Учебный план магистратуры "ФИЗ_МЗ_401_20_Вокальное_ЭДж.plx", код направления 53.04.02, программа магистратуры: 401, год начала подготовки 2020

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	Э		~							~					Э	У	Э	К	К	К	К															
																			~																К	К																
																			~																К	К																
																		~	~																К	К																
																		~																	~	К		н	н		~											
																		~									~					н			К	~		У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
II													н						~							~																										
										~									~																					н	К											
											Э	Э	п						~																						К											
																			~																					Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К					
																																									К								н	н			
													Э	н	н			~																	~						~								п	п	п	п	п
	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У				п	п	п	п	~	п	п	п			п	п	п	~	п	п	п	п	п	п	п	п	~	п			Э	~							п	п	п	п	п
III							Э			пд								пд	~							~	пд		пд						г	К																
										~								пд	~							пд	пд		пд						г	К																
							Э	Э	Э	пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд	пд	~	пд	пд	К	К	пд	пд	пд	пд	пд	пд	г	г	г	г	г	г	К																
										пд								~	~							пд	пд		пд						г	К																
										пд								~	пд							пд	пд		пд						г	К																
	п	п	п	п	п	п	н			пд								~	пд							пд	пд		пд						~	К																
	п	п	п	п	п	п				Э								~	пд							пд	~		г						г	~																

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	
	Теоретическое обучение	2 3/6	9	11 3/6	20 1/6	16 4/6	36 5/6	7		7	55 2/6
Э	Экзаменационные сессии	3	2	5	2 2/6	2 4/6	5	2 5/6		2 5/6	12 5/6
У	Учебная практика		2/6	2/6	4 1/6		4 1/6				4 3/6
Н	Научно-исслед. работа		4/6	4/6	4/6	4/6	1 2/6	4/6		4/6	2 4/6
П	Производственная практика				2/6	3 1/6	3 3/6	3 4/6		3 4/6	7 1/6
Пд	Преддипломная практика							4/6	15 2/6	16	16
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена								6	6	6
К	Каникулы		3 4/6	3 4/6		8 5/6	8 5/6		6 5/6	6 5/6	19 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	4/6 (4 дн)	1 5/6 (11 дн)	2/6 (2 дн)	2 (12 дн)	2 2/6 (14 дн)	1/6 (1 дн)	1 5/6 (11 дн)	2 (12 дн)	6 1/6 (37 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		6 4/6	16 2/6	23	28	34	62	15	30	45	130
Студентов		5									
Групп		1									

План Учебный план магистратуры 'ФИЭ_МЗ_401_20_Вокальное_ЭДж.plx', код направления 53.04.02, программа магистратуры : Эстрадно-джазовое пение, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля				з.е.		Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)									
Обязательная часть									
+	Философия и методология науки		2			2	2	28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		3		3	2	2	26	Социально-культурной деятельности
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2		2	2	2	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Межкультурное взаимодействие		4			2	2	28	Теории и истории культуры
+	Русская культура XX века		3		3	2	2	11	Истории и петербурговедения
+	Психология управления и саморазвития	4				4	4	20	Психологии и педагогики
+	Организация научно-исследовательской деятельности		2			2	2	28	Теории и истории культуры
+	Организация образовательного процесса		2			3	3	20	Психологии и педагогики
+	Компьютерные технологии в науке и образовании		3		3	2	2	9	Кафедра информационных технологий и компьютерного дизайна
+	Эстрадно-джазовый вокал	2345				7	7	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Вокальный ансамбль	2345				7	7	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Ансамблевое транскрибирование		5			3	3	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
						38	*38*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
+	Вокально-инструментальный ансамбль	2345				6	6	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Подготовка концертных номеров		5			2	2	22	Режиссуры и актерского искусства эстрады
+	Работа с режиссером	3				6	6	22	Режиссуры и актерского искусства эстрады
+	Методика преподавания вокального мастерства	5				3	3	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Основы классического танца		2			3	3	34	Хореография
+	Методология вокальной подготовки		5			2	2	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**3**	**2**			5	**5**		
+	Вокальная импровизация	3	2			5	5	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
-	Чтение партитур	3	2			5	5	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
+	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**5**				3	**3**		
+	Аудио-редактирование	5				3	3	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
-	Работа с midi и vst	5				3	3	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
						30	*30*		
						68	*68*		
Блок 2.Практика									
Обязательная часть									
+	**Учебная практика**			**33**		4	**4**		
+	Исполнительская практика			3		2	2	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
+	Педагогическая практика			3		2	2	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
+	**Производственная практика**			**34455**		17	**17**		
+	Исполнительская практика			4		7	7	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
+	Педагогическая практика			5		6	6	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
+	Научно-исследовательская работа			345		4	4	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнит
						21	*21*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
+	Преддипломная практика			6		22	22	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
						22	*22*		
						43	*43*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
						9	*9*		
						9	*9*		
ФТД.Факультативные дисциплины									
+	Технология системного анализа		2			2	2	28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3			2	2	30	Туризма и социально-культурного сервиса
						4	*4*		
						4	*4*		

Курс 1

Наименование	Сем. 1											Сем. 2										
	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Философия и методология науки	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Управление социальными проектами												1	36	4	2						30	
Иностранный язык в профессиональной деятельности	1	36		4						32		1	36		4				0.66		27.67	3.67
Межкультурное взаимодействие																						
Русская культура XX века												1	36	4	2						30	
Психология управления и саморазвития																						
Организация научно-исследовательской деятельности	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Организация образовательного процесса	1	36	4	2						30		2	72		2				0.33		66	3.67
Компьютерные технологии в науке и образовании												1	36	4	2						30	
Эстрадно-джазовый вокал	1	36			6					30		1	36			6			0.5		21	8.5
Вокальный ансамбль	1	36		6						30		1	36		4				0.5		23	8.5
Ансамблевое транскрибирование																						
	6	*216*	*12*	*16*	*6*					*182*		*10*	*360*	*12*	*20*	*6*			*2.65*		*287.67*	*31.68*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокально-инструментальный ансамбль	1	36			4					32		1	36			2			0.5		25	8.5
Подготовка концертных номеров																						
Работа с режиссером												1	36		6						30	
Методика преподавания вокального мастерства																						
Основы классического танца	1	36		4						32		2	72		4				0.33		64	3.67
Методология вокальной подготовки																						
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)												2	**72**		**4**	**4**			**0.33**		**60**	**3.67**
Вокальная импровизация												2	72		4	4			0.33		60	3.67
Чтение партитур												2	72		4	4			0.33		60	3.67
Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)																						
Аудио-редактирование																						
Работа с midi и vst																						
	2	*72*		*4*	*4*					*64*		*6*	*216*		*14*	*6*			*1.16*		*179*	*15.84*
	8	*288*	*12*	*20*	*10*					*246*		*16*	*576*	*12*	*34*	*12*			*3.81*		*466.67*	*47.52*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика												2	**72**	**4**						**68**		
Исполнительская практика												1	36	2						34		
Педагогическая практика												1	36	2						34		
Производственная практика												1	**36**						**15**	**21**		
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика																						
Научно-исследовательская работа												1	36						15	21		
												3	*108*	*4*					*15*	*89*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика																						
												3	*108*	*4*					*15*	*89*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Технология системного анализа	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Теория управленческих решений												1	36	4	2						30	
	1	*36*	*4*	*2*						*30*		*2*	*72*	*4*	*4*				*0.33*		*60*	*3.67*
	1	*36*	*4*	*2*						*30*		*2*	*72*	*4*	*4*				*0.33*		*60*	*3.67*

Курс 2

Наименование	Сем. 3											Сем. 4										
	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Философия и методология науки																						
Управление социальными проектами	1	36		2				0.66		29.67	3.67											
Иностранный язык в профессиональной деятельности																						
Межкультурное взаимодействие	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Русская культура XX века	1	36	2	2				0.66		27.67	3.67											
Психология управления и саморазвития	1	36	4	2						30		3	108		2				0.5		97	8.5
Организация научно-исследовательской деятельности																						
Организация образовательного процесса																						
Компьютерные технологии в науке и образовании	1	36		2				0.66		29.67	3.67											
Эстрадно-джазовый вокал	1	36			6			0.5		21	8.5	2	72			4			0.5		59	8.5
Вокальный ансамбль	2	72		4				0.5		59	8.5	2	72		4				0.5		59	8.5
Ансамблевое транскрибирование												2	72		4						68	
	8	*288*	*10*	*14*	*6*			*2.98*		*227.01*	*28.01*	*10*	*360*		*12*	*4*			*1.83*		*313*	*29.17*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокально-инструментальный ансамбль	2	72			4			0.5		59	8.5	1	36			4			0.5		23	8.5
Подготовка концертных номеров												1	36	4	4						28	
Работа с режиссером	5	180		2				0.5		169	8.5											
Методика преподавания вокального мастерства												2	72	6	4						62	
Основы классического танца																						
Методология вокальной подготовки												1	36		4						32	
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	3	**108**		**4**	**4**			**0.5**		**91**	**8.5**											
Вокальная импровизация	3	108		4	4			0.5		91	8.5											
Чтение партитур	3	108		4	4			0.5		91	8.5											
Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)												2	**72**		**4**						**68**	
Аудио-редактирование												2	72		4						68	
Работа с midi и vst												2	72		4						68	
	10	*360*		*6*	*8*			*1.5*		*319*	*25.5*	*7*	*252*	*10*	*16*	*4*			*0.5*		*213*	*8.5*
	18	*648*	*10*	*20*	*14*			*4.48*		*546.01*	*53.51*	*17*	*612*	*10*	*28*	*8*			*2.33*		*526*	*37.67*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика	2	**72**							**64**		**8**											
Исполнительская практика	1	36							32		4											
Педагогическая практика	1	36							32		4											
Производственная практика	2	**72**	**2**					**15**	**51.33**		**3.67**	8	**288**	**2**					**15.33**	**263.33**		**7.34**
Исполнительская практика	1	36	2						34			6	216						0.33	212		3.67
Педагогическая практика												1	36	2						34		
Научно-исследовательская работа	1	36						15	17.33		3.67	1	36						15	17.33		3.67
	4	*144*	*2*					*15*	*115.33*		*11.67*	*8*	*288*	*2*					*15.33*	*263.33*		*7.34*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика																						
	4	*144*	*2*					*15*	*115.33*		*11.67*	*8*	*288*	*2*					*15.33*	*263.33*		*7.34*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Технология системного анализа																						
Теория управленческих решений	1	36		2				0.33		30	3.67											
	1	*36*		*2*				*0.33*		*30*	*3.67*											
	1	*36*		*2*				*0.33*		*30*	*3.67*											

Курс 3

Наименование	Сем. 5											Сем. 6										
	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Философия и методология науки																						
Управление социальными проектами																						
Иностранный язык в профессиональной деятельности																						
Межкультурное взаимодействие																						
Русская культура XX века																						
Психология управления и саморазвития																						
Организация научно-исследовательской деятельности																						
Организация образовательного процесса																						
Компьютерные технологии в науке и образовании																						
Эстрадно-джазовый вокал	2	72			4			0.5		59	8.5											
Вокальный ансамбль	1	36		4				0.5		23	8.5											
Ансамблевое транскрибирование	1	36		2				0.33		30	3.67											
	4	*144*		*6*	*4*			*1.33*		*112*	*20.67*											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокально-инструментальный ансамбль	1	36			4			0.5		23	8.5											
Подготовка концертных номеров	1	36		2				0.33		30	3.67											
Работа с режиссером																						
Методика преподавания вокального мастерства	1	36		2				0.5		25	8.5											
Основы классического танца																						
Методология вокальной подготовки	1	36		2				0.33		30	3.67											
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)																						
Вокальная импровизация																						
Чтение партитур																						
Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	1	**36**		**2**			**2**	**0.5**		**23**	**8.5**											
Аудио-редактирование	1	36		2			2	0.5		23	8.5											
Работа с midi и vst	1	36		2			2	0.5		23	8.5											
	5	*180*		*8*	*4*		*2*	*2.16*		*131*	*32.84*											
	9	*324*		*14*	*8*		*2*	*3.49*		*243*	*53.51*											
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика																						
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика																						
Производственная практика	6	**216**						**15.33**	**197**		**3.67**											
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика	5	180						0.33	176		3.67											
Научно-исследовательская работа	1	36						15	21													
	6	*216*						*15.33*	*197*		*3.67*											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика	1	36	2						34			21	756						0.33	752		3.67
	1	*36*	*2*						*34*			*21*	*756*						*0.33*	*752*		*3.67*
	7	*252*	*2*					*15.33*	*231*		*3.67*	*21*	*756*						*0.33*	*752*		*3.67*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена												3	108					2	0.5		105.5	
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												6	216						26.5		189.5	
												9	*324*					*2*	*27*		*295*	
												9	*324*					*2*	*27*		*295*	
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Технология системного анализа																						
Теория управленческих решений																						