Учебный план магистратуры "ФИС_МО_172_20_ИНП_сольное.plx", код направления 53.04.03, программа магистратуры: 172, год начала подготовки 2020

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		у	~	у	Э	К	К			~																	Э	п	К	К	К	К	К	К	К	К
										~								у	~																																
																			~	у																						п	Э	п								
																		~	~																																
																		~	у	Э				у	у	у		у	у	у	у	у	п	п	~	п	п	п	п	п	~	Э	п	п								
																		~	у					у	у	у	~	у	у	у	у	у	п	п		~	п	п	п	п	п											
II																			~		п					~	пд							пд	пд	пд	пд			г												
										~									~							пд	пд							пд	пд	пд	пд			г												
																			~		Э					пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд		пд	пд	пд	пд			г												
																		~	~							пд	пд								пд	пд	пд	пд			г												
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	~	п	п	Э					пд	пд							пд	~	пд	пд				~												
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	~	п	п						пд	~								пд	~		г			г												

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	17	12 3/6	29 3/6	12 2/6		12 2/6	41 5/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1	2 2/6	4/6		4/6	3
У	Учебная практика	1 2/6	2 4/6	4				4
П	Производственная практика		4	4	6 4/6		6 4/6	10 4/6
Пд	Преддипломная практика					14 1/6	14 1/6	14 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104
Студентов								
Групп								

План Учебный план магистратуры 'ФИС_МО_172_20_ИНП_сольное.plx', код направления 53.04.03, программа магистратуры : Сольное народное пение, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов		Курс 1																	Курс 2																				Закрепленная кафедра	
									Сем. 1									Сем. 2									Сем. 3									Сем. 4												
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	ИЗ	ГЗ	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																	
Обязательная часть																																																	
+	Философия и методология науки		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																															28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		2		2	2														2	72	16	16				0.33		39.67																				26	Социально-культурной деятельности
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		1		2	2			2	72		32				0.33		39.67																															5	Иностранных языков и лингвистики
+	Межкультурное взаимодействие		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																															28	Теории и истории культуры
+	Русская культура XX века		2		2	2														2	72	16	16				0.33		39.67																				11	Истории и петербурговедения
+	Психология управления и саморазвития	2			4	4														4	144	32	32				0.33		79.67																				20	Психологии и педагогики
+	Организация научно-исследовательской деятельности		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																															28	Теории и истории культуры
+	Организация образовательного процесса		2		3	3														3	108	16	32				0.33		59.67																				20	Психологии и педагогики
+	Компьютерные технологии в науке и образовании		2		2	2														2	72	16	32				0.33		23.67																				9	Информационных технологий и компьютерного дизайна
+	Музыка в контексте мировой художественной культуры	1			3	3			3	108	16	16			2	0.5		47	26.5																															33	Фортепиано
+	Современные музыкально-педагогические системы		3		2	2																									2	72	16	16				0.33		39.67													33	Фортепиано
+	Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров	1			3	3			3	108	16	16			2	0.5		47	26.5																															33	Фортепиано
+	Современные формы записи музыки		3		2	2																									2	72	16	32				0.33		23.67													33	Фортепиано
+	Сольное пение	123			12	12	144		4	144			48			0.5		69	26.5	3	108			48			0.5		33	26.5	5	180			48			0.5		131.5													25	Русского народного песенного искусства
					43	*43*	*144*		*18*	*648*	*80*	*112*	*48*		*4*	*2.82*		*321.68*	*79.5*	*16*	*576*	*96*	*128*	*48*			*2.15*		*275.35*	*26.5*	*9*	*324*	*32*	*48*	*48*			*1.16*		*194.84*													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																	
+	Основы сольной импровизации	2	1		4	4			2	72		32				0.33		39.67		2	72		32				0.5		13	26.5																				25	Русского народного песенного искусства
+	Звукотехника в народно-певческом исполнительстве		1		2	2			2	72	16	16				0.33		39.67																															25	Русского народного песенного искусства
+	Расшифровка и анализ нотаций народных песен		2		2	2														2	72	16	16				0.33		39.67																				25	Русского народного песенного искусства
+	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	12		9	9			2	72	16	32				0.33		23.67		2	72	16	32				0.33		23.67																				25	Русского народного песенного искусства
+	**Дисциплины по выбору 1**		**3**		3	**3**																									3	**108**	**16**	**32**				**0.33**		**59.67**													
+	Современные музыкальные образовательные системы		3		3	3																									3	108	16	32				0.33		59.67													33	Фортепиано
-	Дидактические системы и модели этновокального воспитания		3		3	3																									3	108	16	32				0.33		59.67													25	Русского народного песенного искусст
+	**Дисциплины по выбору 2**		**3**		2	**2**																									2	**72**		**32**				**0.33**		**39.67**													
+	Основы вокальной педагогики		3		2	2																									2	72		32				0.33		39.67													25	Русского народного песенного искусст
-	Диагностика этновокального воспитания		3		2	2																									2	72		32				0.33		39.67													25	Русского народного песенного искусст
+	**Дисциплины по выбору 3**		**1**		2	**2**			2	**72**		**32**				**0.33**		**39.67**																																
+	Сценическая подготовка и актерское мастерство		1		2	2			2	72		32				0.33		39.67																															21	Режиссуры и мастерства актера
-	Мировые школы актерских тренингов		1		2	2			2	72		32				0.33		39.67																															21	Режиссуры и мастерства актера
					24	*24*			*8*	*288*	*32*	*112*				*1.32*		*142.68*		*6*	*216*	*32*	*80*				*1.16*		*76.34*	*26.5*	*10*	*360*	*32*	*96*			*2*	*1.16*		*202.34*	*26.5*												
					67	*67*	*144*		*26*	*936*	*112*	*224*	*48*		*4*	*4.14*		*464.36*	*79.5*	*22*	*792*	*128*	*208*	*48*			*3.31*		*351.69*	*53*	*19*	*684*	*64*	*144*	*48*		*2*	*2.32*		*397.18*	*26.5*												
Блок 2.Практика																																																	
Обязательная часть																																																	
+	**Учебная практика**			**12**	6	**6**			2	**72**						**0.8**	**71.2**			4	**144**						**1.6**	**142.4**																						
+	Исполнительская практика			1	2	2			2	72						0.8	71.2																															25	Русского народного песенного искусст
+	Педагогическая практика			2	4	4														4	144						1.6	142.4																				25	Русского народного песенного искусст
+	**Производственная практика**			**2223 3**	16	**16**														6	**216**		**72**					**142.4**	**1.6**		10	**360**						**4**	**356**									
+	Исполнительская практика			23	7	7														2	72							71.2	0.8		5	180						2	178								25	Русского народного песенного искусст
+	Педагогическая практика			23	7	7														2	72							71.2	0.8		5	180						2	178								25	Русского народного песенного искусст
+	Фольклорно-этнографическая практика			2	2	2														2	72		72																								25	Русского народного песенного искусст
					22	*22*			*2*	*72*						*0.8*	*71.2*			*10*	*360*		*72*				*1.6*	*284.8*	*1.6*		*10*	*360*						*4*	*356*									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																	
+	Преддипломная практика			4	22	22																																					22	792						8.8	783.2			25	Русского народного песенного искусства
					22	*22*																																					*22*	*792*						*8.8*	*783.2*				
					44	*44*			*2*	*72*						*0.8*	*71.2*			*10*	*360*		*72*				*1.6*	*284.8*	*1.6*		*10*	*360*						*4*	*356*			*22*	*792*				*8.8*	*783.2*				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																	
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				9	9																																					9	324						26.5		297.5		25	Русского народного песенного искусства
					9	*9*																																					*9*	*324*						*26.5*		*297.5*			
					9	*9*																																					*9*	*324*						*26.5*		*297.5*			
ФТД.Факультативные дисциплины																																																	
+	Технология системного анализа		3		2	2														2	72	18	18				0.33		35.67																				28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3		2	2														2	72	18	18				0.33		35.67																				30	Туризма и социально-культурного сервиса
					4	*4*														*4*	*144*	*36*	*36*				*0.66*		*71.34*																					
					4	*4*														*4*	*144*	*36*	*36*				*0.66*		*71.34*																					