Учебный план магистратуры "ФИС_МО_221_20_РТПиП.plx", код направления 51.04.05, программа магистратуры: 221, год начала подготовки 2020

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		н	~	н	Э	К	К			~																У	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
										~								н	~																															
																			~	н																							У									
																		~	~																																	
																		~	н	Э															~						~	Э										
																		~	н								~		н	н	н	н	н	н	н	~	н	У	У	У	У											
II																		п	~	Э	Э	К	К	пд	пд	~	пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд	г	г	г	г	г	г	г	г	г	г	К	К	К	К	К	К	К	К
										~									~							пд	пд							пд	г	г					г											
																			~							пд	пд								г	г					г											
																		~	~							пд	пд								г	г					г											
																		~	Э							пд	пд							г	~	г					~											
			н	н	н	н	н	н	н	н	п	п	п	п	п	п	п	~	Э							пд	~								г	~					г											

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	17	15 1/6	32 1/6	14 4/6		14 4/6	46 5/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	2 2/6	3 4/6	2 2/6		2 2/6	6
У	Учебная практика		1 2/6	1 2/6				1 2/6
Н	Научно-исслед. работа	1 2/6	1 2/6	2 4/6	1 2/6		1 2/6	4
П	Производственная практика				1 2/6		1 2/6	1 2/6
Пд	Преддипломная практика					10 1/6	10 1/6	10 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					10	10	10
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104
Студентов								
Групп								

План Учебный план магистратуры 'ФИС_МО_221_20_РТПиП.plx', код направления 51.04.05, программа магистратуры : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов		Курс 1																				Курс 2																				Закрепленная кафедра	
									Сем. 1											Сем. 2										Сем. 3											Сем. 4									
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	ИЗ	ГЗ	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																			
Обязательная часть																																																			
+	Философия и методология науки		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																																	28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		2		2	2														2	72	16	16				0.33		39.67																					26	Социально-культурной деятельности
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		1		2	2			2	72		32				0.33		39.67																																	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Межкультурное взаимодействие		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																																	28	Теории и истории культуры
+	Отечественная история в русской литературе XX века		2		2	2														2	72	16	16				0.33		39.67																					11	Истории и петербурговедения
+	Психология управления и саморазвития		2		4	4														4	144	32	32			2	0.5		51	26.5																					20	Психологии и педагогики
+	Организация проектной и исследовательской деятельности		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																																	28	Теории и истории культуры
+	Педагогика высшей школы		2		3	3														3	108	32	32				0.33		43.67																					20	Психологии и педагогики
+	Управление персоналом		2		2	2														2	72	16	16				0.33		39.67																					30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Методология, теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников	123			10	10			3	108	16	48			2	0.5		15	26.5	3	108	16	48			2	0.5		15	26.5	4	144	32	48			2	0.5		35	26.5									23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Технология проведения научного исследования в режиссуре театрализованных представлений и праздников	23	1		8	8	12	96	2	72			4	32		0.33		35.67		2	72			4	32		0.5		9	26.5	4	144			4	32		0.5		81	26.5									23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Драматургия современных представлений и праздников	123			10	10	6		3	108		64	2			0.5		15	26.5	3	108		64	2			0.5		15	26.5	4	144		64	2			0.5		51	26.5									23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Технология проектирования театрализованных представлений и праздников	3	2		6	6	4													2	72		64	2			0.33		5.67		4	144		64	2			0.5		51	26.5									23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
					55	*55*	*22*	*96*	*16*	*576*	*64*	*192*	*6*	*32*	*2*	*2.65*		*224.35*	*53*	*23*	*828*	*128*	*288*	*8*	*32*	*4*	*3.65*		*258.35*	*106*	*16*	*576*	*32*	*176*	*8*	*32*	*2*	*2*		*218*	*106*									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																		
+	Режиссура как практическая психология		1		3	3			3	108	16	32				0.33		59.67																																	23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Методика преподавания специальных дисциплин		1		3	3			3	108	16	32				0.33		59.67																																	23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Инновационное проектирование в современной режиссуре театрализованных представлений и праздников		3		3	3	4																								3	108		64	4			0.33		39.67									23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Научно-исследовательская деятельность режиссёра театрализованных представлений и праздников	2			3	3	4													3	108	16	32	4			0.5		29	26.5																			23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	История и теория Олимпийского движения		1		3	3			3	108	32	16				0.33		59.67																																	23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Стилистика научного текста		3		3	3	2																								3	108	16	32	2			0.33		57.67									23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	**Дисциплины по выбору 1**	**1**			3	**3**			3	**108**		**64**				**0.5**		**17**	**26.5**																																	
+	Режиссура художественно-спортивного праздника	1			3	3			3	108		64				0.5		17	26.5																															23	Режиссуры театрализованных представ
-	Психолого-педагогические аспекты режиссёрско-постановочной деятельности	1			3	3			3	108		64				0.5		17	26.5																															23	Режиссуры театрализованных представ
+	**Дисциплины по выбору 2**	**3**			4	**4**																								4	**144**	**16**	**32**				**0.5**		**69**	**26.5**									
+	Концепции современной праздничной культуры России	3			4	4																								4	144	16	32				0.5		69	26.5									23	Режиссуры театрализованных представ
-	Зарубежные режиссерские концепции	3			4	4																								4	144	16	32				0.5		69	26.5									23	Режиссуры театрализованных представ
					25	*25*	*10*		*12*	*432*	*64*	*144*				*1.49*		*196.01*	*26.5*	*3*	*108*	*16*	*32*	*4*			*0.5*		*29*	*26.5*	*10*	*360*	*32*	*128*	*6*			*1.16*		*166.34*	*26.5*									
					80	*80*	*32*	*96*	*28*	*1008*	*128*	*336*	*6*	*32*	*2*	*4.14*		*420.36*	*79.5*	*26*	*936*	*144*	*320*	*12*	*32*	*4*	*4.15*		*287.35*	*132.5*	*26*	*936*	*64*	*304*	*14*	*32*	*2*	*3.16*		*384.34*	*132.5*									
Блок 2.Практика																																																		
Обязательная часть																																																			
+	**Учебная практика**			**12**	4	**4**			2	**72**						**15**	**57**			2	**72**						**0.8**	**71.2**																								
+	Творческая практика			2	2	2														2	72						0.8	71.2																					23	Режиссуры театрализованных представ
+	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			1	2	2			2	72						15	57																															23	Режиссуры театрализованных представ
+	**Производственная практика**			**233**	6	**6**														2	**72**						**15**	**57**			4	**144**						**15.8**	**128.2**										
+	Творческая практика			3	2	2																								2	72						0.8	71.2									23	Режиссуры театрализованных представ
+	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			23	4	4														2	72						15	57			2	72						15	57									23	Режиссуры театрализованных представ
					10	*10*			*2*	*72*						*15*	*57*			*4*	*144*						*15.8*	*128.2*			*4*	*144*						*15.8*	*128.2*										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																		
+	**Производственная практика**			**4**	15	**15**																																											15	**540**						**6**	**534**			
+	Преддипломная практика			4	15	15																																											15	540						6	534		23	Режиссуры театрализованных представ
					15	*15*																																											*15*	*540*						*6*	*534*			
					25	*25*			*2*	*72*						*15*	*57*			*4*	*144*						*15.8*	*128.2*			*4*	*144*						*15.8*	*128.2*									*15*	*540*						*6*	*534*			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																		
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3																																										3	108					2	0.5		105.5		23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				12	12																																										12	432						26.5		405.5		23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
					15	*15*																																											*15*	*540*					*2*	*27*		*511*			
					15	*15*																																											*15*	*540*					*2*	*27*		*511*			
ФТД.Факультативные дисциплины																																																		
+	Технология системного анализа		3		2	2																								2	72	16	16				0.33		39.67									28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3		2	2																								2	72	16	16				0.33		39.67									30	Туризма и социально-культурного сервиса
					4	*4*																								*4*	*144*	*32*	*32*				*0.66*		*79.34*										
					4	*4*																								*4*	*144*	*32*	*32*				*0.66*		*79.34*										