Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		У	К	У	Э	К	К	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	К	У	У	У	У	У	К	У	У	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II						У	У	У	У		У	У	У	У	У	У	У	К	К	Э	Э	К	К	У	У	У		У	У	У	У	У	У	К		У	У	У	У	К	У	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III																		К	К	Э	Э	К	К	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	К		П	П	П	П	К	П	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV																		К	К	Э	Э	К	К	ПД	ПД	К	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	ПД	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17	11 5/6	28 5/6	14	12 3/6	26 3/6	14	12 1/6	26 1/6	14 4/6		14 4/6	96 1/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1 2/6	2 4/6	2	2	4	2 2/6	2	4 2/6	2 2/6		2 2/6	13 2/6
У	Учебная практика	1 2/6	7	8 2/6	3 4/6	5 4/6	9 2/6							17 4/6
П	Производственная практика							3 2/6	6	9 2/6	2 4/6		2 4/6	12
Пд	Преддипломная практика											10 1/6	10 1/6	10 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											10	10	10
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (5 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (5 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (5 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (5 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	8 4/6 (52 дн.)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов														
Групп														

План Учебный план бакалавриата 'ФИС_БО_221_19-20_РТПиП.plx', код направления 51.03.05, профиль : Театрализованные представления и праздники, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов			Курс 1, Сем. 1												Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	ИЗ	ГЗ	Д	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																								
Обязательная часть																								
+	История (история России, всеобщая история)	1				4	4				4	144	32	32			2	0.5			51	26.5	11	Истории и петербурговедения
+	История и культура Санкт-Петербурга		2			2	2																11	Истории и петербурговедения
+	Иностранный язык	2	1			4	4				2	72		32				0.33			39.67		5	Иностранных языков и лингвистики
+	Философия	4				3	3																28	Теории и истории культуры
+	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2				2	72	16	16				0.33			39.67		31	Физического воспитания
+	Физическая культура и спорт		6			2	2																31	Физического воспитания
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2			2	2			25.67													26	Социально-культурной деятельности
+	Информационные технологии		3			2	2																9	Информационных технологий и компьютерного дизайна
+	Правоведение		5			2	2																30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Русский язык и культура речи		4			2	2																3	Медиалогии и литературы
+	Социальная психология	1				4	4				4	144	32	32			2	0.5			51	26.5	20	Психологии и педагогики
+	Логика		2			3	3																28	Теории и истории культуры
+	Этнология		5			2	2																11	Истории и петербурговедения
+	Основы проектной деятельности		7			3	3																26	Социально-культурной деятельности
+	Культурология		7			2	2																28	Теории и истории культуры
+	Правовое регулирование творческой деятельности		6			2	2																30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Социокультурное проектирование		4			2	2																26	Социально-культурной деятельности
+	Профессиональная этика		7			2	2																20	Психологии и педагогики
+	Литература	13	2			8	8				3	108	32	16			2	0.5			31	26.5	3	Медиалогии и литературы
+	Мировая художественная культура		7			2	2																28	Теории и истории культуры
+	История и теория праздничной культуры		1			3	3				3	108	32	32				0.33			43.67		23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Современная праздничная культура России	56				4	4																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Игровая культура и праздник		1			2	2				2	72	16	16				0.33			39.67		23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	История театра	4				3	3																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	История кино		4			2	2																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура театрализованных представлений и праздников	2347	56			12	12	48	96														23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Сценарное мастерство	46	35			11	11	32															23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Музыка в театрализованных представлениях		4			3	3	2															23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Грим и костюм в театрализованных представлениях и праздниках		1			2	2				2	72	16	32				0.33			23.67		23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	История современной России	5				2	2																11	Истории и петербурговедения
+	История изобразительного искусства	5				3	3																10	Искусствоведения
						102	*102*	*82*	*96*	*25.67*	*22*	*792*	*176*	*208*			*6*	*3.15*			*319.35*	*79.5*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	Методика работы с режиссерско-постановочной группой		7			2	2																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура		1			3	3	8	32		3	108	16	16	8	32		0.33			35.67		23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура эстрадных представлений	3				6	6	6	16														23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура поэтического театра	6	5			5	5	12	48														23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура публицистического представления		7			2	2	6	16														23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура художественно-спортивных представлений	5				2	2	4															23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Режиссура театрализованного концерта	7				3	3	6	16														23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Теория режиссуры		6		6	2	2																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Звукорежиссура		6			2	2	2															23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников	7				2	2																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Этнография и фольклор		3			2	2																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Искусство звучащего слова	3	12			8	8	24	48		2	72		16	8	16		0.33			31.67		21	Режиссуры и мастерства актера
+	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**1234**									**82**		**32**				**0.33**			**49.67**			
+	ФК и С (ЭД) Фитнес		1234									82		32				0.33			49.67		31	Физического воспитания
-	Атлетическая гимнастика		1234									82		32				0.33			49.67		31	Физического воспитания
-	Спортивные игры		1234									82		32				0.33			49.67		31	Физического воспитания
-	Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		1234									82		32				0.33			49.67		31	Физического воспитания
+	**Дисциплины по выбору 1**	**2**				2	**2**																	
+	История и теория драмы	2				2	2																23	Режиссуры театрализованных предста
-	Эстетика	2				2	2																28	Теории и истории культуры
+	**Дисциплины по выбору 2**		**7**			2	**2**	**4**																
+	Режиссура праздника под открытым небом		7			2	2	4															23	Режиссуры театрализованных предста
-	История и теория циркового искусства		7			2	2	4															23	Режиссуры театрализованных предста
+	**Дисциплины по выбору 3**		**6**			2	**2**	**2**																
+	Основы риторики и мастерство ведущего		6			2	2	2															23	Режиссуры театрализованных предста
-	Режиссура спецэффектов		6			2	2	2															23	Режиссуры театрализованных предста
+	**Дисциплины по выбору 4**	**6**	**12345**			10	**10**	**12**	**144**		1	**36**			**2**	**16**		**0.33**			**17.67**			
+	Хореография и пластика в театрализованных представлениях и праздниках	6	12345			10	10	12	144		1	36			2	16		0.33			17.67		23	Режиссуры театрализованных предста
-	Специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников	6	12345			10	10	12	144		1	36			2	16		0.33			17.67		23	Режиссуры театрализованных предста
+	**Дисциплины по выбору 5**	**7**	**56**			6	**6**	**10**																
+	Сценография массового праздника	7	56			6	6	10															23	Режиссуры театрализованных предста
-	Новейшие сценические технологии	7	56			6	6	10															23	Режиссуры театрализованных предста
						61	*61*	*96*	*320*		*6*	*298*	*16*	*64*	*18*	*64*		*1.32*			*134.68*			
						163	*163*	*178*	*416*	*25.67*	*28*	*1090*	*192*	*272*	*18*	*64*	*6*	*4.47*			*454.03*	*79.5*		
Блок 2.Практика																								
Обязательная часть																								
+	**Учебная практика**			**1234**		28	**28**				2	**72**		**32**					**40**					
+	Ознакомительная практика			12		13	13				2	72		32					40				23	Режиссуры театрализованных предста
+	Творческая практика			34		15	15																23	Режиссуры театрализованных предста
+	**Производственная практика**			**567**		18	**18**																	
+	Творческая практика			567		18	18																23	Режиссуры театрализованных предста
						46	*46*				*2*	*72*		*32*					*40*					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								
+	**Производственная практика**			**8**		16	**16**																	
+	Преддипломная практика			8		16	16																23	Режиссуры театрализованных предста
						16	*16*																	
						62	*62*				*2*	*72*		*32*					*40*					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
+	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					12	12																23	Режиссуры театрализованных представлений и праздников
						15	*15*																	
						15	*15*																	
ФТД.Факультативы																								
+	Антикоррупционная политика		5			2	2																28	Теории и истории культуры
+	Социология		7			2	2																28	Теории и истории культуры
						4	*4*																	
						4	*4*																	