Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э	Э	Э	*	*							*				Э	У	Н	Э	К	К К К К К К	К К К К К К	К	Н Н																	
II										*	Э	Э	Н П Э	Н Н П				* * * * * *	* * * * * *			К	К		*				Э							Э	Н Э Э Э	К К К К К К	К	К	К	К	К	К	Н П П	Н П П	П П	П П					
III	У	У	У	У	У	У	Н Э	Э	Э	У Пд * Пд Пд *	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд Пд Пд * * *	* * * * * Пд	Пд	Пд	К	К	Пд	Пд	* Пд Пд Пд Пд Пд *	Пд *	Пд	Пд Пд Пд Пд Пд Пд Г	Г	Г	Г	Г	Г Г Г Г Г Г *	К К К К К К *	К	К	К	К	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	
	Теоретическое обучение	2 3/6	9	11 3/6	20 1/6	16 4/6	36 5/6	7		7	55 2/6
Э	Экзаменационные сессии	3	2	5	2 2/6	2 4/6	5	2 5/6		2 5/6	12 5/6
У	Учебная практика		2/6	2/6	4 1/6		4 1/6				4 3/6
Н	Научно-исслед. работа		4/6	4/6	4/6	4/6	1 2/6	4/6		4/6	2 4/6
П	Производственная практика				2/6	3 1/6	3 3/6	3 4/6		3 4/6	7 1/6
Пд	Преддипломная практика							4/6	15 2/6	16	16
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена								6	6	6
К	Каникулы		3 4/6	3 4/6		8 5/6	8 5/6		6 5/6	6 5/6	19 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 1/6 (7 дн)	4/6 (4 дн)	1 5/6 (11 дн)	2/6 (2 дн)	2 (12 дн)	2 2/6 (14 дн)	1/6 (1 дн)	1 5/6 (11 дн)	2 (12 дн)	6 1/6 (37 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.			более 39 нед.			не менее 12 нед. и не более 39 нед.			
Итого		6 4/6	16 2/6	**23**	28	34	**62**	15	30	**45**	130
Студентов		1									
Групп		1									

План Учебный план магистратуры 'ФИЭ_МЗ_185_19_МИИ.plx', код направления 53.04.01, программа магистратуры : Инструменты эстрадного оркестра, год начала подготовки 2019

-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)														
Обязательная часть														
+	Технология системного анализа		2			2	2	72	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		3		3	2	2	72	72	8.66	56	7.34	26	Социально-культурной деятельности
+	Основы командообразования		2			2	2	72	72	8.33	60	3.67	20	Психологии и педагогики
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2		2	2	2	72	72	8.66	59.67	3.67	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Решение профессиональных задач (практикум)		3			2	2	72	72	6.33	62	3.67	20	Психологии и педагогики
+	Межкультурное взаимодействие		4			2	2	72	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Русская культура XX века		3		3	2	2	72	72	10.66	57.67	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Психология саморазвития		4			2	2	72	72	8.33	60	3.67	20	Психологии и педагогики
+	Организация научно-исследовательской деятельности		2			2	2	72	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Организация образовательного процесса		2			3	3	108	108	8.33	96	3.67	20	Психологии и педагогики
+	Компьютерные технологии в науке и образовании		3		3	2	2	72	72	8.66	59.67	3.67	9	Информационных систем и мультимедиа
+	Специальный инструмент	2345				7	7	252	252	31.5	195	25.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Стилевая и джазовая гармония		5			3	3	108	108	10.33	94	3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Саунд-дизайн	3				6	6	216	216	10.5	197	8.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Ансамблевое транскрибирование		5			3	3	108	108	6.33	98	3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
						42	*42*	*1512*	*1512*	*151.61*	*1275.01*	*85.38*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений														
+	Вокально-инструментальный ансамбль	2345				8	8	288	288	22	232	34	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Методика преподавания исполнительского мастерства	5				4	4	144	144	12.5	123	8.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Инструментальный ансамбль	2345				7	7	252	252	29.5	197	25.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	**Дисциплины по выбору 1**	**3**				4	**4**	**144**	**144**	**16.5**	**119**	**8.5**		
+	Импровизация	3				4	4	144	144	16.5	119	8.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
-	Чтение партитур	3				4	4	144	144	16.5	119	8.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
+	**Дисциплины по выбору 2**	**5**				3	**3**	**108**	**108**	**8.5**	**91**	**8.5**		
+	Аудио-редактирование	5				3	3	108	108	8.5	91	8.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
-	Работа с midi и vst	5				3	3	108	108	8.5	91	8.5	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
						26	*26*	*936*	*936*	*89*	*762*	*85*		
						68	*68*	*2448*	*2448*	*240.61*	*2037.01*	*170.38*		
Блок 2.Практика														
Обязательная часть														
+	**Учебная практика**			**33**		4	**4**	**144**	**144**	**4.66**		**7.34**		
+	Исполнительская практика			3		2	2	72	72	2.33		3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
+	Педагогическая практика			3		2	2	72	72	2.33		3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
+	**Производственная практика**			**23445 5**		17	**17**	**612**	**612**	**64.66**		**14.68**		
+	Исполнительская практика			4		7	7	252	252	2.33		3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
+	Педагогическая практика			5		6	6	216	216	2.33		3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
+	Научно-исследовательская работа			2345		4	4	144	144	60		7.34	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикл
						21	*21*	*756*	*756*	*69.32*		*22.02*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений														
+	Преддипломная практика			6		22	22	792	792	2.33		3.67	6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
						22	*22*	*792*	*792*	*2.33*		*3.67*		
						43	*43*	*1548*	*1548*	*71.65*		*25.69*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация														
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108	2.5	105.5		6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	26.5	189.5		6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
						9	*9*	*324*	*324*	*29*	*295*			
						9	*9*	*324*	*324*	*29*	*295*			
ФТД.Факультативные дисциплины														
+	Философия и методология науки		2			2	2	72	72	8.33	60	3.67	28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3			2	2	72	72	8.33	60	3.67	30	Туризма и социально-культурного сервиса
						4	*4*	*144*	*144*	*16.66*	*120*	*7.34*		
						4	*4*	*144*	*144*	*16.66*	*120*	*7.34*		

Курс 1

Наименование	Сем. 1 з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Сем. 2 з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Технология системного анализа	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Управление социальными проектами												1	36	4	2						26.33	3.67
Основы командообразования	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Иностранный язык в профессиональной деятельности	1	36		4						32		1	36		4				0.66		27.67	3.67
Решение профессиональных задач (практикум)												1	36		4						32	
Межкультурное взаимодействие																						
Русская культура XX века												1	36	4	2						30	
Психология саморазвития																						
Организация научно-исследовательской деятельности	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Организация образовательного процесса	1	36	4	2						30		2	72		2				0.33		66	3.67
Компьютерные технологии в науке и образовании												1	36	4	2						30	
Специальный инструмент	1	36			6					30		1	36			6					30	
Стилевая и джазовая гармония																						
Саунд-дизайн												1	36		6						30	
Ансамблевое транскрибирование																						
	6	*216*	*16*	*12*	*6*					*182*		*12*	*432*	*12*	*28*	*6*			*1.98*		*362*	*22.02*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокально-инструментальный ансамбль	1	36			4					32		1	36			4			0.5		23	8.5
Методика преподавания исполнительского мастерства																						
Инструментальный ансамбль	1	36		6						30		1	36		4						32	
Дисциплины по выбору 1												2	**72**		**4**	**4**					**64**	
Импровизация												2	72		4	4					64	
Чтение партитур												2	72		4	4					64	
Дисциплины по выбору 2																						
Аудио-редактирование																						
Работа с midi и vst																						
	2	*72*		*6*	*4*					*62*		*4*	*144*		*8*	*8*			*0.5*		*119*	*8.5*
	8	*288*	*16*	*18*	*10*					*244*		*16*	*576*	*12*	*36*	*14*			*2.48*		*481*	*30.52*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика												2	**72**	**4**						**68**		
Исполнительская практика												1	36	2						34		
Педагогическая практика												1	36	2						34		
Производственная практика												1	**36**						**15**	**21**		
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика																						
Научно-исследовательская работа												1	36						15	21		
												3	*108*	*4*					*15*	*89*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика																						
												3	*108*	*4*					*15*	*89*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Философия и методология науки	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Теория управленческих решений												1	36	4	2						30	
	1	*36*	*4*	*2*						*30*		*2*	*72*	*4*	*4*				*0.33*		*60*	*3.67*
	1	*36*	*4*	*2*						*30*		*2*	*72*	*4*	*4*				*0.33*		*60*	*3.67*

Курс 2

Наименование	Сем. 3 з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Сем. 4 з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Технология системного анализа																						
Управление социальными проектами	1	36		2				0.66		29.67	3.67											
Основы командообразования																						
Иностранный язык в профессиональной деятельности																						
Решение профессиональных задач (практикум)	1	36		2				0.33		30	3.67											
Межкультурное взаимодействие	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Русская культура XX века	1	36	2	2				0.66		27.67	3.67											
Психология саморазвития	1	36	4	2						30		1	36		2				0.33		30	3.67
Организация научно-исследовательской деятельности																						
Организация образовательного процесса																						
Компьютерные технологии в науке и образовании	1	36		2				0.66		29.67	3.67											
Специальный инструмент	1	36			6			0.5		21	8.5	2	72			6			0.5		57	8.5
Стилевая и джазовая гармония												1	36	4	4						28	
Саунд-дизайн	5	180		4				0.5		167	8.5											
Ансамблевое транскрибирование												2	72		4						68	
	12	*432*	*10*	*16*	*6*			*3.31*		*365.01*	*31.68*	*7*	*252*	*4*	*12*	*6*			*1.16*		*213*	*15.84*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокально-инструментальный ансамбль	2	72			4			0.5		59	8.5	3	108			4			0.5		95	8.5
Методика преподавания исполнительского мастерства												2	72	6	4						62	
Инструментальный ансамбль	2	72		6				0.5		57	8.5	2	72		6				0.5		57	8.5
Дисциплины по выбору 1	2	**72**		**4**	**4**			**0.5**		**55**	**8.5**											
Импровизация	2	72		4	4			0.5		55	8.5											
Чтение партитур	2	72		4	4			0.5		55	8.5											
Дисциплины по выбору 2												2	**72**		**4**						**68**	
Аудио-редактирование												2	72		4						68	
Работа с midi и vst												2	72		4						68	
	6	*216*		*10*	*8*			*1.5*		*171*	*25.5*	*9*	*324*	*6*	*14*	*4*			*1*		*282*	*17*
	18	*648*	*10*	*26*	*14*			*4.81*		*536.01*	*57.18*	*16*	*576*	*10*	*26*	*10*			*2.16*		*495*	*32.84*
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика	2	**72**						**0.66**	**64**		**7.34**											
Исполнительская практика	1	36						0.33	32		3.67											
Педагогическая практика	1	36						0.33	32		3.67											
Производственная практика	2	**72**	**2**					**15**	**51.33**		**3.67**	8	**288**	**2**					**15.33**	**263.33**		**7.34**
Исполнительская практика	1	36	2						34			6	216						0.33	212		3.67
Педагогическая практика												1	36	2						34		
Научно-исследовательская работа	1	36						15	17.33		3.67	1	36						15	17.33		3.67
	4	*144*	*2*					*15.66*	*115.33*		*11.01*	*8*	*288*	*2*					*15.33*	*263.33*		*7.34*
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика																						
	4	*144*	*2*					*15.66*	*115.33*		*11.01*	*8*	*288*	*2*					*15.33*	*263.33*		*7.34*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена																						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы																						
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Философия и методология науки																						
Теория управленческих решений	1	36		2				0.33		30	3.67											
	1	*36*		*2*				*0.33*		*30*	*3.67*											
	1	*36*		*2*				*0.33*		*30*	*3.67*											

Курс 3

Наименование	Сем. 5 з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Сем. 6 з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
Технология системного анализа																						
Управление социальными проектами																						
Основы командообразования																						
Иностранный язык в профессиональной деятельности																						
Решение профессиональных задач (практикум)																						
Межкультурное взаимодействие																						
Русская культура XX века																						
Психология саморазвития																						
Организация научно-исследовательской деятельности																						
Организация образовательного процесса																						
Компьютерные технологии в науке и образовании																						
Специальный инструмент	2	72			6			0.5		57	8.5											
Стилевая и джазовая гармония	2	72		2				0.33		66	3.67											
Саунд-дизайн																						
Ансамблевое транскрибирование	1	36		2				0.33		30	3.67											
	5	*180*		*4*	*6*			*1.16*		*153*	*15.84*											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Вокально-инструментальный ансамбль	1	36			4			0.5		23	8.5											
Методика преподавания исполнительского мастерства	2	72					2	0.5		61	8.5											
Инструментальный ансамбль	1	36		6				0.5		21	8.5											
Дисциплины по выбору 1																						
Импровизация																						
Чтение партитур																						
Дисциплины по выбору 2	1	**36**		**2**			**2**	**0.5**		**23**	**8.5**											
Аудио-редактирование	1	36		2			2	0.5		23	8.5											
Работа с midi и vst	1	36		2			2	0.5		23	8.5											
	5	*180*		*8*	*4*		*4*	*2*		*128*	*34*											
	10	*360*		*12*	*10*		*4*	*3.16*		*281*	*49.84*											
Блок 2.Практика																						
Обязательная часть																						
Учебная практика																						
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика																						
Производственная практика	6	**216**						**15.33**	**197**		**3.67**											
Исполнительская практика																						
Педагогическая практика	5	180						0.33	176		3.67											
Научно-исследовательская работа	1	36						15	21													
	6	*216*						*15.33*	*197*		*3.67*											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
Преддипломная практика	1	36	2						34			21	756						0.33	752		3.67
	1	*36*	*2*						*34*			*21*	*756*						*0.33*	*752*		*3.67*
	7	*252*	*2*					*15.33*	*231*		*3.67*	*21*	*756*						*0.33*	*752*		*3.67*
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена												3	108					2	0.5		105.5	
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы												6	216						26.5		189.5	
												9	*324*					*2*	*27*		*295*	
												9	*324*					*2*	*27*		*295*	
ФТД.Факультативные дисциплины																						
Философия и методология науки																						
Теория управленческих решений																						