

Непривычный Лев Толстой

Наследие писателя столь велико, а сама его жизнь столь неоднозначна, что его продолжают изучать и пытаются понять.

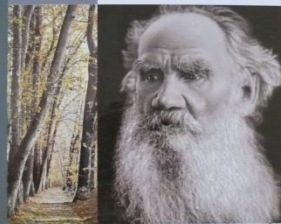
Толстой проявил себя не просто как писатель, он был просветителем и гуманистом, размышлял о религии, принимал непосредственное участие в обороне Севастополя. Еще при жизни его признали классиком русской литературы, его творчество проложило мост между течениями двух столетий.



Сам Толстой был сложным человеком, и в жизни часто отступал от проповедуемых им строгих правил. Вот и появляются многочисленные мифы, как о личных качествах Толстого, его действиях, так и о творчестве и вложенных в него идеях. Жизнь Толстого – сам по себе захватывающий роман, который порой перетекал и в бумажную форму.

Каждый хочет изменить человечество, но никто не задумывается о том, как изменить себя.
(Л.Н. Толстой)

ЛЕВ ТОЛСТОЙ



Жизнь замечательных людей

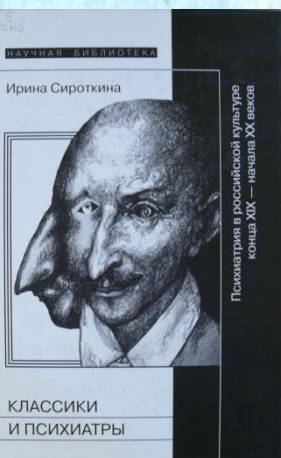
Зверев, А. М. Лев Толстой / А. М. Зверев, В. А. Туниманов. – Москва : Мол. гвардия, 2006. – 782 с. : ил. – (Жизнь замечательных людей : сер. биогр. ; вып. 1216).

Биография Льва Николаевича Толстого была задумана известным специалистом по зарубежной литературе, профессором А. М. Зверевым много лет назад. Он воспринимал произведения Толстого и его философские воззрения во многом не так, как это было принято в советском литературоведении. А. М. Зверев не успел завершить свой труд, который закончил известный литературовед В. А. Туниманов. В этой книге читатель встретится с непривычным, нешаблонным представлением о феноменальной личности Толстого.



Басинский, П. В. Лев Толстой: Бегство из рая / П. В. Басинский. – Москва : АСТ : Астрель, 2010. – 638 с. : ил.

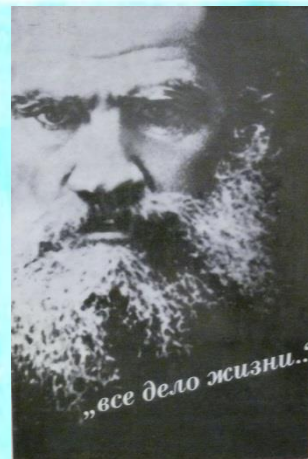
В 1910 году в Ясной Поляне произошло событие, которое потрясло весь мир. Граф Л. Н. Толстой ночью, тайно бежал из своего дома в неизвестном направлении. С тех пор обстоятельства ухода и смерти великого писателя породили множество мифов и легенд. Известный писатель и журналист Павел Басинский на основании строго документального материала предлагает не свою версию этого события, а его живую реконструкцию.



Сироткина, И. Классики и психиатры : Психиатрия в российской культуре конца XIX – начала XX века / И. Сироткина. – Москва : Новое Лит. Обозрение, 2008. – 271 с.

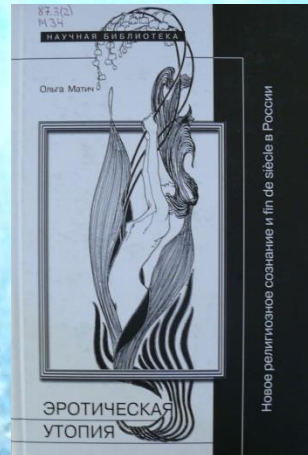
В русской культуре писатель был фигурой особенно заметной — как рупор общества и символ времени. Неудивительно, что именно писатели привлекли внимание психиатров и стали их заочными пациентами. Немало медицинской литературы посвящено и Льву Толстому. Идеи о душевной болезни и душевном здоровье, о таланте и гениальности помещены в контекст бурной общественно-политической жизни России конца XIX — начала XX веков.

Чубаков, С. Н. Все дело жизни ... : (Л. Толстой и поиски мира) / С. Н. Чубаков. – Минск : Изд-во БГУ, 1978. – 174 с. : ил.



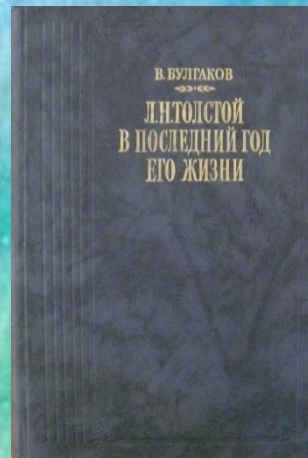
Идея мира и ее роль в формировании мировоззренческих взглядов писателя, в становлении его художественной индивидуальности, поиски путей и средств утверждения на земле всеобщего мира — эти и другие вопросы стоят в центре настоящего исследования.

Матич, О. Эротическая утопия: новое религиозное сознание и fin de siecle в России / О. Матич. – Москва : Новое Лит. Обозрение, 2008. – 396 с. : ил.

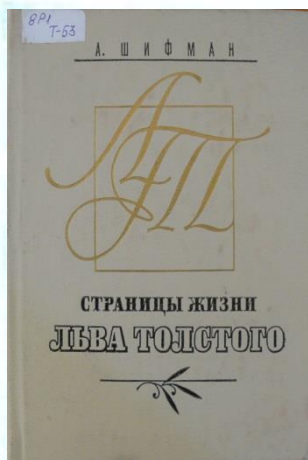


В монографии исследуется явление, известное как «русский духовный ренессанс» — мироощущение, обусловленное попытками преодолеть эпохальный кризис. Краеугольным камнем здесь является специфически русский вызов индивидуализму, продолжению рода и генеалогии. Лев Толстой, самый известный автор семейных романов в русской литературе, стал переходной фигурой от реализма к раннему русскому модернизму, сформированному Владимиром Соловьевым и его последователями — символистами.

Булгаков, В. Ф. Л. Н. Толстой в последний год его жизни : дневник секретаря Л.Н. Толстого / В. Ф. Булгаков ; [вступ. ст., с. 5–24, и примеч. С.А. Розановой]. – Москва : Правда, 1989. – 446, [1] с., [8] л. ил. : ил.

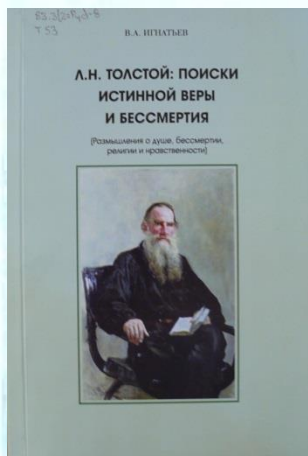


Булгаков провел возле Толстого, быть может, самый трудный год в его долгой жизни, год, отмеченный мучительными переживаниями, горестными событиями, когда противоречия, терзавшие писателя на протяжении многих лет, сплелись в один неразрывный узел и привели к трагической развязке.



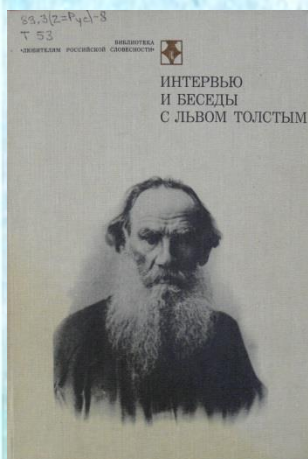
Шифман, А. И. Страницы жизни Льва Толстого : очерки / А. И. Шифман. – Москва : Сов. Россия, 1983. – 335 с., 16 л. ил.

В настоящую книгу, написанную сотрудником музея и архива Л.Толстого, включены в большинстве своем очерки, посвященные неизвестным или малоизвестным эпизодам из жизни писателя. Книга иллюстрирована редкими фотографиями из семейного альбома Толстых.



Игнатьев, В. А. Л. Н. Толстой: поиски истинной веры и бессмертия : (Размышления о душе, бессмертии, религии и нравственности) / В. А. Игнатьев. – Москва ; Ярославль : Литера, 2010. – 155 с.

Обширная и многоаспектная проблематика взаимоотношений Л. Н. Толстого с христианским учением, православной церковью и обрядностью интересует почитателей и исследователей его творчества уже более столетия. Критике искажений христианства служителями церкви, теологами, переводчиками Толстой посвятил ряд религиозно-философских сочинений.



Интервью и беседы с Львом Толстым / сост. В. Я. Лакшин. – Москва : Современник, 1986. – 525 с. : ил.

Это издание составили беседы, интервью и репортажи русских и иностранных журналистов о встречах с Л. Н. Толстым, опубликованные в русской периодической печати конца XIX - начала XX века. Диапазон его бесед необычайно широк: философия, эстетика и политика, крупнейшие явления мировой и русской культуры, текущий день и история, собственное художественное творчество.

Дополнительная литература:

1. Аринин, В. И. Только в любви... : Тайны русских гениев / В. И. Аринин. – Москва : Современник, 2002. – 239 с. : ил.
2. Басинский, П.В. Лев в тени Льва : история любви и ненависти / П. В. Басинский. – Москва : АСТ. Редакция Елены Шубиной, 2015. – 511 с. ; 16 л. : ил. – (Литературные биографии Павла Басинского). – Продолжение кн. П. Басинского «Лев Толстой: бегство из рая».
3. Васильев, Г. Е. Л. Н. Толстой: непротавление злу и протавление эросу. Трагедия и игра противоположностей : (к 180-летию со дня рождения) / Г.Е. Васильев // Вопросы культурологии. – 2008. – № 8. – С. 15–18.
4. Волгин, И. Л. Уйти от всех : Лев Толстой как русский скиталец / И. Л. Волгин // Октябрь. – 2010. – № 10. – С. 4–62.
5. Гельфонд, М. Л. (Клюзова) Л. Н. Толстой и А. Швейцер: о рационализме и мистике в этике / М. Л. Клюзова // Вопросы философии. – 2006. – № 4. – С. 119–127.
6. Евлахов, А. М. Конституциональные особенности психики Л. Н. Толстого / А. М. Евлахов. – Москва : Сварогъ, 1995. – 112 с.
7. Кьяромонте, Н. Парадокс истории : Стендаль, Толстой, Пастернак и др. : пер. с англ. / Н. Кьяромонте ; пер. М. Буранов. – Firenze : Ed. Aurora, 1973. – 205 с.
8. Никитина, Н. А. Повседневная жизнь Льва Толстого в Ясной Поляне / Н. А. Никитина. – Москва : Мол. гвардия, 2007. – 395 с. : ил.
9. Степун, Ф. А. Религиозная трагедия Льва Толстого / Ф. А. Степун // Русская литература как духовный и эстетический феномен. – Санкт-Петербург : СПбГУКИ, 2010. – С. 240–254.
10. Френкель, Н. В. Взаимоотношения Л. Толстого и русских композиторов его времени. Воззрения писателя на их творчество / Н. В. Френкель // Искусство и образование. – 2012. – № 2. – С. 31–41.
11. Цвейг, С. Три певца своей жизни; Монтень; Смятение чувств : Казанова, Стендаль, Лев Толстой : пер. с нем. / С. Цвейг. – Москва : АСТ, 1999. – 608 с.