Учебный план магистратуры "ФИС_МЗ_164_20_Дирижирование.plx", код направления 53.04.04, программа магистратуры: 164, год начала подготовки 2020

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	*	*	*	*	*	Э	Э	Э											~			Э	Э	У	К	~	К	К	К																							
										~									~							К	К																								
																			~					Э		К	К																								
																		~	~							К	К																								
																		~						Э		К	К								~						~											
																		~								К	~			У	У	У	У	У		~	У	У	У	У		У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
II				Э	У	Э													~		Э	П	Э	К	К	~	К	К	К	К	К																					
										~									~							К	К																								
																			~							К	К																								
					П		П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	~	~	П		Э	Э	К	К	К	К	К	К	К																						
							П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	~	П	П						К	К								~						~											
	У	У	У		Э		П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	~	П	П		Э				К	~					П	П	П	П	~	П	П	П	П		П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П
III			Пд							Пд								Пд	~							~	К																								
										~								Пд	~							К	К																								
			Э	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	Пд	~	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
										Пд								~	~							К	К																								
			Э							Пд								~	Пд							К	К																								
	П									Пд								~	Пд							К	~																								

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	
	Теоретическое обучение	1 5/6	9 5/6	11 4/6	21 4/6	6 2/6	28	18 1/6		18 1/6	57 5/6
Э	Экзаменационные сессии	3	2 4/6	5 4/6	2 2/6	2 4/6	5	1 4/6		1 4/6	12 2/6
У	Учебная практика		2/6	2/6	4 1/6		4 1/6				4 3/6
П	Производственная практика				2/6	6 4/6	7	3 2/6		3 2/6	10 2/6
Пд	Преддипломная практика							2/6	11 4/6	12	12
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена								6	6	6
К	Каникулы		4 4/6	4 4/6		7 4/6	7 4/6		7 4/6	7 4/6	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1/6 (1 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 4/6 (10 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	2 1/6 (13 дн)	3/6 (3 дн)	1 4/6 (10 дн)	2 1/6 (13 дн)	6 (36 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		5	19	24	29	25	54	24	27	51	129
Студентов											
Групп											

План Учебный план магистратуры 'ФИС_М3_164_20_Дирижирование.plx', код направления 53.04.04, программа магистратуры : Теория и практика дирижирования академическим хором, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов				Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)													
Обязательная часть													
+	Философия и методология науки		2			2	2	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		3		3	2	2	72	8.66	59.67	3.67	26	Социально-культурной деятельности
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2		2	2	2	72	8.66	59.67	3.67	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Межкультурное взаимодействие		4			2	2	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Русская культура XX века		3		3	2	2	72	10.66	57.67	3.67	11	Истории и петербурговедения
+	Психология управления и саморазвития	4				4	4	144	10.5	125	8.5	20	Психологии и педагогики
+	Организация научно-исследовательской деятельности		2			2	2	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Организация образовательного процесса		2			3	3	108	8.33	96	3.67	20	Психологии и педагогики
+	Компьютерные технологии в науке и образовании		3		3	2	2	72	8.66	59.67	3.67	9	Информационных технологий и компьютерного дизайна
+	Музыка в контексте мировой художественной культуры	2				3	3	108	10.5	89	8.5	33	Фортепиано
+	Современные музыкально-педагогические системы		3			2	2	72	8.33	60	3.67	33	Фортепиано
+	Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров	3				3	3	108	10.5	89	8.5	33	Фортепиано
+	Современные формы записи музыки		3			2	2	72	8.33	60	3.67	1	Академического хора
+	Дирижирование	5	234			12	12	432	47.49	365	19.51	1	Академического хора
						43	*43*	*1548*	*165.61*	*1300.68*	*81.71*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
+	Чтение хоровых партитур		2			2	2	72	12.33	56	3.67	1	Академического хора
+	Вокально-ансамблевое исполнительство	3				6	6	216	14.5	193	8.5	1	Академического хора
+	Теория и история дирижёрского исполнительского искусства	3			3	4	4	144	10.83	124.67	8.5	1	Академического хора
+	Методика преподавания профессиональных дисциплин	4			4	9	9	324	10.83	304.67	8.5	1	Академического хора
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**4**		**4**	3	**3**	**108**	**12.66**	**91.67**	**3.67**		
+	Современное хоровое исполнительское искусство		4		4	3	3	108	12.66	91.67	3.67	1	Академического хора
-	Изучение репертуара современных хоровых коллективов		4		4	3	3	108	12.66	91.67	3.67	1	Академического хора
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**4**			2	**2**	**72**	**8.33**	**60**	**3.67**		
+	Теория и методика детского хорового музицирования		4			2	2	72	8.33	60	3.67	1	Академического хора
-	Изучение репертуара детских хоровых коллективов		4			2	2	72	8.33	60	3.67	1	Академического хора
						26	*26*	*936*	*69.48*	*830.01*	*36.51*		
						69	*69*	*2484*	*235.09*	*2130.69*	*118.22*		
Блок 2.Практика													
Обязательная часть													
+	**Учебная практика**			**33**		4	**4**	**144**	**136.66**		**7.34**		
+	Исполнительская практика			3		2	2	72	68.33		3.67	1	Академического хора
+	Педагогическая практика			3		2	2	72	68.33		3.67	4	Духовых и ударных инструментов
+	**Производственная практика**			**455**		16	**16**	**576**	**564.99**		**11.01**		
+	Исполнительская практика			4		9	9	324	320.33		3.67	1	Академического хора
+	Педагогическая практика			5		5	5	180	176.33		3.67	1	Академического хора
+	Работа с хором			5		2	2	72	68.33		3.67	1	Академического хора
						20	*20*	*720*	*701.65*		*18.35*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
+	Преддипломная практика			6		22	22	792	788.33		3.67	1	Академического хора
						22	*22*	*792*	*788.33*		*3.67*		
						42	*42*	*1512*	*1489.98*		*22.02*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация													
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	26.5	297.5		1	Академического хора
						9	*9*	*324*	*26.5*	*297.5*			
						9	*9*	*324*	*26.5*	*297.5*			
ФТД.Факультативные дисциплины													
+	Технология системного анализа		2			2	2	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3			2	2	72	8.33	60	3.67	30	Туризма и социально-культурного сервиса
						4	*4*	*144*	*16.66*	*120*	*7.34*		
						4	*4*	*144*	*16.66*	*120*	*7.34*		

Наименование	Курс 1, Сем. 1											Курс 1, Сем. 2										
	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Философия и методология науки	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Управление социальными проектами												1	36	4	2						30	
Иностранный язык в профессиональной деятельности	1	36		4						32		1	36		4				0.66		27.67	3.67
Межкультурное взаимодействие																						
Русская культура XX века												1	36	4	2						30	
Психология управления и саморазвития																						
Организация научно-исследовательской деятельности	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Организация образовательного процесса	1	36	4	2						30		2	72		2				0.33		66	3.67
Компьютерные технологии в науке и образовании												1	36	4	2						30	
Музыка в контексте мировой художественной культуры	1	36	4	2						30		2	72		2			2	0.5		59	8.5
Современные музыкально-педагогические системы												1	36	4	2						30	
Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров												1	36	4	2						30	
Современные формы записи музыки												1	36	4	2						30	
Дирижирование	1	36			10					26		3	108			10			0.33		94	3.67
	6	*216*	*16*	*12*	*10*					*178*		*16*	*576*	*24*	*24*	*10*		*2*	*2.48*		*486.67*	*26.85*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Чтение хоровых партитур	1	36			6					30		1	36			6			0.33		26	3.67
Вокально-ансамблевое исполнительство												1	36				8				28	
Теория и история дирижёрского исполнительского искусства												1	36	4	2						30	
Методика преподавания профессиональных дисциплин																						
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2																						
Современное хоровое исполнительское искусство																						
Изучение репертуара современных хоровых коллективов																						
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3																						
Теория и методика детского хорового музицирования																						
Изучение репертуара детских хоровых коллективов																						
	1	*36*			*6*					*30*		*3*	*108*	*4*	*2*	*6*	*8*		*0.33*		*84*	*3.67*
	7	*252*	*16*	*12*	*16*					*208*		*19*	*684*	*28*	*26*	*16*	*8*	*2*	*2.81*		*570.67*	*30.52*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика												2	**72**	**4**						**68**		
Исполнительская практика												1	36	2						34		
Педагогическая практика												1	36	2						34		
Производственная практика																						
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика																						
Работа с хором																						
												2	*72*	*4*						*68*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика																						
												2	*72*	*4*						*68*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Технология системного анализа	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Теория управленческих решений												1	36	4	2						30	
	1	*36*	*4*	*2*						*30*		*2*	*72*	*4*	*4*				*0.33*		*60*	*3.67*
	1	*36*	*4*	*2*						*30*		*2*	*72*	*4*	*4*				*0.33*		*60*	*3.67*

Наименование	Курс 2, Сем. 3											Курс 2, Сем. 4										
	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Философия и методология науки																						
Управление социальными проектами	1	36		2				0.66		29.67	3.67											
Иностранный язык в профессиональной деятельности																						
Межкультурное взаимодействие	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Русская культура XX века	1	36	2	2				0.66		27.67	3.67											
Психология управления и саморазвития	1	36	4	2						30		3	108		2			2	0.5		95	8.5
Организация научно-исследовательской деятельности																						
Организация образовательного процесса																						
Компьютерные технологии в науке и образовании	1	36		2				0.66		29.67	3.67											
Музыка в контексте мировой художественной культуры																						
Современные музыкально-педагогические системы	1	36		2				0.33		30	3.67											
Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров	2	72		2			2	0.5		59	8.5											
Современные формы записи музыки	1	36		2				0.33		30	3.67											
Дирижирование	3	108			8			0.33		96	3.67	2	72			8			0.33		60	3.67
	12	*432*	*10*	*16*	*8*		*2*	*3.47*		*362.01*	*30.52*	*6*	*216*		*4*	*8*		*2*	*1.16*		*185*	*15.84*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Чтение хоровых партитур																						
Вокально-ансамблевое исполнительство	5	180				6		0.5		165	8.5											
Теория и история дирижёрского исполнительского искусства	3	108		2			2	0.83		94.67	8.5											
Методика преподавания профессиональных дисциплин	4	144	4	2						138		5	180		2			2	0.83		166.67	8.5
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1	**36**	**6**	**4**						**26**		2	**72**		**2**				**0.66**		**65.67**	**3.67**
Современное хоровое исполнительское искусство	1	36	6	4						26		2	72		2				0.66		65.67	3.67
Изучение репертуара современных хоровых коллективов	1	36	6	4						26		2	72		2				0.66		65.67	3.67
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	1	**36**	**4**	**2**						**30**		1	**36**		**2**				**0.33**		**30**	**3.67**
Теория и методика детского хорового музицирования	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Изучение репертуара детских хоровых коллективов	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
	14	*504*	*14*	*10*		*6*	*2*	*1.33*		*453.67*	*17*	*8*	*288*		*6*			*2*	*1.82*		*262.34*	*15.84*
	26	*936*	*24*	*26*	*8*	*6*	*4*	*4.8*		*815.68*	*47.52*	*14*	*504*		*10*	*8*		*4*	*2.98*		*447.34*	*31.68*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика	2	**72**						**0.66**	**64**		**7.34**											
Исполнительская практика	1	36						0.33	32		3.67											
Педагогическая практика	1	36						0.33	32		3.67											
Производственная практика	1	**36**	**2**						**34**			10	**360**	**4**					**0.33**	**352**		**3.67**
Исполнительская практика	1	36	2						34			8	288						0.33	284		3.67
Педагогическая практика												1	36	2						34		
Работа с хором												1	36	2						34		
	3	*108*	*2*					*0.66*	*98*		*7.34*	*10*	*360*	*4*					*0.33*	*352*		*3.67*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика																						
	3	*108*	*2*					*0.66*	*98*		*7.34*	*10*	*360*	*4*					*0.33*	*352*		*3.67*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Технология системного анализа																						
Теория управленческих решений	1	36		2				0.33		30	3.67											
	1	*36*		*2*				*0.33*		*30*	*3.67*											
	1	*36*		*2*				*0.33*		*30*	*3.67*											

Наименование	Курс 3, Сем. 5											Курс 3, Сем. 6										
	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Философия и методология науки																						
Управление социальными проектами																						
Иностранный язык в профессиональной деятельности																						
Межкультурное взаимодействие																						
Русская культура XX века																						
Психология управления и саморазвития																						
Организация научно-исследовательской деятельности																						
Организация образовательного процесса																						
Компьютерные технологии в науке и образовании																						
Музыка в контексте мировой художественной культуры																						
Современные музыкально-педагогические системы																						
Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров																						
Современные формы записи музыки																						
Дирижирование	3	108			10			0.5		89	8.5											
	3	*108*			*10*			*0.5*		*89*	*8.5*											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Чтение хоровых партитур																						
Вокально-ансамблевое исполнительство																						
Теория и история дирижёрского исполнительского искусства																						
Методика преподавания профессиональных дисциплин																						
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2																						
Современное хоровое исполнительское искусство																						
Изучение репертуара современных хоровых коллективов																						
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3																						
Теория и методика детского хорового музицирования																						
Изучение репертуара детских хоровых коллективов																						
	3	*108*			*10*			*0.5*		*89*	*8.5*											
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика																						
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика																						
Производственная практика	5	**180**						**0.66**	**172**		**7.34**											
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика	4	144						0.33	140		3.67											
Работа с хором	1	36						0.33	32		3.67											
	5	*180*						*0.66*	*172*		*7.34*											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика	1	36	2						34			21	756						0.33	752		3.67
	1	*36*	*2*						*34*			*21*	*756*						*0.33*	*752*		*3.67*
	6	*216*	*2*					*0.66*	*206*		*7.34*	*21*	*756*						*0.33*	*752*		*3.67*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												9	324						26.5		297.5	
												9	*324*						*26.5*		*297.5*	
												9	*324*						*26.5*		*297.5*	
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Технология системного анализа																						
Теория управленческих решений																						