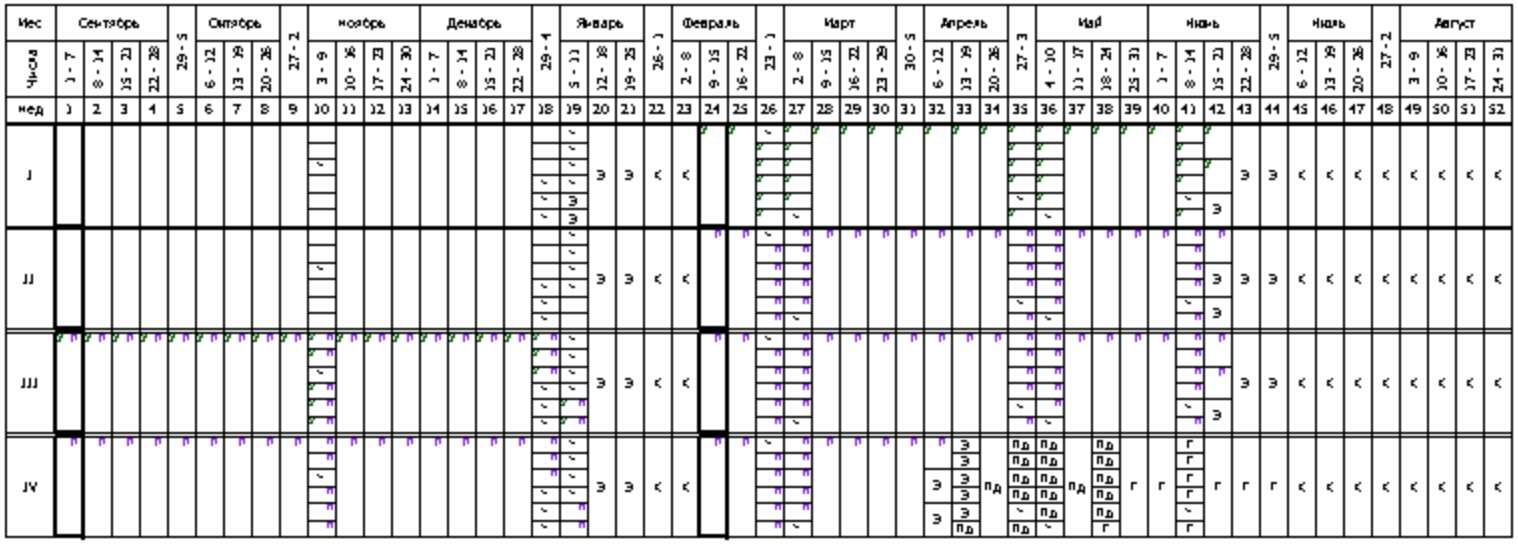
Учебный план бакалавриата "ФИС_БО_161.162_19-20_Дирижирование.plx", код направления 53.03.05, профиль: 161, год начала подготовки 2020

Календарный учебный график



Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 2/6	17 5/6	35 1/6	17 4/6	17 3/6	35 1/6	17 4/6	17 5/6	35 3/6	17 4/6	8	25 4/6	131 3/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	2 2/6	4 4/6	2	2 4/6	4 4/6	2	2 2/6	4 2/6	2	1 3/6	3 3/6	17 1/6
Пд	Преддипломная практика											4 4/6	4 4/6	4 4/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (3 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (3 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (3 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (3 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	8 4/6 (52 дн.)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов		3												
Групп		1												

План Учебный план бакалавриата 'ФИС_БО_161.162_19-20_Дирижирование.plx', код направления 53.03.05, профиль : Дирижирование академическим хором, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов			Курс 1, Сем. 1										
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	ИЗ	ГЗ	Д	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль
	Блок 1.Дисциплины (модули)																					
	Обязательная часть																					
+	История (история России, всеобщая история)	1					4	4				4	32	32			2	0.5			51	26.5
+	История и культура Санкт-Петербурга		2				2	2														
+	Иностранный язык	2	1				4	4				2		32				0.33			39.67	
+	Философия	4					3	3														
+	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2				2	16	16				0.33			39.67	
+	Физическая культура и спорт		6				2	2														
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				2	2			25.67											
+	Информационные технологии		3				2	2														
+	Правоведение		5				2	2														
+	Русский язык и культура речи		4				2	2														
+	Социальная психология	1					4	4				4	32	32			2	0.5			51	26.5
+	Логика		2				3	3														
+	Этнология		5				2	2														
+	Основы проектной деятельности		8				3	3														
+	Общая педагогика		7				2	2														
+	Авторское и смежное право		6				2	2														
+	Музыкально-компьютерные технологии		4				2	2														
+	История зарубежной музыки	2	1				5	5				2	16	16				0.33			39.67	
+	История отечественной музыки	4	3				5	5														
+	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	6	5				5	5														
+	Гармония	4	3				5	5														
+	Полифония	4	3				5	5														
+	Сольфеджио	12					6	6				3		32				0.5			49	26.5
+	Музыкальная форма		6				2	2														
+	Музыкальная педагогика и психология		7				2	2														
+	История исполнительского искусства	1					3	3				3	16	16			2	0.5			47	26.5
+	Дирижирование	12345678				1122334455667	23	23	240			2			32			1.16			12.34	26.5
+	Хоровой класс	38	124567				36	36				5		96				0.33			83.67	
							140	*140*	*240*		*25.67*	*27*	*112*	*272*	*32*		*6*	*4.48*			*413.02*	*132.5*
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Вокальная подготовка	235	14				14	14	120			2			24			0.33			47.67	
+	Вокальный ансамбль	78	6				9	9		80												
+	Хороведение		2				2	2														
+	Хоровая аранжировка		67				3	3	16													
+	История русской хоровой культуры	34					6	6														
+	Фортепиано		12				3	3	32			1			16			0.33			19.67	
+	Основы детского хорового музицирования	5			5		4	4														
+	Чтение хоровых партитур	6					3	3	16													
+	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**1234**											**32**				**0.33**			**49.67**	
+	ФК и С (ЭД) Фитнес		1234											32				0.33			49.67	
-	Атлетическая гимнастика		1234											32				0.33			49.67	
-	Спортивные игры		1234											32				0.33			49.67	
-	Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		1234											32				0.33			49.67	
+	**Дисциплины по выбору 1**	**7**					5	**5**														
+	Методика вокально-хоровой работы	7					5	5														
-	Методика репетиционной работы с хором	7					5	5														
+	**Дисциплины по выбору 2**	**6**					3	**3**														
+	Методика преподавания профессиональных дисциплин	6					3	3														
-	Методика работы с хором	6					3	3														
+	**Дисциплины по выбору 3**	**56**					6	**6**														
+	История хоровой музыки	56					6	6														
-	История отечественного хорового исполнительства	56					6	6														
							58	*58*	*184*	*80*		*3*		*32*	*40*			*0.99*			*117.01*	
							198	*198*	*424*	*80*	*25.67*	*30*	*112*	*304*	*72*		*6*	*5.47*			*530.03*	*132.5*
	Блок 2.Практика																					
	Обязательная часть																					
+	**Учебная практика**			**25**			7	**7**														
+	Творческая практика			2			3	3														
+	Педагогическая практика			5			4	4														
+	**Производственная практика**			**4567788**			26	**26**	**10**													
+	Педагогическая практика			7			5	5														
+	Работа с хором			45678			14	14	10													
+	Преддипломная практика			8			7	7														
							33	*33*	*10*													
							33	*33*	*10*													
	Блок 3.Государственная итоговая аттестация																					
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						9	9														
							9	*9*														
							9	*9*														
	ФТД.Факультативы																					
+	Антикоррупционная политика		5				2	2														
+	Социология		8				2	2														
							4	*4*														
							4	*4*														

-	Курс 1, Сем. 2											Курс 2, Сем. 3										
Наименование	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
История (история России, всеобщая история)																						
История и культура Санкт-Петербурга	2	16	16				0.33			39.67												
Иностранный язык	2		32			2	0.5			11	26.5											
Философия																						
Безопасность жизнедеятельности																						
Физическая культура и спорт																						
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2	6	4				0.33		25.67	36												
Информационные технологии												2	16	16				0.33			39.67	
Правоведение																						
Русский язык и культура речи																						
Социальная психология																						
Логика	3	16	16				0.33			75.67												
Этнология																						
Основы проектной деятельности																						
Общая педагогика																						
Авторское и смежное право																						
Музыкально-компьютерные технологии																						
История зарубежной музыки	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
История отечественной музыки												3	16	16				0.33			75.67	
Музыка второй половины XX - начала XXI веков																						
Гармония												3		32				0.33			75.67	
Полифония												2		32				0.33			39.67	
Сольфеджио	3		32				0.5			49	26.5											
Музыкальная форма																						
Музыкальная педагогика и психология																						
История исполнительского искусства																						
Дирижирование	2			32			1.16			12.34	26.5	6			32			1.16			156.34	26.5
Хоровой класс	4		96				0.33			47.67		6		96				0.5			93	26.5
	21	*54*	*212*	*32*		*4*	*3.98*		*25.67*	*318.35*	*106*	*22*	*32*	*192*	*32*			*2.98*			*480.02*	*53*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокальная подготовка	2			24			0.5			21	26.5	5			24			0.5			129	26.5
Вокальный ансамбль																						
Хороведение	2	16	16				0.33			39.67												
Хоровая аранжировка																						
История русской хоровой культуры												3	16	16			2	0.5			47	26.5
Фортепиано	2			16			0.33			55.67												
Основы детского хорового музицирования																						
Чтение хоровых партитур																						
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			**32**				**0.33**			**49.67**				**32**				**0.33**			**49.67**	
ФК и С (ЭД) Фитнес			32				0.33			49.67				32				0.33			49.67	
Атлетическая гимнастика			32				0.33			49.67				32				0.33			49.67	
Спортивные игры			32				0.33			49.67				32				0.33			49.67	
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ			32				0.33			49.67				32				0.33			49.67	
Дисциплины по выбору 1																						
Методика вокально-хоровой работы																						
Методика репетиционной работы с хором																						
Дисциплины по выбору 2																						
Методика преподавания профессиональных дисциплин																						
Методика работы с хором																						
Дисциплины по выбору 3																						
История хоровой музыки																						
История отечественного хорового исполнительства																						
	6	*16*	*48*	*40*			*1.49*			*166.01*	*26.5*	*8*	*16*	*48*	*24*		*2*	*1.33*			*225.67*	*53*
	27	*70*	*260*	*72*		*4*	*5.47*		*25.67*	*484.36*	*132.5*	*30*	*48*	*240*	*56*		*2*	*4.31*			*705.69*	*106*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика	3						**1.2**	**106.8**														
Творческая практика	3						1.2	106.8														
Педагогическая практика																						
Производственная практика																						
Педагогическая практика																						
Работа с хором																						
Преддипломная практика																						
	3						*1.2*	*106.8*														
	3						*1.2*	*106.8*														
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативы																						
Антикоррупционная политика																						
Социология																						

-	Курс 2, Сем. 4											Курс 3, Сем. 5										
Наименование	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
История (история России, всеобщая история)																						
История и культура Санкт-Петербурга																						
Иностранный язык																						
Философия	3	32	32			2	0.5			15	26.5											
Безопасность жизнедеятельности																						
Физическая культура и спорт																						
Основы государственной культурной политики Российской Федерации																						
Информационные технологии																						
Правоведение												2	16	16				0.33			39.67	
Русский язык и культура речи	2	16	16				0.33			39.67												
Социальная психология																						
Логика																						
Этнология												2	16	16				0.33			39.67	
Основы проектной деятельности																						
Общая педагогика																						
Авторское и смежное право																						
Музыкально-компьютерные технологии	2		32				0.33			39.67												
История зарубежной музыки																						
История отечественной музыки	2	16	16			2	0.5			11	26.5											
Музыка второй половины XX - начала XXI веков												2	16	16				0.33			39.67	
Гармония	2		32				0.5			13	26.5											
Полифония	3		32				0.5			49	26.5											
Сольфеджио																						
Музыкальная форма																						
Музыкальная педагогика и психология																						
История исполнительского искусства																						
Дирижирование	3			32			1.16			48.34	26.5	2			32			1.16			12.34	26.5
Хоровой класс	5		96				0.33			83.67		4		96				0.33			47.67	
	22	*64*	*256*	*32*		*4*	*4.15*			*299.35*	*132.5*	*12*	*48*	*144*	*32*			*2.48*			*179.02*	*26.5*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокальная подготовка	2			24			0.33			47.67		3			24			0.5			57	26.5
Вокальный ансамбль																						
Хороведение																						
Хоровая аранжировка																						
История русской хоровой культуры	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
Фортепиано																						
Основы детского хорового музицирования												4	16	16			2	3.5			80	26.5
Чтение хоровых партитур																						
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			**32**				**0.33**			**49.67**												
ФК и С (ЭД) Фитнес			32				0.33			49.67												
Атлетическая гимнастика			32				0.33			49.67												
Спортивные игры			32				0.33			49.67												
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ			32				0.33			49.67												
Дисциплины по выбору 1																						
Методика вокально-хоровой работы																						
Методика репетиционной работы с хором																						
Дисциплины по выбору 2																						
Методика преподавания профессиональных дисциплин																						
Методика работы с хором																						
Дисциплины по выбору 3												3	**16**	**16**			**2**	**0.5**			**47**	**26.5**
История хоровой музыки												3	16	16			2	0.5			47	26.5
История отечественного хорового исполнительства												3	16	16			2	0.5			47	26.5
	5	*16*	*48*	*24*		*2*	*1.16*			*144.34*	*26.5*	*10*	*32*	*32*	*24*		*4*	*4.5*			*184*	*79.5*
	27	*80*	*304*	*56*		*6*	*5.31*			*443.69*	*159*	*22*	*80*	*176*	*56*		*4*	*6.98*			*363.02*	*106*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика												4						**1.6**	**142.4**			
Творческая практика																						
Педагогическая практика												4						1.6	142.4			
Производственная практика	3			**2**			**1.2**	**104.8**				3			**2**			**1.2**	**104.8**			
Педагогическая практика																						
Работа с хором	3			2			1.2	104.8				3			2			1.2	104.8			
Преддипломная практика																						
	3			*2*			*1.2*	*104.8*				*7*			*2*			*2.8*	*247.2*			
	3			*2*			*1.2*	*104.8*				*7*			*2*			*2.8*	*247.2*			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативы																						
Антикоррупционная политика												2	16	16				0.33			39.67	
Социология																						
												2	*16*	*16*				*0.33*			*39.67*	
												2	*16*	*16*				*0.33*			*39.67*	

-	Курс 3, Сем. 6											Курс 4, Сем. 7										
Наименование	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
История (история России, всеобщая история)																						
История и культура Санкт-Петербурга																						
Иностранный язык																						
Философия																						
Безопасность жизнедеятельности																						
Физическая культура и спорт	2	2	14				0.33			55.67												
Основы государственной культурной политики Российской Федерации																						
Информационные технологии																						
Правоведение																						
Русский язык и культура речи																						
Социальная психология																						
Логика																						
Этнология																						
Основы проектной деятельности																						
Общая педагогика												2	16	16				0.33			39.67	
Авторское и смежное право	2	16	16				0.33			39.67												
Музыкально-компьютерные технологии																						
История зарубежной музыки																						
История отечественной музыки																						
Музыка второй половины XX - начала XXI веков	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
Гармония																						
Полифония																						
Сольфеджио																						
Музыкальная форма	2		32				0.33			39.67												
Музыкальная педагогика и психология												2	16	16				0.33			39.67	
История исполнительского искусства																						
Дирижирование	2			32			1.16			12.34	26.5	3			32			0.83			48.67	26.5
Хоровой класс	4		96				0.33			47.67		5		96				0.33			83.67	
	15	*34*	*174*	*32*		*2*	*2.98*			*242.02*	*53*	*12*	*32*	*128*	*32*			*1.82*			*211.68*	*26.5*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокальная подготовка																						
Вокальный ансамбль	2				32		0.33			39.67		4				32		0.5			85	26.5
Хороведение																						
Хоровая аранжировка	1			8			0.33			27.67		2			8			0.33			63.67	
История русской хоровой культуры																						
Фортепиано																						
Основы детского хорового музицирования																						
Чтение хоровых партитур	3			16			0.5			65	26.5											
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																						
ФК и С (ЭД) Фитнес																						
Атлетическая гимнастика																						
Спортивные игры																						
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ																						
Дисциплины по выбору 1												5	**16**	**32**			**2**	**0.5**			**103**	**26.5**
Методика вокально-хоровой работы												5	16	32			2	0.5			103	26.5
Методика репетиционной работы с хором												5	16	32			2	0.5			103	26.5
Дисциплины по выбору 2	3	**16**	**16**			**2**	**0.5**			**47**	**26.5**											
Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
Методика работы с хором	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
Дисциплины по выбору 3	3	**16**	**16**			**2**	**0.5**			**47**	**26.5**											
История хоровой музыки	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
История отечественного хорового исполнительства	3	16	16			2	0.5			47	26.5											
	12	*32*	*32*	*24*	*32*	*4*	*2.16*			*226.34*	*79.5*	*11*	*16*	*32*	*8*	*32*	*2*	*1.33*			*251.67*	*53*
	27	*66*	*206*	*56*	*32*	*6*	*5.14*			*468.36*	*132.5*	*23*	*48*	*160*	*40*	*32*	*2*	*3.15*			*463.35*	*79.5*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика																						
Творческая практика																						
Педагогическая практика																						
Производственная практика	4			**2**			**1.6**	**140.4**				7			**2**			**2.8**	**247.2**			
Педагогическая практика												5						2	178			
Работа с хором	4			2			1.6	140.4				2			2			0.8	69.2			
Преддипломная практика																						
	4			*2*			*1.6*	*140.4*				*7*			*2*			*2.8*	*247.2*			
	4			*2*			*1.6*	*140.4*				*7*			*2*			*2.8*	*247.2*			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативы																						
Антикоррупционная политика																						
Социология																						

-	Курс 4, Сем. 8											Закрепленная кафедра	
Наименование	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	Д	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)													
Обязательная часть													
История (история России, всеобщая история)												11	Истории и петербурговедения
История и культура Санкт-Петербурга												11	Истории и петербурговедения
Иностранный язык												5	Иностранных языков и лингвистики
Философия												28	Теории и истории культуры
Безопасность жизнедеятельности												31	Физического воспитания
Физическая культура и спорт												31	Физического воспитания
Основы государственной культурной политики Российской Федерации												26	Социально-культурной деятельности
Информационные технологии												9	Информационных технологий и компьютерного дизайна
Правоведение												30	Туризма и социально-культурного сервиса
Русский язык и культура речи												3	Медиалогии и литературы
Социальная психология												20	Психологии и педагогики
Логика												28	Теории и истории культуры
Этнология												11	Истории и петербурговедения
Основы проектной деятельности	3	16	32				0.33			59.67		26	Социально-культурной деятельности
Общая педагогика												20	Психологии и педагогики
Авторское и смежное право												30	Туризма и социально-культурного сервиса
Музыкально-компьютерные технологии												6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
История зарубежной музыки												33	Фортепиано
История отечественной музыки												33	Фортепиано
Музыка второй половины XX - начала XXI веков												33	Фортепиано
Гармония												33	Фортепиано
Полифония												33	Фортепиано
Сольфеджио												33	Фортепиано
Музыкальная форма												33	Фортепиано
Музыкальная педагогика и психология												33	Фортепиано
История исполнительского искусства												33	Фортепиано
Дирижирование	3			16			0.5			65	26.5	1	Академического хора
Хоровой класс	3		48				0.5			33	26.5	1	Академического хора
	9	*16*	*80*	*16*			*1.33*			*157.67*	*53*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													
Вокальная подготовка												1	Академического хора
Вокальный ансамбль	3				16		0.5			65	26.5	1	Академического хора
Хороведение												1	Академического хора
Хоровая аранжировка												1	Академического хора
История русской хоровой культуры												1	Академического хора
Фортепиано												33	Фортепиано
Основы детского хорового музицирования												1	Академического хора
Чтение хоровых партитур												1	Академического хора
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту													
ФК и С (ЭД) Фитнес												31	Физического воспитания
Атлетическая гимнастика												31	Физического воспитания
Спортивные игры												31	Физического воспитания
Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ												31	Физического воспитания
Дисциплины по выбору 1													
Методика вокально-хоровой работы												1	Академического хора
Методика репетиционной работы с хором												1	Академического хора
Дисциплины по выбору 2													
Методика преподавания профессиональных дисциплин												1	Академического хора
Методика работы с хором												1	Академического хора
Дисциплины по выбору 3													
История хоровой музыки												1	Академического хора
История отечественного хорового исполнительства												1	Академического хора
	3				*16*		*0.5*			*65*	*26.5*		
	12	*16*	*80*	*16*	*16*		*1.83*			*222.67*	*79.5*		
Блок 2.Практика													
Обязательная часть													
Учебная практика													
Творческая практика												1	Академического хора
Педагогическая практика												1	Академического хора
Производственная практика	9			**2**			**3.6**	**318.4**					
Педагогическая практика												1	Академического хора
Работа с хором	2			2			0.8	69.2				1	Академического хора
Преддипломная практика	7						2.8	249.2				1	Академического хора
	9			*2*			*3.6*	*318.4*					
	9			*2*			*3.6*	*318.4*					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация													
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	9						18.5			305.5		1	Академического хора
	9						*18.5*			*305.5*			
	9						*18.5*			*305.5*			
ФТД.Факультативы													
Антикоррупционная политика												28	Теории и истории культуры
Социология	2	16	16				0.33			39.67		28	Теории и истории культуры
	2	*16*	*16*				*0.33*			*39.67*			
	2	*16*	*16*				*0.33*			*39.67*			