

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

ПРИКАЗ

Санкт-Петербург

№ 216-011.03.2021

Об установлении квоты приёма на целевое обучение в рамках контрольных цифр приёма граждан для обучения по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2021/22 учебный год

На основании распоряжения Правительства РФ от 28 ноября 2020 г. № 3161-р «Об установлении на 2021 год квоты приёма на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Установить на 2021/22 учебный год в рамках контрольных цифр приёма граждан для обучения по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам магистратуры, программам аспирантуры, программам ассистентуры-стажировки) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета квоту приёма на целевое обучение для всех субъектов Российской Федерации, согласно таблице 1:

Таблица 1

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Всего	Форма обучения	
			Очная	Заочная
Программы бакалавриата				
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	60	35	25
51.03.03	Социально-культурная деятельность	28	13	15
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	5	5	0
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	5	5	0
53.03.05	Дирижирование (дирижирование академическим хором)	7	5	2
51.03.02	Народная художественная культура (руководство хореографическим коллективом)	4	4	0
51.03.02	Народная художественная культура (руководство любительским театром)	5	0	5
51.03.02	Народная художественная культура (руководство студией кино-, фото- и видеотворчества)	8	4	4

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Всего	Форма обучения	
			Очная	Заочная
53.03.04	Искусство народного пения (хоровое народное пение)	7	3	4
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	18	10	8
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства)	2	2	0
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (музыкальная педагогика)	2	2	0
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	10	6	4
Итого по программам бакалавриата		161	94	67
Программы магистратуры				
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	10	5	5
51.04.03	Социально-культурная деятельность	7	4	3
Итого по программам магистратуры		17	9	8
Программы аспирантуры				
44.06.01	Образование и педагогические науки (теория, методика и организация социально-культурной деятельности)	1	1	0
Итого по программам аспирантуры		1	1	0
Программы ассистентуры-стажировки				
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам) (народное пение)	1	1	0
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам) (дирижирование оркестром народных инструментов)	1	1	0
54.09.07	Искусство реставрации (по видам) (реставрация предметов декоративно-прикладного искусства)	1	1	0
Итого по программам ассистентуры-стажировки		3	3	0
Всего		182	107	75

2. Установить на 2021/22 учебный год в рамках контрольных цифр приема граждан для обучения по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета квоту приема на целевое обучение с указанием субъектов Российской Федерации,

на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении, согласно таблице 2:

Таблица 2

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Всего	Форма обучения		Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении
			Очная	Заочная	
Программы бакалавриата					
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (эстрадно-джазовое пение)	1	1	0	Архангельская область, Кемеровская область – Кузбасс, Новгородская область, Республика Дагестан, Республика Северная Осетия - Алания
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (мюзикл-шоу программы)	2	2	0	
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)	2	2	0	
51.03.01	Культурология	1	1	0	Кемеровская область – Кузбасс, Республика Северная Осетия – Алания, Сахалинская область
54.03.04	Реставрация	2	2	0	Ивановская область, Ростовская область
54.03.01	Дизайн	1	1	0	Забайкальский край, Ивановская область, Кемеровская область – Кузбасс, Москва, Новгородская область, Новосибирская область, Республика Северная Осетия – Алания, Удмуртская Республика
Итого по программам бакалавриата		9	9	0	
Программы магистратуры					
53.04.04	Дирижирование (теория и практика дирижирования академическим хором)	1	1	0	Кемеровская область
53.04.04	Дирижирование (теория и практика дирижирования оркестром народных инструментов)	1	1	0	
53.04.03	Искусство народного пения (сольное народное пение)	1	1	0	Волгоградская область, Кемеровская область - Кузбасс, Ростовская область
51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	3	2	1	Ростовская область
53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	1	1	0	Республика Татарстан

Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Всего	Форма обучения		Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении
			Очная	Заочная	
51.04.02	Народная художественная культура (теория и практика хореографического творчества)	4	2	2	Алтайский край, Забайкальский край, Калужская область, Кемеровская область – Кузбасс, Краснодарский край, Курганская область, Москва, Мурманская область, Нижегородская область, Орловская область, Республика Адыгея, Республика Башкортостан, Республика Ингушетия, Республика Татарстан, Свердловская область
51.04.02	Народная художественная культура (теория и практика руководства любительским театром)	1	0	1	Воронежская область, Забайкальский край, Кемеровская область - Кузбасс, Краснодарский край, Ленинградская область, Москва, Мурманская область, Нижегородская область, Новосибирская область, Омская область, Республика Адыгея, Республика Карелия, Ростовская область, Сахалинская область, Свердловская область, Смоленская область, Тюменская область, Ярославская область
51.04.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (менеджмент и экспертиза культурного наследия)	6	3	3	Кемеровская область
51.04.01	Культурология	1	1	0	Ростовская область
54.04.04	Реставрация (диагностическая экспертиза и реставрация живописи)	1	1	0	
54.04.04	Реставрация (реставрация произведений декоративно-прикладного искусства)	1	1	0	
Итого по программам магистратуры		21	14	7	
Всего для указанных субъектов		30	23	7	
Итого по квоте приёма на целевое обучение на 2021/22 учебный год		212	130	82	

3. Ответственность за исполнение приказа возложить на деканов факультетов, начальника отдела организации приема в Институт (Беглова Э.З.), начальника отдела научных и творческих программ (Мутьев В.А.)

4. Контроль за исполнением настоящего приказа в части программ бакалавриата и магистратуры возложить на проректора по учебной и воспитательной работе (Смирнова А.А.), в части программ аспирантуры и ассистентуры-стажировки на проректора по научной и творческой работе (Белобородова И.Н.).

Ректор



А.С. Тургаев