

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
	Аннотация рабочей программы дисциплины «Дизайн в системе искусств»

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИЗАЙН В СИСТЕМЕ ИСКУССТВ»

Направление: 50.03.03 История искусств

Направленность: История искусства в современных художественных практиках

Кафедра: искусствоведения

Зав. кафедрой: Г.Н. Габриэль

Исполнено: Г.Н. Лола

Факультет: Мировой культуры

Форма обучения: Очная, заочная

Объем в зач. ед.: 2

Форма промежуточной аттестации: зачет

Санкт-Петербург
2018

Санкт-Петербургский государственный институт культуры		Стр. 2 из 2
АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИЗАЙН В СИСТЕМЕ ИСКУССТВ»		Версия: 1

Дисциплина «Дизайн в системе искусств» направлена на изучение практики дизайна в историческом, философском и культурологическом аспектах.

Курс предполагает рассмотрение дизайна как фундаментальной культурной практики, активно влияющей на систему ценностей современного человека. Обращаясь к различным этапам развития практики дизайна, данный курс раскрывает социокультурную роль дизайна, его влияние на эстетические предпочтения современного общества. Теория дизайна рассматривается с привлечением исследовательского инструмента социологии, психологии, семиологии.

Особое внимание уделяется взаимосвязи дизайна и искусства. Практическая часть курса включает развитие способности обучающихся к структурированному анализу дизайн-продуктов и навыков разработки концепции дизайн-проектов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине: ПК-2; ПК-9.

Темы занятий:

- Тема 1. Введение: понятие дизайна; генезис дизайна.
- Тема 2. Дизайн как фундаментальная культурная практика.
- Тема 3. История проблематизации дизайна в искусствоведческом дискурсе.
- Тема 4. Методологический аппарат дизайн-аналитики.
- Тема 5. Реконструкция дизайн-продукта.
- Тема 6. Методология семиотического дискурсивного моделирования.

Образовательные технологии:

- лекция;
- семинарские занятия;
- коллоквиум;
- ролевая игра;
- круглый стол.

Согласовано:
Начальник
учебно-методического управления



А.Н. Миронова