МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт культуры " Факультет искусств

План одобрен Ученым советом СПбГИК

Протокол № 5 от 26.02.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор

Тургаев А.С. 20**/9** г.

по программе магистратуры

51.04.05

51.04.05 Режиссура театрализованных представленийи праздников

Программа магистратуры:

Театрализованные представления и праздники

Кафедра:

Режиссуры театрализованных представлений и праздников

Факультет:

Квалификация: магистр

искусств

Программа по	дготовки: академическая магистратура	
Форма обучени	ия: Очная	
Срок получени	я образования: 2г	
+	Виды профессиональной деятельности	

+	Виды профессиональной деятельности
+	режиссерско-постановочная
+	научно-исследовательская

Год начала подготовки (по учебному плану)

Учебный год

Образовательный стандарт (ФГОС)

2018

2019-2020

№ 1467 от 14.12.2015

УТВЕРЖДАЮ

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник ООП

Декан

Зав. кафедрой

/ Смирнова А.А./

/ Максимова А.А./

/ Douguanas A A /

/ Павлов М.М./

Календарный учебный график

Med	: [Ce	нтяб	06	T,		Октяб	рь	,		Hos	брь			Дека	брь	\Box	Ţ	Ян	вары	.	_	Фе	epa:	пь	_		Mag	рт	П	y,	An	рель	,	Ţ	М	ВŘ			Ию	нь		<u>"</u>	И	fich		7		Aer	уст	_
55	Ι.		8 3		ģ		13 - 19	12	27.			17 - 23	24 - 30	1.7	8 . 14	15 - 21	22 - 28	-62	5 . 13		19 - 25	26-	2.8	9 - 15	16 - 22	23.	2.8	9- 15	16 - 22	23 - 29	ė	6 . 12	13 - 19	20 - 26	وان	71 - 11		25 - 31	1 - 7	8 . 14	15 - 21	22 - 28	-67	6- 12	13 - 19	20 - 26	:- 27 -:	3.9	10 - 16	17 - 23	24 - 33
Hea	1	1 :	2 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34 3	5 36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	Т	Т	Т	Τ	Τ	Τ	Т	Γ	Γ	×	Т	Γ					\neg	\dashv	×	П	П		П			×	\dashv	П	П	П	Т	Т	П	\top	Ŧ	\top	Γ			\vdash			П	П	П	П	П				Г
1	ı	١				Г	Т	Т	Г	F	\top	Г	Г	Г			\neg	*	×	н	э	к	ĸ			Н	\exists		П	\Box	T	T	T	3	у	\top	Г			н		\neg	э	к	ĸ	к	к	к	к	к	к
	L	┚				3	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	*	H	3						Н	*		У	У	У	У	У	y 3	-	У	У	У	У	×	н	э									
	T	I	\blacksquare	T	\top	T	\blacksquare	\Box	\Box	\blacksquare							\Box	\Box	×	П	П		П			${} =$	ПД	П	П	П	Т	П	П	П	а Па	Па	ПД			Γ		\neg		П		П	П				П
1	⊢	4	+	+	+	+	+	₩	╀	*	₩	₩	⊢	\vdash	ш	\sqcup		\dashv	*	—			ı			ПД	ПД	- 1	- 1	- 1			- 1	П	а Па	Па	Па	4		ŗ							ı I				1
11	h	٠,	1	П	П	1	1 1	1	l _n	1	П	П	п	п	п	п	н	*	*		э	к	к	Пд	Пд	Па Па	ПД	Пд	ПД	Пд	ПД	TA I	ПД	ᄺᇛ		ΠA	ПД	г	г	÷	г	г	г	к	K	К	к	К	К	К	К
	Ī	1		П	П	F	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	H	×	н	3			١			ПД	ПΔ							, 	110	Па	Пд	1		×											

Сводные данные

			Kypc 1			Курс 2		
		сен. 1	сем. 2	Boero	сем. 3	сем. 4	Boero	Отого
	Теоретическое обучение	13 4/6	14 1/6	27 5/6	9 4/6		9 4/6	37 3/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1 2/6	2 4/6	1 2/6		1 2/6	4
У	Учебная практика	4	4	8				8
Н	Научно-исслед, работа	4/6	4/6	1 2/6	4/6		4/6	2
П	Производственная практика				8		8	8
Пд	Преддипломная практика					14 1/6	14 1/6	14 1/6
г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					6	6	6
K	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	12/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
(не в	олжительность обучения ключая нерабочие праздничные дни никулы)	60.	пее 39 н	ед.	60.	пее 39 н	ед.	
Ито	ro	23	29	52	23	29	52	104
Сту	дентов					10		
Груг	ın					1		

	1C_MO_221_18_РТПиП.			ния 51.0	4.05, npo	грамма м				ванные п	редставл	ения и праз	дники, год	д начала г	юдготовк	12010				Kypc 1									1							Кур	oc 2								-	_
-	Форма контрол		3.e.	-	1		Итог	о акад.часо	108						Сем.	1								Сем.	2							Ces	1. 3							Сен. 4					Закр	репленная к
ть не Наименование	Экза мен Зачет с	ачет Экс оц. тн	nep oe Фан	т Час в з.	в Экспер тное	По плану	Контакт часы	С	Л	CP R	онт оль з.е	. Итого	Лек П	р ИЗ	ГЗ	Сонс Пр	aA C	л	CP K	онт оль з.е.	Итого	Лек Пр	ИЗ	F3 F	Конс ПрА	С	л ся	P Kon	т ь з.е. Ито	го Лек	Пр ИЗ	3 гз	Конс ПрА	С	л ср	Конт роль	з.е. Итог	го Лек	Пр ИЗ	ГЗ К	онс ПрА	с л	CP	Конт роль Кор	1	Наимен
1.Дисциплины (модули)																								!																						
Философия и методология науки		-		26	72	77	36			36		72	10 10		П		_	1 1	36	-			1 1							_		_		т т		1		1			4			20	T	и истории ку
Теория управленческих решений Теория управленческих решений	1				72					36		72							36																-						+			30	Туризма	а и социально
Организационная культура	1		. 2	36	72	72	36			36		72							36																									30	Туризма	а и социально а
Основы профессиональных коммуникаци русском и иностранном языках	й на 1		. 2	36	72	72	36			36	2	72	36	6					36																									5	Иностра	анных языков
Методы научных исследований	2				72					36										2	72	18 18					36	6													\Box			28	Теории	и истории ку
Психология саморазвития	2						36			36												18 18					36																	20	Психоло	огии и педаго а и социально
Проектный менеджмент	2		_	_	72	_	_		_	36										_	72		-				36	_													++				сепвиса	
Компьютерные технологии в науке и образовании	2	-	. 2	36	72	72	36			36										2	72	18 18					36	6																9	Информ мультим	мационных си медиа
Методология, теория и практика совреме режиссуры театрализованных представля	нной ний и 123	1	4 14	36	504	504	283.5		36	168 5	2.5 4	144	18	8 8	36	2 0.	5	18	44 17	7.5 5	180	36	8	36	2 0.5		18 62	2 17.5	5 180	18	36 8	36	2 0.5		62	17.5								23		уры театрали
праздников							571.5																																						предста	авлений и пра
этивная часть			Ø 30		1080	1080	571.5		36	456	2.5 12	9 432	54 10	08 8	36	2 0.	.5	18	188 1	7.5 13	468	72 100	8 8	36	2 0.5		18 20	96 17.5	5 5 18	0 18	36 8	36	2 0.5		62	17.5										
Режиссура как практическая психология	1		3	36	108	108	38.5		18	52 1	7.5 3	108	18	В		2 0.	5	18	52 17	7.5																					\Box			23	Режиссу предста	уры театрали ввлений и пох
Методика преподавания специальных дисциплин	1		3	36	108	108	38.5		18	52 1	7.5 3	108	18	В	1 [2 0.	5	18	52 17	7.5	ΙŢ		1 7											1 T				1 [1 [1 T	23	Режиссу предста	уры театрали авлений и пра
Инновационное проектирование в соврег режиссуре театрализованных представле праздников			2	36	72	72	40			32																			2 72		36 4				32									23	Режиссу	уры театрали авлений и пра
Технология проектирования театрализов представлений и праздников	виных 3 2		4	36	144	144	42.5			84 1	7.5									2	72	18	2				52	2	2 72		18 2		2 0.5		32	17.5								23		уры театрали авлений и пра
Драматургия современных представлени праздников			7	36	252	252	87.5			112 5	2.5 2	72	18	8 2		2 0.	5		32 1	7.5 2	72	18	2		2 0.5		32	2 17.5	3 106	3	36 4		2 0.5		48	17.5								23	Режиссу предста	уры театрали авлений и пра
Методология и методика научного исслед деятельности режиссёра театрализовани представлений и праздников	дования ых 2		4	36	144	144	60.5		18	66 1	7.5									4	144	36	4		2 0.5		18 66	6 17.5	;															23		уры театрали авлений и пра
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	3		2			72				36																			2 72						36											
История и теория Олимпийского движена Информационные технологии	я 3				72 72					36 36								+			\vdash						_	_	2 72						36 36			+		-	+		-			уры театрали мационных си
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2		3		108					52 1	7.5	-	_							3	108	36			2 0.5		52	2 17.5		. 10	10			+ +	30						++		+ +	,	информ	ационных си
Режиссура художественно-спортивного	2		3	36	108	108	38.5			52 1	7.5									3	108	36			2 0.5		52	2 17.5	;															23	Режиссу	уры театрали
праздника Психолого-педагогические аспекты режи	соёвско -		_	36	_	1	_			52 1	7.5	-								3	108	36			2 0.5		52	2 17.5						+ +							++		+ +	23	_	
-постановочной деятельности Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	2					108				52 1										3	108	36			2 0.5		52	2 17.5	3 100		40		2 0.5		-	17.5					++			23	Режиссу	уры театрали
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 Современная праздничная культура Росс	3 m 3	_			108					52 1				-			-												3 100				2 0.5			17.5		+			+			23	Personn	уры театрали
Зарубежные режиссерские концепции	3				108					52 1																			3 106				2 0.5			17.5					\Box					уры театрали
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	1		2		72					36		72							36																											
Русская культура XX века Художественная культура XX века	1				72 72					36 36		72 72					-		36 36																			+		-	+		-			и истории ку и истории ку
худиже, пенная культура хх века	1 1 1				1188	1188	456.5					360				6 1.	.5			2.5 11	396	100	8 8		6 1.5		18 20	02 52.5	5 12 43	2 36	126 10	9	6 1.5		200	0 52.5								20	геории	и истории ку
			3 63		2268	2268	1028		90	1030 .	210 22	792	72 18	90 10	36	8 2	2	54	360 .	70 24	864	72 210	16	36	8 2		36 40	08 70	17 61.	2 54	162 18	9 36	8 2		26.	2 70										
Практики, в том числе научно-ис ивная часть	следовательская раб	ота (НИ	?)																																											
Учебная практика		12 1	2 12	I	432	432	4.8	427.2			6	216				2.	4 213.6			6	216				2.4	213.6																				
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		12 1	2 12	36	432	432	4.8	427.2			6	216				2.	4 213.6			6	216				2.4	213.6																		23	Режиссу	уры театрали
Производственная практика	1	233 3	6 36	╧	1296	1296	58.2	1237.8			1	36		╧		1	5 21			1	36			L †	15	21			13 468	В			19.8	448.2		1	21 756	5		шt	8.4 7	47.6	<u>t</u> †		╧	
Практика по получению профессиональн умений и опыта профессиональной	MX.	3 1	2 12	36	432	432	4.8	427.2								П													12 432	2			4.8	427.2	T							T		23	Pewuro	уры театрали
деятельности	-								_	_						_						_	\perp				_				$\perp \perp$				_			\perp			\rightarrow		\perp			,, ,.
Научно-исследовательская работа Преддипломная практика					108		45 8.4				1	36	_	+	++	15	5 21			1	36		+	\vdash	15	21		-	1 36	-	-	-	15	21		-	21 756	+	-	1	8.4 7	247.6	++			уры театрали уры театрали
			8 46		1728	1728	63	1665			7	252				17	7.4 234.6	s		7	252				17.4	234.6		1	13 46	8			19.8	448.2			21 750				8.4 7			23	, country	- rounpaint
			18 46		1728	1728	63	1665			7	252				17	7.4 234.6	s		7	252		Ш		17.4	234.6		┖	13 46	8			19.8	448.2		ш	21 750	6			8.4	747.6				
Государственная итоговая аттест в часть	ация																																													
Государственный экзамен			3	36	108	108	2.5		1	105.5					П	T																		T	T		3 108	T			2 0.5	T	105.5	23	Режиссу	уры театрали авлений и пох уры театрали авлений и пох
BKP					216					189.5											ш							I							T		6 216			ш	26.5		189.5	23	Режиссу предста	ры театрали впений и по
			9 9				29 29			295 295	+	+	-	+			+	\vdash		-	\vdash	-	+		_			-	+					++			9 324				2 27 27 27		295 295	+		_
акультативы					1																																									
Организация образовательного пооцесса	1 1 2 1				108	100	54			54		, ,						, ,			100	18 36					54		1 1	_						-					4		-	- 1	lo.	огии и педаго
Организация образовательного процесса Технология системного анализа	1				72			-		18	2	72	18 36	5				+	18	3	108	18 36	+				54	,		-				1	-	+		+			++	-	++			огии и педаго и истории ку
<u> </u>			5 5		180	180	108			72	2	72	18 3									18 36					_																			
			5 5		180	180	108			72	2	72	18 3	6					18	3	108	18 36					5-	4																		