3 место — «Дом», режиссёр Ангелина Клименко, мастерская М. Романовой.

Номинация «Дебют»

«5.60», режиссёр Ян Катаев, мастерская М. Романовой.

Приз жюри «За яркое стилистическое решение в жанре антиутопии»

«Мила идёт на танцы», режиссёр Влад Гриценко, мастерская А. Киселева.

Специальный диплом «За интонацию»

«Утро Полины», режиссёр Алиса Лю, мастерская В. Чутко.

Специальный диплом «За лучик надежды»

«Lumie», режиссёр Амир Махмутов, мастерская Ю. Фетинга.

Специальный диплом «За актёрский ансамбль»

«Продолжай восхождение, достигнув вершины», режиссёр Анна Сичинская, мастерская А. Киселева.

Студенческое жюри отметило следующие фильмы и признало их лучшими:

Среди игровых фильмов — «Мила идёт на танцы», режиссёр Влад Гриценко;

Среди документальных фильмов — «Одинокие сердца», режиссёр Ангелина Морозова;

Среди экспериментальных — фильм «Lumie», режиссёр Амир Махмутов;

Лучший дебют — «Шум», режиссёр Игорь Осипов.