Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь			Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	*		Э	К	К	К	К	*														*	П		Э	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	*																																
																		*																								*	П								
				У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	*	У	У	К	П	П	П	*	П	П	П	П	П	П	П	П	*	П	П	П	П	П	П									
II										*								*	*		П	К	К	Пд	Пд	*	Па	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Па	Па	Пд	Па	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г
																			*								Па							Па	Па		Па		Г									
																			*		Э						Па							Па	Па		Па		Г									
																		*	*								Па						Пд	Па	Па		Па		Г									
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	*	П	П	Э						Па							*	Па				*									
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	*	П	П							Па							Па	*				Г									

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	16	15 1/6	31 1/6	12 2/6		12 2/6	43 3/6
Э	Экзаменационные сессии	1	1	2	4/6		4/6	2 4/6
У	Учебная практика	2 4/6		2 4/6				2 4/6
П	Производственная практика		4	4	6 4/6		6 4/6	10 4/6
Пд	Преддипломная практика					14 1/6	14 1/6	14 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	**52**	23	29	**52**	104
Студентов								
Групп								

План Учебный план магистратуры 'ФИС_МО_163,164_19_Дирижирование.plx', код направления 53.04.04, программа магистратуры : Теория и практика дирижирования академическим хором, год начала подготовки 2019

-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1																						Курс 2																						Закрепленная кафедра	
													Сем. 1											Сем. 2											Сем. 3											Сем. 4												
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Конс	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Конс	ПрА	С	СР	Контроль	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																										
Обязательная часть																																																										
+	Технология системного анализа		1		2	2	72	72	54		18		2	72	18	36						18																																			28	Теории и истории культуры
+	Управление социальными проектами		2		2	2	72	72	54		18													2	72	18	36						18																								26	Социально-культурной деятельности
+	Основы командообразования		1		2	2	72	72	36		36		2	72		36						36																																			20	Психологии и педагогики
+	Иностранный язык в профессиональной деятельности		1		2	2	72	72	36		36		2	72		36						36																																			5	Иностранных языков и лингвистики
+	Решение профессиональных задач (практикум)		2		2	2	72	72	36		36													2	72		36						36																								20	Психологии и педагогики
+	Межкультурное взаимодействие		1		2	2	72	72	36		36		2	72	18	18						36																																			28	Теории и истории культуры
+	Русская культура XX века		2		2	2	72	72	36		36													2	72	18	18						36																								11	Истории и петербурговедения
+	Психология саморазвития		2		2	2	72	72	54		18													2	72	18	36						18																								20	Психологии и педагогики
+	Организация научно-исследовательской деятельности		1		2	2	72	72	36		36		2	72	18	18						36																																			28	Теории и истории культуры
+	Организация образовательного процесса		2		3	3	108	108	54		54													3	108	18	36						54																								20	Психологии и педагогики
+	Компьютерные технологии в науке и образовании		2		2	2	72	72	54		18													2	72	18	36						18																								9	Информационных систем и мультимедиа
+	Музыка в контексте мировой художественной культуры	1			3	3	108	108	38.5	2	52	17.5	3	108	18	18			2	0.5		52	17.5																																		33	Фортепиано
+	Современные музыкально-педагогические системы		3		2	2	72	72	36		36																								2	72	18	18						36													33	Фортепиано
+	Искусство интерпретации различных эпох, стилей и жанров	1			3	3	108	108	38.5	2	52	17.5	3	108	18	18			2	0.5		52	17.5																																		33	Фортепиано
+	Современные формы записи музыки		3		2	2	72	72	54		18																								2	72	18	36						18													33	Фортепиано
+	Дирижирование	123			10	10	360	360	109.5		198	52.5	3	108			36			0.5		54	17.5	3	108			36			0.5		54	17.5	4	144			36			0.5		90	17.5												1	Академического хора
					43	*43*	*1548*	*1548*	*762.5*	*4*	*698*	*87.5*	*19*	*684*	*90*	*180*	*36*		*4*	*1.5*		*320*	*52.5*	*16*	*576*	*90*	*198*	*36*			*0.5*		*234*	*17.5*	*8*	*288*	*36*	*54*	*36*			*0.5*		*144*	*17.5*													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																										
+	Чтение хоровых партитур		2		2	2	72	72	18		54													2	72			18					54																								1	Академического хора
+	Вокально-ансамблевое исполнительство	23	1		6	6	216	216	55		126	35	1	36				18				18		2	72				18		0.5		36	17.5	3	108				18		0.5		72	17.5												1	Академического хора
+	Теория и история дирижёрского исполнительского искусства	2	1		4	4	144	144	74.5	2	52	17.5	2	72	18	18						36		2	72	18	18			2	0.5		16	17.5																							1	Академического хора
+	Методика преподавания профессиональных дисциплин	3	12		9	9	324	324	164.5	2	142	17.5	2	72	18	36						18		2	72	18	36						18		5	180	18	36			2	0.5		106	17.5												1	Академического хора
+	**Дисциплины по выбору 1**		**3**		3	**3**	**108**	**108**	**36**		**72**																								3	**108**	**18**	**18**						**72**														
+	Современное хоровое исполнительское искусство		3		3	3	108	108	36		72																								3	108	18	18						72													1	Академического хора
-	Изучение репертуара современных хоровых коллективов		3		3	3	108	108	36		72																								3	108	18	18						72													1	Академического хора
+	**Дисциплины по выбору 2**		**2**		2	**2**	**72**	**72**	**36**		**36**													2	**72**	**18**	**18**						**36**																									
+	Теория и методика детского хорового музицирования		2		2	2	72	72	36		36													2	72	18	18						36																								1	Академического хора
-	Изучение репертуара детских хоровых коллективов		2		2	2	72	72	36		36													2	72	18	18						36																								1	Академического хора
					26	*26*	*936*	*936*	*384*	*4*	*482*	*70*	*5*	*180*	*36*	*54*		*18*				*72*		*10*	*360*	*54*	*72*	*18*	*18*	*2*	*1*		*160*	*35*	*11*	*396*	*36*	*54*		*18*	*2*	*1*		*250*	*35*													
					69	*69*	*2484*	*2484*	*1146.5*	*8*	*1180*	*157.5*	*24*	*864*	*126*	*234*	*36*	*18*	*4*	*1.5*		*392*	*52.5*	*26*	*936*	*144*	*270*	*54*	*18*	*2*	*1.5*		*394*	*52.5*	*19*	*684*	*72*	*108*	*36*	*18*	*2*	*1.5*		*394*	*52.5*													
Блок 2.Практика																																																											
Обязательная часть																																																										
+	**Учебная практика**			**11**	4	**4**	**144**	**144**	**1.6**				4	**144**						**1.6**	**142.4**																																					
+	Исполнительская практика			1	2	2	72	72	0.8				2	72						0.8	71.2																																				1	Академического хора
+	Педагогическая практика			1	2	2	72	72	0.8				2	72						0.8	71.2																																				1	Академического хора
+	**Производственная практика**			**2223**	16	**16**	**576**	**576**	**6.4**															6	**216**						**2.4**	**213.6**			10	**360**						**4**	**356**															
+	Исполнительская практика			23	7	7	252	252	2.8															2	72						0.8	71.2			5	180						2	178														1	Академического хора
+	Педагогическая практика			23	7	7	252	252	2.8															2	72						0.8	71.2			5	180						2	178														1	Академического хора
+	Работа с хором			2	2	2	72	72	0.8															2	72						0.8	71.2																									1	Академического хора
					20	*20*	*720*	*720*	*8*				*4*	*144*						*1.6*	*142.4*			*6*	*216*						*2.4*	*213.6*			*10*	*360*						*4*	*356*															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																										
+	Преддипломная практика			4	22	22	792	792	8.8																																					22	792						8.8	783.2			1	Академического хора
					22	*22*	*792*	*792*	*8.8*																																					*22*	*792*						*8.8*	*783.2*				
					42	*42*	*1512*	*1512*	*16.8*				*4*	*144*						*1.6*	*142.4*			*6*	*216*						*2.4*	*213.6*			*10*	*360*						*4*	*356*			*22*	*792*						*8.8*	*783.2*				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																																										
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108	2.5	2	105.5																																			3	108					2	0.5		105.5		1	Академического хора
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	26.5		189.5																																			6	216						26.5		189.5		1	Академического хора
					9	*9*	*324*	*324*	*29*	*2*	*295*																																			*9*	*324*					*2*	*27*		*295*			
					9	*9*	*324*	*324*	*29*	*2*	*295*																																			*9*	*324*					*2*	*27*		*295*			
ФТД.Факультативные дисциплины																																																										
+	Философия и методология науки		3		2	2	72	72	36		36																								2	72	18	18						36													28	Теории и истории культуры
+	Теория управленческих решений		3		2	2	72	72	36		36																								2	72	18	18						36													30	Туризма и социально-культурного сервиса
					4	*4*	*144*	*144*	*72*		*72*																								*4*	*144*	*36*	*36*						*72*														
					4	*4*	*144*	*144*	*72*		*72*																								*4*	*144*	*36*	*36*						*72*														