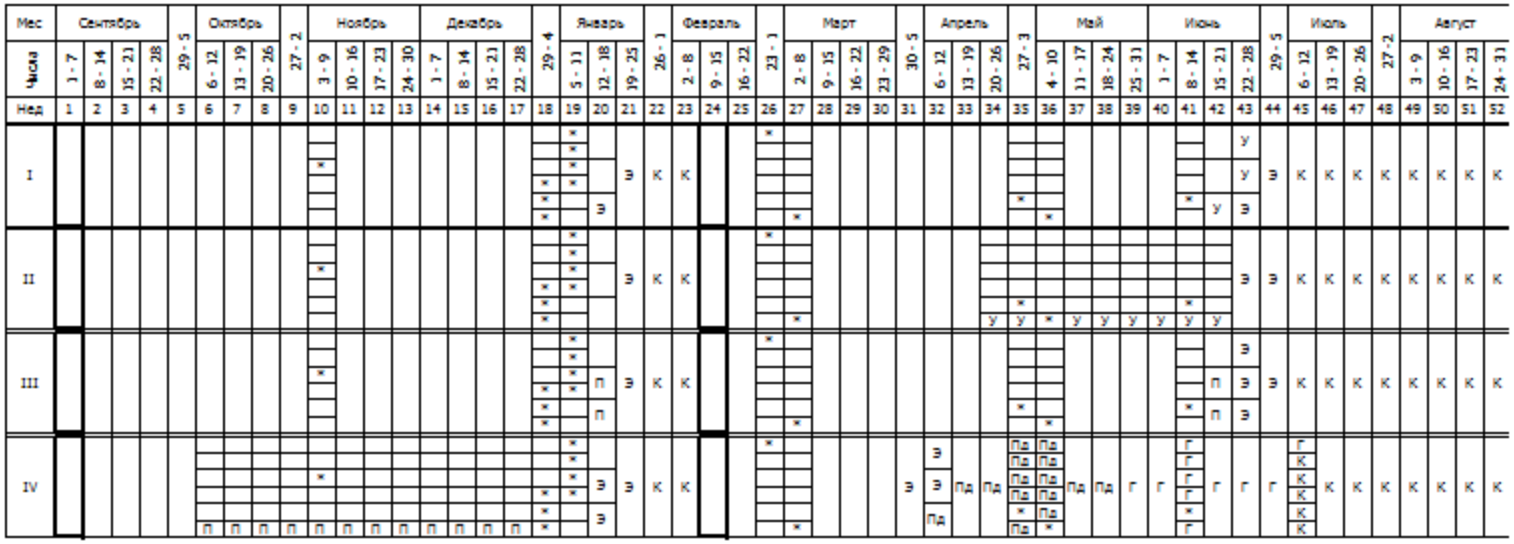
Календарный учебный график



Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	18 2/6	17 5/6	36 1/6	18 4/6	16 5/6	35 3/6	18	17 3/6	35 3/6	16	6 4/6	22 4/6	129 5/6
Э	Экзаменационные сессии	1 2/6	1 2/6	2 4/6	1	2	3	1	2	3	1 4/6	1 4/6	3 2/6	12
У	Учебная практика		1	1		1 2/6	1 2/6							2 2/6
П	Производственная практика							4/6	4/6	1 2/6	2		2	3 2/6
Пд	Преддипломная практика											6	6	6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											6	6	6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	7 5/6	9 5/6	39 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов		18												
Групп		1												

План Учебный план бакалавриата 'ФИЭ_БО_391, 393_19 _МиМПИ.plx', код направления 53.03.06, профиль : музыкальная педагогика, год начала подготовки 2019

Считать в плане	Наименование	Форма контроля: Экзамен	Форма контроля: Зачет	Форма контроля: Зачет с оц.	Форма контроля: КР	з.е.: Экспертное	з.е.: Факт	Итого акад.часов: Экспертное	Итого акад.часов: По плану	Лек	Пр	ИЗ	ГЗ	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
+	История (история России, всеобщая история)	1				4	4	144	144	36	36			11	Истории и петербурговедения
+	История и культура Санкт-Петербурга		2			2	2	72	72	18	18			11	Истории и петербурговедения
+	Иностранный язык	2	1			4	4	144	144		72			5	Иностранных языков и лингвистики
+	Философия	4				3	3	108	108	36	36			28	Теории и истории культуры
+	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	18	18			31	Физического воспитания
+	Физическая культура и спорт		6			2	2	72	72	2	16			31	Физического воспитания
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2			2	2	72	72	24	12			26	Социально-культурной деятельности
+	Информационные технологии		3			2	2	72	72	18	18			9	Информационных систем и мультимедиа
+	Правоведение		5			2	2	72	72	18	18			30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Русский язык и культура речи		4			2	2	72	72	18	18			14	Литературы и детского чтения
+	Социальная психология	1				4	4	144	144	36	36			20	Психологии и педагогики
+	Логика		2			3	3	108	108	18	36			28	Теории и истории культуры
+	Самоорганизация личности		3			2	2	72	72	18	18			20	Психологии и педагогики
+	Этнопедагогика		5			2	2	72	72	18	18			20	Психологии и педагогики
+	Основы проектной деятельности		7			3	3	108	108	18	36			30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Общая педагогика		7			2	2	72	72	18	18			20	Психологии и педагогики
+	Авторское и смежное право		6			2	2	72	72	18	18			30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	История зарубежной музыки	2	1			5	5	180	180	36	36			33	Фортепиано
+	История отечественной музыки	4	3			5	5	180	180	36	36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	6	5			5	5	180	180	36	36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Гармония	4	3			5	5	180	180		72			33	Фортепиано
+	Полифония	4	3			5	5	180	180		72			33	Фортепиано
+	Сольфеджио	12				6	6	216	216		72			33	Фортепиано
+	Музыкальная форма		6			2	2	72	72		36			33	Фортепиано
+	Музыкальная педагогика и психология		7			2	2	72	72	16	16			33	Фортепиано
+	История исполнительского искусства	1				3	3	108	108	18	18			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Музыкально-компьютерные технологии		4			2	2	72	72		36			6	Эстрадно-джазового искусства и мюзикла
+	Эстрадное сольфеджио	4	3			5	5	180	180		36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Массовая культура в современном обществе	3				5	5	180	180	36	36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Методика преподавания профессиональных музыкальных дисциплин	58	467		4	13	13	468	468	18	36		120	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	История эстрадной и джазовой музыки	6	5			5	5	180	180	36	36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Менеджмент	6	5		6	4	4	144	144	36	36			30	Туризма и социально-культурного сервиса
+	Основы музыкально-исполнительской подготовки	58	123467			20	20	720	720			220	102	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Основы ритмического воспитания	2	1			7	7	252	252				72	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Современные технологии музыкального образования		1			3	3	108	108	18	36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Методика музыкального развития детей на основе эстрадно-джазовой музыки		2			3	3	108	108	18	36			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Основы режиссуры концертных выступлений детей	36	45			7	7	252	252				144	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Работа с режиссером	78				5	5	180	180		24	2	42	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Организация творческого процесса	8	567			10	10	360	360		54	6	120	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Взаимосвязь искусств в художественной культуре	4	3			5	5	180	180	36	72			17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Гармонический анализ джазовых стандартов		5			2	2	72	72				36	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Клавишные музыкальные инструменты	5	34			6	6	216	216			54		17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
						183	*183*	*6588*	*6588*	*672*	*1274*	*282*	*636*		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
+	Сценическое мастерство	3	2			4	4	144	144				54	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Методика работы в общеобразовательных школах	6				5	5	180	180	18	36		18	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Музыкальная педагогика в детских школах искусств	8	7		7	6	6	216	216	18		24	6	17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Фортепиано		12			2	2	72	72			36		33	Фортепиано
+	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**1234**					**328**	**328**		**136**				
+	Фитнес		1234					328	328		136			31	Физического воспитания
-	Атлетическая гимнастика		1234					328	328		136			31	Физического воспитания
-	Спортивные игры		1234					328	328		136			31	Физического воспитания
-	Оздоровительная физическая культура для лиц с ОВЗ		1234					328	328		136			31	Физического воспитания
+	**Дисциплины по выбору 1**	**6**	**5**			6	**6**	**216**	**216**				**36**		
+	Организация и подготовка сценических выступлений	6	5			6	6	216	216				36	17	Музыкознания и музыкально-прикладно
-	Методика работы в детских школах искусств	6	5			6	6	216	216				36	17	Музыкознания и музыкально-прикладно
+	**Дисциплины по выбору 2**	**7**				3	**3**	**108**	**108**	**18**			**18**		
+	Ораторское искусство	7				3	3	108	108	18			18	17	Музыкознания и музыкально-прикладно
-	Синтез искусств в XXI веке	7				3	3	108	108	18			18	17	Музыкознания и музыкально-прикладно
+	**Дисциплины по выбору 3**	**7**				4	**4**	**144**	**144**	**18**	**54**				
+	Техника гармонического сопровождения	7				4	4	144	144	18	54			17	Музыкознания и музыкально-прикладно
-	Советский джаз первой половины XX в	7				4	4	144	144	18	54			17	Музыкознания и музыкально-прикладно
						30	*30*	*1408*	*1408*	*72*	*226*	*60*	*132*		
						213	*213*	*7996*	*7996*	*744*	*1500*	*342*	*768*		
Блок 2.Практика															
Обязательная часть															
+	**Учебная практика**			**24**		4	**4**	**144**	**144**						
+	Исполнительская практика			2		2	2	72	72					17	Музыкознания и музыкально-прикладно
+	Педагогическая практика			4		2	2	72	72					17	Музыкознания и музыкально-прикладно
+	**Производственная практика**			**5678**		14	**14**	**504**	**504**						
+	Педагогическая практика			7		3	3	108	108					17	Музыкознания и музыкально-прикладно
+	Творческая практика			56		2	2	72	72					17	Музыкознания и музыкально-прикладно
+	Преддипломная практика			8		9	9	324	324					17	Музыкознания и музыкально-прикладно
						18	*18*	*648*	*648*						
						18	*18*	*648*	*648*						
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108					17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216					17	Музыкознания и музыкально-прикладного искусства
						9	*9*	*324*	*324*						
						9	*9*	*324*	*324*						
ФТД.Факультативы															
+	Антикоррупционная политика		5			2	2	72	72	18	18			28	Теории и истории культуры
+	Социология		8			2	2	72	72	18	18			28	Теории и истории культуры
						4	*4*	*144*	*144*	*36*	*36*				
						4	*4*	*144*	*144*	*36*	*36*				