МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Санкт-Петербургский государственный институт культуры

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом СПбГИК

Протокол № 5 от 26.02.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *Тургаев А.С.*

"26" 02 20 19 г.

по программе специалитета

55.05.01

55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация: специализация N 2 "Режиссер неигрового кино- и телефильма, педагог":

Кафедра: Кинофотоискусства

Факультет: искусств

Квалификация: Режиссер неигрового кино- и телефильма. Педагог

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5л

+	*Виды профессиональной деятельности*
+	творческо-производственная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2015

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1427 от 16.11.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ */ Смирнова А.А./*

Начальник ООП _____ */ Максимова А.А./*

Декан _____ */ Пономарев А.А./*

Зав. кафедрой _____ */ Макаров Н.В./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																			Э Э	Э	Э	К	К																			Э	Э	Э	Э К К	К	К	К	К	К	К	К
II																			Э Э	Э	Э	К	К																			Э	Э	Э	Э К К	К	К	К	К	К	К	К
III										*								*	*	Э	Э	К	К			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV										*								*	*	Э	Э	К	К			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
V	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд * Пд Пд Пд Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд Пд Пд * *	* * * Пд Пд	Пд	Пд	К	К	Пд	Пд	* Пд Пд Пд Пд Пд	Пд Пд Пд Пд Пд *	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд Пд Пд Пд Пд *	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд Пд Пд Пд Пд Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	сем. 9	сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18 2/6	18	36 2/6	18 2/6	18	36 2/6	18 2/6	18 5/6	37 1/6	18 2/6	18 3/6	36 5/6				146 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3 2/6	6	2 4/6	3 2/6	6	1 2/6	1 2/6	2 4/6	1 2/6	1 4/6	3				17 4/6
Пд	Преддипломная практика													19 4/6	14 1/6	33 5/6	33 5/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена														6	6	6
К	Каникулы	2	7 4/6	9 4/6	2	7 4/6	9 4/6	2	8	10	2	8	10	2	8	10	49 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)							1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	6 3/6 (39 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	260
Студентов											17			8			
Групп											1			1			

План Учебный план специалитета 'ФИС_СО_231_15-16_Реж кино-теле. Неигр.plx', код специальности 55.05.01, специализация : специализация N 2 "Режиссер неигрового кино- и телефильма, педагог":, год начала подготовки 2016

-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов						Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	С	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)															
Базовая часть															
+	История	1			4	4	36	144	144	72.5		36	35.5	11	Истории и петербурговедения
+	История и культура Санкт-Петербурга		2		2	2	36	72	72	36		36		11	Истории и петербурговедения
+	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	36	72	72	36		36		31	Физического воспитания
+	Иностранный язык	3	12		7	7	36	252	252	108.5		108	35.5	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Информационные технологии		1		2	2	36	72	72	36		36		9	Информационных систем и мультимедиа
+	Информационно-библиографическая культура		2		2	2	36	72	72	36		36		8	Информационного менеджмента
+	Основы права в сфере культуры		5		2	2	36	72	72	36		36		30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Русский язык и культура речи		2		2	2	36	72	72	36		36		14	Литературы и детского чтения
+	Психология и педагогика	2			4	4	36	144	144	72.5		36	35.5	20	Психологии и педагогики
+	Философия	2			4	4	36	144	144	72.5		36	35.5	28	Теории и истории культуры
+	Экономика культуры		3		2	2	36	72	72	36		36		30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Культурология		4		2	2	36	72	72	36		36		28	Теории и истории культуры
+	Физическая культура и спорт		6		2	2	36	72	72	18		54		31	Физического воспитания
+	Литература	13	2		8	8	36	288	288	109		108	71	14	Литературы и детского чтения
+	Основные тенденции развития современной отечественной литературы		8		2	2	36	72	72	36		36		14	Литературы и детского чтения
+	История русского и зарубежного изобразительного искусства	2	1		5	5	36	180	180	72.5		72	35.5	10	Искусствоведения
+	История отечественного кино		3		3	3	36	108	108	36		72		12	Кинофотоискусства
+	История зарубежного кино		4		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	История телевидения		5		3	3	36	108	108	36		72		12	Кинофотоискусства
+	История режиссуры русского театра		4		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	История режиссуры зарубежного театра		4		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	Теория и практика монтажа	3478	56		24	24	36	864	864	348		410	106	12	Кинофотоискусства
+	Кинотехника и кинотехнология	1			3	3	36	108	108	54.5		18	35.5	12	Кинофотоискусства
+	Мастерство актера	4	123		14	14	36	504	504	288.5		180	35.5	12	Кинофотоискусства
+	**Основы кинематографического мастерства:**	**24**	**355**		12	**12**		**432**	**432**	**199**		**162**	**71**		
+	Кинодраматургия	4	3		5	5	36	180	180	72.5		72	35.5	12	Кинофотоискусства
+	Звуковое решение фильма		5		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	Изобразительное решение фильма		5		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	Кинооператорское мастерство	2			3	3	36	108	108	54.5		18	35.5	12	Кинофотоискусства
+	Режиссура неигрового фильма	12345678			35	35	36	1260	1260	554		494	212	12	Кинофотоискусства
+	Семинар современного неигрового фильма	8	7		5	5	36	180	180	74.5		88	17.5	12	Кинофотоискусства
+	Культура и техника речи	6			5	5	36	180	180	56.5		106	17.5	27	Сценической речи и риторики
+	Журналистика	56			7	7	36	252	252	77		140	35	12	Кинофотоискусства
+	Клип, реклама	8			3	3	36	108	108	30.5		60	17.5	12	Кинофотоискусства
+	Компьютерный монтаж	6			4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	12	Кинофотоискусства
+	Основы анимации и компьютерной графики		7		3	3	36	108	108	54		54		12	Кинофотоискусства
+	Фотокомпозиция		7		3	3	36	108	108	54		54		12	Кинофотоискусства
+	Теория управленческих решений		7		2	2	36	72	72	36		36		30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Организационная культура		5		2	2	36	72	72	36		36		30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации *		2		2	2	36	72	72	36		36		26	Социально-культурной деятельности
+	Иностранный язык для работников кино и телевидения	4			3	3	36	108	108	36.5		36	35.5	5	Иностранных языков и лингвистики
+	Основы межличностной и массовой коммуникации		8		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	Режиссура научного и прикладного кино на телевидении		6		2	2	36	72	72	54		18		12	Кинофотоискусства
					195	*195*		*7020*	*7020*	*3111*		*3060*	*849*		
Вариативная часть															
+	Основы режиссуры многокамерной съёмки	8	7		4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	12	Кинофотоискусства
+	Сценарное мастерство	5			3	3	36	108	108	38.5		52	17.5	12	Кинофотоискусства
+	Основы продюсирования и производства неигрового кино		3		2	2	36	72	72	36		36		12	Кинофотоискусства
+	Документалистика на телевидении	7			4	4	36	144	144	56.5		70	17.5	12	Кинофотоискусства
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**	**7**			3	**3**		**108**	**108**	**38.5**		**52**	**17.5**		
+	Режиссура учебного кино и телевидения	7			3	3	36	108	108	38.5		52	17.5	12	Кинофотоискусства
-	Организация кинопроката	7			3	3	36	108	108	38.5		52	17.5	12	Кинофотоискусства
+	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**5**	**34**		7	**7**		**252**	**252**	**110.5**		**124**	**17.5**		
+	История и теория неигрового фильма	5	34		7	7	36	252	252	110.5		124	17.5	12	Кинофотоискусства
-	История науки и техники	5	34		7	7	36	252	252	110.5		124	17.5	12	Кинофотоискусства
+	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**123456**					**328**	**328**	**324**		**4**			
-	Атлетическая гимнастика		123456					328	328	324		4		31	Физического воспитания
-	Спортивные игры		123456					328	328	324		4		31	Физического воспитания
+	Фитнес		123456					328	328	324		4		31	Физического воспитания
-	Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		123456					328	328	324		4		31	Физического воспитания
					23	*23*		*1156*	*1156*	*660.5*		*408*	*87.5*		
					218	*218*		*8176*	*8176*	*3771.5*		*3468*	*936.5*		
Блок 2.Практики															
Базовая часть															
+	**Учебная практика**			**16**	7	**7**		**252**	**252**	**2.8**	**249.2**				
+	Учебно-творческая практика			6	5	5	36	180	180	2	178			12	Кинофотоискусства
+	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1	2	2	36	72	72	0.8	71.2			12	Кинофотоискусства
+	**Производственная практика**			**48A**	66	**66**		**2376**	**2376**	**26.4**	**2349.6**				
+	Научно-исследовательская работа			4	3	3	36	108	108	1.2	106.8			12	Кинофотоискусства
+	Творческо-производственная работа			8	12	12	36	432	432	4.8	427.2			12	Кинофотоискусства
+	Преддипломная практика			A	51	51	36	1836	1836	20.4	1815.6			12	Кинофотоискусства
					73	*73*		*2628*	*2628*	*29.2*	*2598.8*				
					73	*73*		*2628*	*2628*	*29.2*	*2598.8*				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
Базовая часть															
+	Государственный экзамен				3	3	36	108	108	4.5		103.5		12	Кинофотоискусства
+	ВКР				6	6	36	216	216	25.5		190.5		12	Кинофотоискусства
					9	*9*		*324*	*324*	*30*		*294*			
					9	*9*		*324*	*324*	*30*		*294*			
ФТД.Факультативы															
Вариативная часть															
+	Антикоррупционная политика		7		2	2	36	72	72	36		36		28	Теории и истории культуры
+	Самоорганизация личности		5		2	2	36	72	72	36		36		20	Психологии и педагогики
					4	*4*		*144*	*144*	*72*		*72*			
					4	*4*		*144*	*144*	*72*		*72*			