Календарный учебный график

Mex			v		Омтябры		7	нояб		ноябрь		Ден	абры	Τ,		A- nap	ж.	_	Февр	раль	Ţ		Из	рт	Ι,		Anpe:	ь	m l		Изя	1		н	юьь		ļ,		HELPE		7		Aary	уст			
5 2	1			2 . 2	62	6 - 32	13 - 39	20 - 35	ы	7.1	9 I	24 - 32		17	1 - 1	i N	3 3	1 :.	29·25	· 92	1.	2. b	1 14	5.8	9-35	· I	ន ភ	וי	77 . E	20 - 35	-72	4.30	· I	· I	전 전 년	П,	١.	١.	ġ	6 - 12	. E	20 - 35	-77	3 - 9	٠. ا		24 - 33
не	1	1 2	2 3	1 1	s	6	7	8	9	30	13 3	2)3	3 34	35	16	17):	3)9	20	2)	22	23 2	4 2	i 26	27	28	29 3	10 3) 3	2 33	34	35	36	37	38 3	9 40	0 4:	1 12	43	11	45	46	47	48	19	so	S) :	52
Г			Т		Т	Γ	Г	П	1	_	T	Т		Γ	П	E			П		h	1	ς (ζ	Π	Ŧ	Ξ	Ξ					\exists	\exists	\pm	Ξ						\sqsubseteq		\exists	\exists		\exists
1	-	٠ ٠	٠ ٠	٠ -	-	Э	Э	э	ŀ	Ⅎ	1					Ę	_	╧		э	3	<u>y</u> 3	<u> </u>		1	1	1	±	+			\exists	_	_	±	‡	+	+							_	_	Ⅎ
	\perp	\perp	\perp	\perp	\perp	L	L		_	⇉	┙	\perp	\perp	L	Ш			1	Ш			3	ζ.		Ш		н н У У	_	, <u>, ,</u>	У	у	-	У	У	н н У У	-	У	У	У	У	У	У	У	У	_	\rightarrow	у
	E	\pm	\pm	\exists	۳		Н	\exists	\pm	4	\pm	\pm	士		Н	\pm	÷		1	п			<	Κ	1			E	土			\exists	\pm	\pm	\pm	\pm	\pm		L			\vdash	\boxminus	\Box	\pm	\pm	\exists
l 11	Е	\pm	\pm	∃∍	п	Э	Н		\exists	\pm	\pm	\pm	\pm	\pm		+	_	\pm	3	н	э	٠ ١	_ K	Κ		۲	٠ ١	١E	\pm				\exists	\pm	\pm	\pm	\pm	\pm	E				\exists		\exists	\exists	\exists
	3		* P	_	Э	L	н	н		_	н I П П	_	_	П	П		_	п	Ш	э		\perp	Κ Κ	5	Ш	\perp	\perp	Ŀ	н	н	Ì	-	н	н	н	Ť	-	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
111		3	3 n	4 ",	n _n	дп	дп	дп	٦,	9,999	ח אַי	Α <	V V V V	-	٢		1	-	٢	г	г	- r	- V V V	\ \ \ \ \	,	<	٠,		. .		•		-		. .												

Сводные данные

			Курс 1			Курс 2	!		Курс 3		нтого
		08N. 3	0eN. 2	Boeno	0 0 N.3	0eN. 1	Boeno	cen. S	0eN. 6	Boeno	7100
	Теоретическое обучение	1 5/6	93/6	11 4/6	173/6	84)6	26 1/6	18 2)6		18 2,16	S6 1/6
Э	Экзаменационные сессии	3	23/6	\$ 3/6	2.2/6	2.2/6	4.4/6	12/6		12/6	113/6
У	Учебная практика		1/6	1/6	4 1/6		4 3/6				12/6
Н	Научно-исслед, работа		2/6	2/6	4 1/6	2.1/6	62)6	3 3/6		3 3/6	10 1/6
П	Производственная практика				2/6	23/6	2.5/6				2.5/6
Пд	Преддипломная практика							2/6	83/6	9 1/6	9 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена								30	30	30
К	Каникулы		11/6	14/6		74/6	74/6		73/6	73/6	19.5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)))6 () #+)) 3/6 (9.#+)	34)6 (30,44)	3/6 (3 #)	3 4/6 (30 AP)	2)/6 ()3 #/	3/6 (3 #)	34)6 (30,44)	2.1/6 (13.44)	6 (36 A +)
(не в	олжительность обучения ключая нерабочие праздничные дни никулы)		nee 12 i oree 39		60	/ee 39 µ	с д.	60	vee 39 r	€A.	
Ито	го	s	19	24	29	25	54	24	28	52	130
Сту,	дентов										
Груг	п										

План Учебный план магистратуры 'ФИС_М3_221_20_			ограмма маг			оставления и праз	дники, год начал	а подготовки 202		Kypc 1									Кур	ic 2									Кур	pc 3					
	Форма контроля	3.0.	·		го акад.часов			Сем. 1		1		Сен. 2					Сен. 3					Сен. 4	1 1				Сем. 5					ем. 6			Закрепленная кафедра
Считать Наименование в плане	Экза мен Зачет с оц.	Контр. Экспер тное Фаг	3.e. n	По Контакт пану часы	C CP Kontr	з.е. Лек	пр из гз	Конс ПрА	C CP	оль з.е. Лек	Пр ИЗ	ГЗ Конс	ПрА С	СР Конт роль	з.е. Лек	Пр из	ГЗ Конс	ПрА С	СР Конт роль	з.е. Лек	Пр ИЗ	ГЗ Конс П	A C	СР Конт ропь	з.е. Лек	Пр ИЗ	ГЗ Конс Г	lpA C	СР Конт	з.е. Лек	пр из гз	Конс Пр	C CF	роль Ко	д Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																			•
Философия и методология науки	2	2 2		72 8.33		1 4	2	T	30	1	2			30 3.67													T				TI	ТТ	T	21	Геории и истории культуры
+ Управление социальными проектами	3	3 2 2		72 8.66						1 4	2			30	1	2		0.66	29.67 3.67															21	 Социально-культурной деятел
+ Иностранный язык в профессиональной деятельности	2	2 2 2		72 8.66			4		32	1	4		0.66	27.67 3.67																				5	Иностранных языков и лингви
 Межкультурное взаимодействие Отечественная история в русской литературе 	4	2 2		72 8.33											1 4	2			30	1	2	0.	33	30 3.67										21	Теории и истории культуры
+ DX sexa	3	3 2 2		72 10.66						1 4	2			30	1 2	2		0.66	27.67 3.67		2	2 0		59 85										1	Истории и петербурговедения
+ Псикология управления и саморазвития - Организация проектной и исследовательской	4	2 2		144 10.5 72 8.33					70				0.33	30 3.67	2 4	2			66	2	2	2 0	5	59 8.5			++	+	_				+ +	21	Психологии и педагогики Теории и истории культуры
т деятельности + Педагогика высшей школы	2			72 8.33 IOS 8.33			2		30	2	2			66 3.67																				21	Помологии и палагогии
+ Управление персонатом	3	3 2 2	36	72 8.66						1 4	2			30	1	2		0.66	29.67 3.67															31	Туризма и социально-культурн
Методология, теория и практика современной + режиссуры театрализованных представлений и праздников	45	4 10 10	36	69.33	273.67 17										6 8	10			198	2 8	10	2 0.	83 4	12.67 8.5	2 8	20	2	0.5	33 8.5					2	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Технология проведения научного исследования + в режиссуре театрализованных представлений и прездников	45	8 8	36	288 33.5	246 8.5										3	10 1			97	2	10 1			61	3	10 1		0.5	88 8.5					2	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+ Праматургия современных представлений и праздников	3 2	3 10 10	36	98.16	249.67 12.17	3 16	24		68	3 16	24 1		0.33	63 3.67	4 4	10 2		0.83	118.67 8.5															2	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+ Технология проектирования театрализованных представлений и праздников	5 4	5 6 6		216 52.16 980 333.61											2	10 1			61	1	10	0.	33	22 3.67	3 4	26	0	1.83	68.67 8.5					2.	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Часть, формируемая участниками образователя	ьных отношений	35 5.		333.61	1558.69 87.7	7 28	34		190	11 28	40 I		1.98	ue.6/ 18.35	21 22	3U 4		2.81	037.68 19.51	8 8	34 1	4 L	22 2	29.5/ 29.34	8 I2	56 1	2 1	ا رد.	25.5	-					
+ Режиссура как практическая психология	3									2 16	16		$-\Box$	40	1 2	4	2	0.83	18.67 8.5								\blacksquare							2:	поерставления и празличитов
+ Методика преподавания специальных дисциплин	5	5 3 3	36	108 44.83	54.67 8.5															1 8	12			16	2 10	12	2 0	.83	38.67 8.5					2	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Иниовационное проектирование в современной + режиссуре театрализованных представлений и праздников	4	3 3	36	108 8.33	96 3.67										2 4	2			66	1	2	0.	33	30 3.67										2	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
Научно-исследовательская деятельность + режиссёра театрализованных представлений и праздников	3	3 3		108 35.33						1 8	16 1			11	2 6	4		0.33	58 3.67															2	Режиссуры театрализованных представлений и праздников Режиссуры театрализованных
+ История и теория Опимпийокого движения + Спилистика научного текста	5 4	3 3		108 32.33 108 16.33										_	2 6	4		_	62	2 6	6	0.		62 26 3.67	1 10	12	- 0	L33	10 3.67			-	+	2	оперативный и празовиков
+ Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	3	3 3		108 20.5						1	16			20		4		0.5	59 8.5																
+ Режиссура художественно-спортивного праздника	3	3 3	36	108 20.5	79 8.5					1	16			20	2	4		0.5	59 8.5															2	Режиссуры театрализованных
 Псиколого-педагогические аспекты режисоёрско -постановочной деятельности 	3	3 3	36	108 20.5	79 8.5					1	16			20	2	4		0.5	59 8.5															2:	Режиссуры театрализованных
+ Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	5	4 4		144 38.5	97 8.5															1 6	6			24	3 8	16	2 (0.5	73 8.5						
+ Концепции современной праздничной культуры России	5	4 4		144 38.5																1 6	6			24	3 8	16	2		73 8.5					2:	,,,
- Зарубежные режиссерские концепции	5	4 4 25 2								4 24	40 1			71	0 10	10		1.00		1 6			er.		3 8		2 1		73 8.5			\perp	+	2	Режиссуры театрализованных
		80 St				8 7 28	34		190	15 52	88 2		1.98	77.67 18.35	30 40	68 4	2	4.47	921.35 40.18	14 28	64 1	4 2	65 3	72.67 31.68	14 40	96 1	6 3	1.49	311.34 46.17						
Блок 2.Практика																																			
Обязательная часть + Учебная практика	33	4 4		144 136.66	119 7.34					2 2			15 55		2			0.66 64	7.34			1 1					TT	1 1						ТТ	
+ Творческая практика	3	2 2	36	72 68.33	66 3.67					1 2			34		1			0.33 32	3.67															2	Режиссуры театрализованных
Научно-исследовательская работа (получение + первичных навыков научно- исследовательской работы)	3	2 2	36	72 68.33	53 3.67					1			15 21		1			0.33 32	3.67															2	Режиссуры театрализованных
+ Производственная практика	445	6 6		204.99	157.66 11.01										2 2			15 55		2		15	33 49.33	7.34	2			15 53.33	3.67					+	
+ Творческая практика Научно-исследовательская работа (получение	4	2 2	36	72 68.33	66 3.67										1 2			34		1		0.	33 32	3.67										2.	Режиссуры театрализованных
 научно-исследовательская разота (получение + первичных навыков научно- исследовательской работы) 	45	4 4	36	136.66	91.66 7.34										1			15 21		1		1	5 17.33	3.67	2			15 53.33	3.67					2	Режиссуры театрализованных
patoria)		10 10		360 341.65	276.66 18.33					2 2			15 55		4 2			15.66 119	7.34	2		15	33 49.33	7.34	2			15 53.33	3.67						1
Часть, формируемая участниками образователя	ьных отношений	15 19		40 536.33	534 3.67																							34		14					
+ Производственная практика + Преддипломная практика	6			540 536.33 540 536.33																					1 2			34		14			3 500 3 500	3.67 2	Режиссуры театрализованных
		15 1:		540 536.33																										14			3 500		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация		25 2		900 877.98	810.66 22.03					2 2			15 55		4 2			15.66 119	7.34	2		15	33 49.33	7.34	3 2			15 87.33	3.67	14		0.3	3 500	3.67	
+ Подготовка к сдаче и сдача государственного жзамена		3 3	36	108 2.5	105.5																									3		2 0.5	105	.5 2:	Режиссуры театрализованных представлений и прездников
+ Выполнение и защита выпускной квалификационной работы		12 12	36	132 26.5	405.5				1 1				- 1 T								1 I T		1 T				1 T	17		12		26.	5 405	.5 2:	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
		15 1:																												15 15			51		
ФТД.Факультативные дисциплины		15 1:		SHU 29	511																									15		2 2	51	<i>t</i>	
+ Технология системного анализа + Теория управленческих решений	3			72 8.33 72 8.33		1 4	2	1	30		2		0.33	30 3.67 30	1	2	+	0.33	30 3.67		+++		+	_		+++	++	+	+			++	+	21	Теории и истории культуры Туризма и социально-культуры
The second second second second	1-1-1	4 4		144 16.66	120 7.34	1 4	2		30		4		0.33	60 3.67	1	2		0.33	30 3.67																rensura