

	Министерство культуры Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление: 53.04.04 Дирижирование

**Направленность: Теория и практика дирижирования
академическим хором**

Форма обучения: очная

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ****Учебно-методические материалы, разработанные для обеспечения
образовательного процесса**

1. Александров И. Ю. Методы научных исследований : учеб.-метод. пособие / И. Ю. Александров. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
2. Ватман С. В. Философия и методология науки : учеб.-метод. пособие по организации самостоятельной работы студентов / С. В. Ватман. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
3. Воронцова М. Г. Организационная культура : практикум / М. Г. Воронцова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
4. Ганц Н. В. Основы профессиональной коммуникации. Сборник заданий и упражнений для самостоятельной работы по дисциплине : метод. разработка / Н. В. Ганц. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
5. Грачев В. В. Производственная исполнительская практика : учеб.-метод. пособие для самостоятельной работы студентов / В. В. Грачев. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
6. Грачев В. В. Чтение хоровых партитур : учеб.-метод. пособие / В. В. Грачев. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
7. Грибков С. Ф. Сюита на темы популярных песен Якова Дубравина : для дет. хора и фп. / С. Ф. Грибков ; ред. сер. Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 32 с. – (Поет школьный хор).
8. Дубравин Я. И. Нам нравятся каникулы : репертуар концерт. хора : старший дет. хор : учеб. пособие / Я. И. Дубравин ; ред. сер., сост., метод. рекомендации Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 164 с. – (Поет школьный хор). Дубравин Я. И. Синеглазая речка : репертуар концерт. хора : младший и средний дет. хор / Я. И. Дубравин ; ред. сер., сост. Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 80 с. – (Поет школьный хор).
9. Екимов С. В. Хоровые триптихи : для смешанного хора a cappella : учеб. пособие (хрестоматия) / С. В. Екимов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 120 с.
10. Екимов С. В. Хоровые триптихи : учеб.-метод. пособие / С. В. Екимов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
11. Зиновьева Т. С. Методика преподавания профессиональных дисциплин : метод. указания по организации самостоятельной работы студентов / Т. С. Зиновьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
12. Зиновьева Т. С. Методические рекомендации по прохождению и защите результатов учебной исполнительской практики / Т. С. Зиновьева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
13. Кальварский А. В. Веселая игра : репертуар концерт. хора : младший, средний и старший дет. хор : учеб. пособие / А. В. Кальварский ; ред. сер., сост., метод. рекомендации Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 76 с. – (Поет школьный хор).
14. Катасонова Г. Р. Информационные технологии : лабораторный практикум / Г. Р. Катасонова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).

**РЕЕСТР УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

15. Костикова Н. Н. Проектный менеджмент : рабочая тетрадь : учеб.-метод. пособие / Н. Н. Костикова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
16. Николаева Т. П. Теория управленческих решений : практикум / Т. П. Николаева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
17. Поляков В. Ю. Вокально-ансамблевое исполнительство / В. Ю. Поляков. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
18. Русская классика : репертуар младшего, среднего и старшего дет. хора / ред. сер., сост., авт. перелож. Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2018. – 116 с. – (Поет школьный хор).
19. Светличная С. А. Основы профессиональных коммуникаций на русском и иностранном языках : задания для самостоятельной работы магистрантов / С. А. Светличная. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 23.10.2019).
20. Светозарова Е. Д. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / Е. Д. Светозарова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
21. Семенова С. В. Психология саморазвития : учеб.-метод. пособие / С. В. Семенова. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 24.10.2019).
22. Чернышева Т. А. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов / Т. А. Чернышева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
23. Чернышева Т. А. Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов / Т. А. Чернышева. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).
24. Яруцкая Л. Н. Преддипломная практика : метод. рекомендации по самостоятельной работе студентов / Л. Н. Яруцкая. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – URL: <http://eios.spbgik.ru> (дата обращения 13.11.2019).