

| | |
|---|--|
|  | Министерство культуры Российской Федерации |
| | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» |
| | Общая характеристика (описание) образовательной программы |
| | по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» |
| ОХОП-362МО/01-2020 | |



Проректор по учебной работе
А.А. Смирнова
20 20 г.

Система менеджмента качества

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (ОПИСАНИЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.04.04 «РЕСТАВРАЦИЯ»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: «ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА И РЕСТАВРАЦИЯ
ЖИВОПИСИ»

Уровень высшего образования: магистратура
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: очная
Нормативный срок освоения программы – 2 года

Версия 01
Год начала подготовки
(по учебному плану) 2020

Санкт-Петербург
2020

| | | |
|--|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 2 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

Разработано кафедрой реставрации и экспертизы объектов культуры

Исполнено зав. кафедрой реставрации и экспертизы объектов культуры, к. техн. наук Лисицыным П.Г., зав. учебной реставрационной мастерской Супоницкой Е.М.

Принято на заседании Ученого совета протокол от 22.12.2020 № 26

© ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Настоящий документ является интеллектуальной собственностью СПбГИК и не может быть полностью или частично воспроизведён, тиражирован и распространён без разрешения ректора СПбГИК.

| | | |
|---|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 3 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Общие положения | 4 |
| 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация»..... | 5 |
| 2.1. Область профессиональной деятельности выпускников | 5 |
| 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников | 5 |
| 2.3. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники | 5 |
| 2.4. Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник | 5 |
| 3. Планируемые результаты освоения образовательной программы..... | 6 |
| 4. Структура и объём образовательной программы..... | 8 |
| 5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой | 8 |
| 6. Практики..... | 9 |
| 6.1 Учебная практика..... | 9 |
| 6.2 Научно-исследовательская работа | 9 |
| 6.3 Производственная практика..... | 9 |
| 6.4 Преддипломная практика | 9 |
| 7. Государственная итоговая аттестация..... | 10 |
| 8. Требования к условиям реализации образовательной программы..... | 10 |
| 8.1 Материально-техническая база..... | 10 |
| 8.2 Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института | 10 |
| 8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы..... | 11 |
| ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ | 13 |

| | | |
|--|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 4 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

1. Общие положения

1.1 Общая характеристика (описание) образовательной программы разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301 (далее – Порядок).
- ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.04 Реставрация (уровень магистратуры), утверждённый приказом Минобрнауки России от 21.03.2016 г. № 254 (далее – ФГОС ВО).
- Устав СПбГИК.
- Локальные нормативные акты СПбГИК.

1.2 Образовательная программа по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств и методических материалов.

1.3. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

1.4. Срок получения образования по программе «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи», включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации – 2 года.

1.5. Объем программы магистратуры «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.).

1.6. Объем программы в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

1.7. Используются следующие сокращения:

ОК - общекультурные компетенции;

ОПК - общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего

| | | |
|--|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 5 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

образования;

ОХ ОП – общая характеристика (описание) образовательной программы.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация» направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи»

2.1 Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает выявление и атрибутирование объекта материальной культуры, определение его художественной и исторической ценности, а также категории сохранения; организацию и проведение научно-исследовательских и архивных изысканий и выбор оптимальной модели реставрации (консервации, реконструкции) объекта материальной культуры; организацию и проведение комплекса реставрационных работ, составление научной отчетной документации; осуществление мониторинга объекта материальной культуры, участие в создании нормативной правовой базы в области объектов культурного наследия.

2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды; предметы декоративно-прикладного искусства; нормативные правовые акты в области охраны и управления объектов культурного наследия.

2.3 Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:

- консервативно-реставрационная;
- экспертная
- научно-исследовательская и научно-методическая

2.4 Профессиональные задачи, которые должен решать выпускник.

- осуществление мониторинга объекта материальной культуры, осуществление мониторинга объекта материальной культуры;

| | | |
|---|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 6 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

- определение художественной и исторической ценности, а также категории сохранения объекта материальной культуры;
- организация и проведение научно-исследовательских и архивных изысканий и выбор оптимальной модели реставрации (консервации, реконструкции) объекта материальной культуры;
- участие в создании нормативной правовой базы в области охраны объектов культурного наследия, обобщение результатов, полученных в ходе научно-исследовательских и архивных изысканий, а также реставрационного процесса в виде научных отчетов, научно-популярных статей, монографий; педагогическая деятельность;
- выявление и атрибуция объекта материальной культуры.

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

общекультурные:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и профессионально-этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

общепрофессиональные:

- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);
- способность понимать современные проблемы научно-технического развития, современные технологии и их связь с реставрационной деятельностью (ОПК-3);
- способность разрабатывать планы и программы организации инновационной деятельности на предприятии (ОПК-4);

| | | |
|--|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 7 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

- способность осуществлять технико-экономическое обоснование инновационных проектов (ОПК-5);
- готовность идти на умеренный риск (ОПК-6);
- готовность применять методы анализа вариантов, разработки и поиска компромиссных решений (ОПК-7).

профессиональные:

- способность выявлять и атрибутировать объекты материальной культуры, определять их художественную и историческую ценность, а также категорию сохранения (ПК-1);
- способность выбирать оптимальную модель реставрации (консервации, реконструкции) объекта материальной культуры (ПК-2);
- готовность решать инженерно-технические и экономические задачи с помощью пакетов прикладных программ (ПК-3);
- готовность использовать современные достижения науки и передовой технологии в НИР (ПК-8);
- способность ставить задачи научного исследования, выбирать методы экспериментальной работы, интерпретировать и представлять результаты научных исследований (ПК-9);
- способность самостоятельно выполнять лабораторные научные исследования для решения научно-исследовательских и производственных задач с использованием современной аппаратуры и методов научного исследования (ПК-10);
- способностью оценить риск и определить меры по обеспечению безопасности разрабатываемых новых технологий (ПК-11);
- готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-12);
- готовность представлять результаты научного исследования в формах отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений (ПК-13);
- способность участвовать в работе методических советов в органах охраны объектов культурного наследия (ПК-16);
- готовность применять знания научно-методической основы охраны недвижимого культурного наследия (ПК-17).

| | | |
|---|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 8 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

4. Структура и объём образовательной программы

Структура программы магистратуры включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную). Базовая часть образовательной программы является обязательной вне зависимости от направленности (профиля) образовательной программы и обеспечивает формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательным стандартом.

Вариативная часть образовательной программы направлена на расширение и (или) углубление компетенций, установленных образовательным стандартом. Содержание вариативной части формируется в соответствии с направленностью образовательной программы.

Программа магистратуры состоит из следующих блоков:

Блок 1 "Дисциплины (модули)", который включает дисциплины, относящиеся к базовой части программы, и дисциплины, относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 "Практики", который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 "Государственная итоговая аттестация", который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации «Магистр».

Структура и объем программы

Таблица 1

| Структура программы магистратуры | | Объем программы магистратуры в з.е. |
|----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | 66 |
| | Базовая часть | 21 |
| | Вариативная часть | 45 |
| Блок 2 | Практики, в том числе НИР | 45 |
| | Вариативная часть | 45 |
| Блок 3 | Государственная итоговая аттестация | 9 |
| Объем программы | | 120 |

5. Перечень дисциплин, предусмотренных образовательной программой

Перечень включает в себя следующие дисциплины:

Философия и методология науки, Теория управленческих решений, Организационная культура, Основы профессиональных коммуникаций на русском и иностранном языках,

| | | |
|---|---------|--------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 9 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

Психология управления и саморазвития, Экономика и организация реставрационного производства, Физика цвета и психология восприятия, Биология и климатология,

Атрибуция и экспертиза памятников изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Реставрация памятников изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Реконструкция произведений живописи, Реставрация памятников архитектуры и архитектурной среды, Консервация произведений живописи, Копирование, История реставрационной науки, Методология и методы научной реставрации, Современные проблемы реставрационной науки / Эмпирический и теоретический аспекты в реставрации памятников изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Технологические методы исследования памятников изобразительного и декоративно-прикладного искусства / Ведение фондовой и реставрационной документации, Охрана культурного наследия / Историко-культурные центры Древней Руси, Реставрационная педагогика / Методика научно-исследовательского проектирования, Компьютерные технологии в реставрационной науке и образовании / Реставрационное материаловедение.

Организация образовательного процесса, Технология системного анализа.

6. Практики

6.1 Учебная практика

Тип: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способ проведения: стационарная.

6.2. Научно-исследовательская работа

Тип: Научно-исследовательское проектирование

Способ проведения: стационарная.

6.3 Производственная практика

Тип: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способ проведения: стационарная.

6.4 Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

| | | |
|--|---------|---------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 10 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

7. Государственная итоговая аттестация

В Государственную итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты, а также подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

8. Требования к условиям реализации образовательной программы

8.1 Материально-техническая база

Институт располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя лекционные аудитории (оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном, и имеющие выход в Интернет), помещения для проведения семинарских и практических занятий (оборудованные учебной мебелью), библиотеку (имеющую рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и Интернет), компьютерные классы. Специальные помещения представляют собой химическую лабораторию, оснащенную лабораторным оборудованием, полностью оборудованные реставрационные мастерские и рисовальные студии, помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

Институт имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения состав, которого определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

8.2 Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда института

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам издательства «Лань», Университетская библиотека online, «Znanium.com», «Юрайт», электронным библиотекам

| | | |
|--|---------|---------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 11 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

СПбГИК и «Профи-Либ», а также к электронной информационно-образовательной среде института.

Электронно-библиотечные системы, электронные библиотеки и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории института, так и вне его.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.3 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Реализация программы магистратуры обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на условиях гражданско- правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников института соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Минздравсоцразвития России от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237).

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 60 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации.

Среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет величину не менее чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Министерством образования и науки Российской Федерации.

| | | |
|---|---------|---------------|
| Санкт-Петербургский государственный институт культуры | | Стр. 12 из 13 |
| Общая характеристика (описание) образовательной программы по направлению подготовки 54.04.04 «Реставрация», направленность «Диагностическая экспертиза и реставрация живописи» | Версия: | 1 |

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, составляет не менее 60 процентов для программы прикладной магистратуры.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу магистратуры, должна быть не менее 10 процентов для программы прикладной магистратуры.