Учебный план магистратуры "ФИЭ_МО_401_20_Вокальное_ЭДж.plx", код направления 53.04.02, программа магистратуры: 401, год начала подготовки 2020

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				ноябрь				Декабрь					Январь			Февраль			Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			Э	Э	К	К																														
II																			Э	Э	К	К	Пд	Пд																														

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	14	13 3/6	27 3/6	10 4/6		10 4/6	38 1/6
Э	Экзаменационные сессии	2 2/6	2 4/6	5	2 2/6		2 2/6	7 2/6
У	Учебная практика	2 4/6		2 4/6				2 4/6
Н	Научно-исслед. работа	4/6	4/6	1 2/6	1 2/6		1 2/6	2 4/6
П	Производственная практика		3 2/6	3 2/6	5 2/6		5 2/6	8 4/6
Пд	Преддипломная практика					14 1/6	14 1/6	14 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (5 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	1 2/6 (8 дн.)	5/6 (5 дн.)	2 1/6 (13 дн.)	4 2/6 (26 дн.)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104
Студентов		2						
Групп		1						

План Учебный план магистратуры 'ФИЭ_МО_401_20_Вокальное_ЭДж.plx', код направления 53.04.02, программа магистратуры : Эстрадно-джазовое пение, год начала подготовки 2020

-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1																						Курс 2																						Закрепленная кафедра	
															Сем. 1											Сем. 2											Сем. 3											Сем. 4												
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	ДКР	Др	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Конс	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																												
Обязательная часть																																																												
+	Философия и методология науки		1				2	2	72	72	32.33		39.67		2	72	16	16				0.33		39.67																																		28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		2				2	2	72	72	32.33		39.67													2	72	16	16				0.33		39.67																								26	Социально-культурной деятельности
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		1				2	2	72	72	32.33		39.67		2	72		32				0.33		39.67																																		5	Иностранных языков и лингвистики
+	Межкультурное взаимодействие		1				2	2	72	72	32.33		39.67		2	72	16	16				0.33		39.67																																		28	Теории и истории культуры
+	Русская культура XX века		2				2	2	72	72	32.33		39.67													2	72	16	16				0.33		39.67																								28	Теории и истории культуры
+	Психология управления и саморазвития	2					4	4	144	144	66.5	2	51	26.5												4	144	32	32			2	0.5		51	26.5																							20	Психологии и педагогики
+	Организация научно-исследовательской деятельности		1				2	2	72	72	32.33		39.67		2	72	16	16				0.33		39.67																																		28	Теории и истории культуры
+	Организация образовательного процесса		2				3	3	108	108	48.33		59.67													3	108	16	32				0.33		59.67																								20	Психологии и педагогики
+	Компьютерные технологии в науке и образовании		2				2	2	72	72	48.33		23.67													2	72	16	32				0.33		23.67																								9	Кафедра информационных технологий и компьютерного дизайна
+	Эстрадно-джазовый вокал	123					7	7	252	252	97.5		75	79.5	3	108			32			0.5		49	26.5	2	72			32			0.5		13	26.5	2	72			32			0.5		13	26.5												6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Вокальный ансамбль	123					7	7	252	252	97.5		75	79.5	3	108		32				0.5		49	26.5	2	72		32				0.5		13	26.5	2	72		32				0.5		13	26.5												6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Ансамблевое транскрибирование		3				3	3	108	108	32.33		75.67																								3	108		32				0.33		75.67													6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
							38	*38*	*1368*	*1368*	*584.47*	*2*	*598.03*	*185.5*	*14*	*504*	*48*	*112*	*32*			*2.32*		*256.68*	*53*	*17*	*612*	*96*	*160*	*32*		*2*	*2.82*		*239.68*	*79.5*	*7*	*252*		*64*	*32*			*1.33*		*101.67*	*53*													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																												
+	Вокально-инструментальный ансамбль	123					6	6	216	216	49.5		87	79.5	2	72			16			0.5		29	26.5	2	72			16			0.5		29	26.5	2	72			16			0.5		29	26.5												6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Подготовка концертных номеров		3				2	2	72	72	48.33		23.67																								2	72	16	32				0.33		23.67													22	Режиссуры и актерского искусства эстрады
+	Работа с режиссером	12					6	6	216	216	65		98	53	3	108		32				0.5		49	26.5	3	108		32				0.5		49	26.5																							22	Режиссуры и актерского искусства эстрады
+	Методика преподавания вокального мастерства	3					3	3	108	108	66.5	2	15	26.5																							3	108	32	32			2	0.5		15	26.5												6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Основы классического танца		1				3	3	108	108	48.33		59.67		3	108		48				0.33		59.67																																		34	Хореография
+	Методология вокальной подготовки		3				2	2	72	72	32.33		39.67																								2	72		32				0.33		39.67													6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**2**	**1**				5	**5**	**180**	**180**	**64.83**		**88.67**	**26.5**	2	**72**		**16**	**16**			**0.33**		**39.67**		3	**108**		**16**	**16**			**0.5**		**49**	**26.5**																								
+	Вокальная импровизация	2	1				5	5	180	180	64.83		88.67	26.5	2	72		16	16			0.33		39.67		3	108		16	16			0.5		49	26.5																							6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
-	Чтение партитур	2	1				5	5	180	180	64.83		88.67	26.5	2	72		16	16			0.33		39.67		3	108		16	16			0.5		49	26.5																							6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
+	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**	**3**					3	**3**	**108**	**108**	**32.5**		**49**	**26.5**																							3	**108**		**32**				**0.5**		**49**	**26.5**													
+	Аудио-редактирование	3					3	3	108	108	32.5		49	26.5																							3	108		32				0.5		49	26.5												6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
-	Работа с midi и vst	3					3	3	108	108	32.5		49	26.5																							3	108		32				0.5		49	26.5												6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
							30	*30*	*1080*	*1080*	*407.32*	*2*	*460.68*	*212*	*10*	*360*		*96*	*32*			*1.66*		*177.34*	*53*	*8*	*288*		*48*	*32*			*1.5*		*127*	*79.5*	*12*	*432*	*48*	*128*	*16*		*2*	*2.16*		*156.34*	*79.5*													
							68	*68*	*2448*	*2448*	*991.79*	*4*	*1058.71*	*397.5*	*24*	*864*	*48*	*208*	*64*			*3.98*		*434.02*	*106*	*25*	*900*	*96*	*208*	*64*		*2*	*4.32*		*366.68*	*159*	*19*	*684*	*48*	*192*	*48*		*2*	*3.49*		*258.01*	*132.5*													
Блок 2.Практика																																																												
Обязательная часть																																																												
+	**Учебная практика**			**11**			4	**4**	**144**	**144**	**144**				4	**144**						**1.6**	**142.4**																																					
+	Исполнительская практика			1			2	2	72	72	72				2	72						0.8	71.2																																				6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
+	Педагогическая практика			1			2	2	72	72	72				2	72						0.8	71.2																																				6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
+	**Производственная практика**			**1222 333**			17	**17**	**612**	**612**	**612**				1	**36**						**15**	**21**			6	**216**						**17**	**199**			10	**360**						**18.2**	**341.8**															
+	Исполнительская практика			23			7	7	252	252	252															3	108						1.2	106.8			4	144						1.6	142.4														6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
+	Педагогическая практика			23			6	6	216	216	216															2	72						0.8	71.2			4	144						1.6	142.4														6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
+	Научно-исследовательская работа			123			4	4	144	144	144				1	36						15	21			1	36						15	21			2	72						15	57														6	Кафедра эстрадно-джазового исполни
							21	*21*	*756*	*756*	*756*				*5*	*180*						*16.6*	*163.4*			*6*	*216*						*17*	*199*			*10*	*360*						*18.2*	*341.8*															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																												
+	Преддипломная практика			4			22	22	792	792	792																																					22	792						8.8	783.2			6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
							22	*22*	*792*	*792*	*792*																																					*22*	*792*						*8.8*	*783.2*				
							43	*43*	*1548*	*1548*	*1548*				*5*	*180*						*16.6*	*163.4*			*6*	*216*						*17*	*199*			*10*	*360*						*18.2*	*341.8*			*22*	*792*						*8.8*	*783.2*				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																												
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	3	108	108	2.5	2	105.5																																			3	108					2	0.5		105.5		6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216	26.5		189.5																																			6	216						26.5		189.5		6	Кафедра эстрадно-джазового исполнительства
							9	*9*	*324*	*324*	*29*	*2*	*295*																																			*9*	*324*					*2*	*27*		*295*			
							9	*9*	*324*	*324*	*29*	*2*	*295*																																			*9*	*324*					*2*	*27*		*295*			
ФТД.Факультативные дисциплины																																																												
+	Технология системного анализа		3				2	2	72	72	32.33		39.67																								2	72	16	16				0.33		39.67													28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3				2	2	72	72	32.33		39.67																								2	72	16	16				0.33		39.67													30	Туризма и социально-культурного сервиса
							4	*4*	*144*	*144*	*64.66*		*79.34*																								*4*	*144*	*32*	*32*				*0.66*		*79.34*														
							4	*4*	*144*	*144*	*64.66*		*79.34*																								*4*	*144*	*32*	*32*				*0.66*		*79.34*														