



Всемирный день театра

Всемирный день театра – международный профессиональный праздник работников театра. В торжествах участвуют режиссеры-постановщики, продюсеры, актеры, костюмеры, звукоинженеры, светотехники, монтировщики декораций, критики, билетные кассиры, гардеробщики, преподаватели, студенты и выпускники профильных учебных заведений, увлеченные театром люди.



История праздника

Всемирный день театра учредил в 1961 году в Вене IX конгресс Международного института театра (МИТ) при ЮНЕСКО – учреждении Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. Первые празднования прошли в 1962 году.

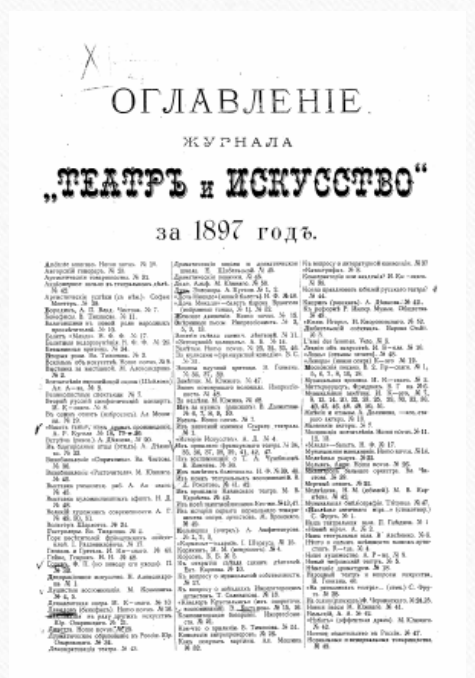
Цель праздника – популяризировать зрелищное искусство, укрепить и наладить культурные связи. Девиз торжества: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».

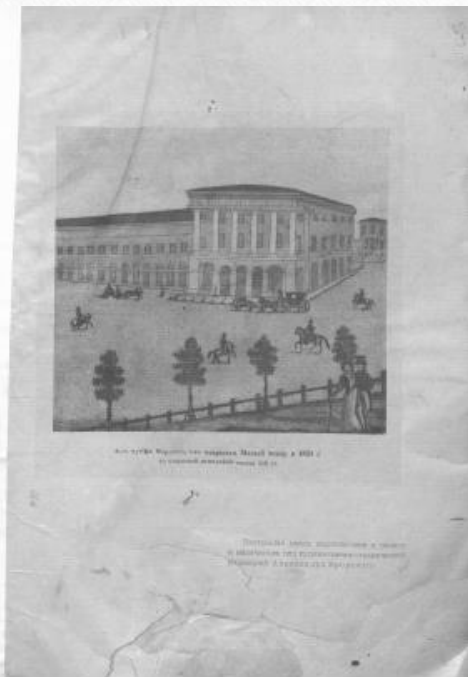
Ежегодной традицией праздника является обращение деятеля мировой культуры к театральному сообществу. К торжеству также приурочивают вручение работникам театра грамот, премий, мастер-классы, семинары, тренинги, выставки, премьерные показы, тематические вечера.

Архангельский, А. С. Театр до-петровской Руси / публ. лекция А. Архангельского. – Казань : Тип. Губернского правления, 1884 (Москва : РГБ, 2013). – Загл. в соврем. правописании: Театр допетровской Руси. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/rsl01003624504/details> (дата обращения: 18.03.2021)



Театр и искусство : еженед. ил. журн. : 1897 г. : 1-й год изд. – [Б. м. : б. и.], 1897 (Москва : РГБ, 2013). – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/rsl01004464561/view/> (дата обращения: 18.03.2021)





Московский Малый театр, 1824–1924 : [сб. ст.] / ред. А. М. Бродский ; авт. ст. А. В. Луначарский [и др.]. – Москва : Гос. изд-во, [1924] (Москва : РГБ, 2013). – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/rsl01005412200/view/> (дата обращения: 18.03.2021)

Театры Москвы : альбом постановок ведущих театров... / текст Н. Оружейникова ; фот. Гос. театрал. музея им. Бахрушина. – Москва : Крест. газ., [1936] (Москва : РГБ, 2013). – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/rsl01005311611/view/> (дата обращения: 18.03.2021)



Варшер С. А. Английский театр времен Шекспира/ С. А. Варшер. – Москва : Гросман и Кнебель, 1896 (Москва : РГБ, 2013). – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/rsl01003673554/view/> (дата обращения: 18.03.2021)



Веселовский А. Н. Старинный театр в Европе : ист. очерки / А. Н. Веселовский. – Москва : Тип. П. Бахметева, 1870 (Москва : РГБ, 2013). – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/rsl01003583217/details> (дата обращения: 18.03.2021)



Традиции праздника

Ежегодно 21 марта известный театральный деятель обращается к мировой общественности с посланием. В этот день чиновники высшего ранга поздравляют работников театра с профессиональным праздником, награждают грамотами, премиями за выдающиеся заслуги. Устраиваются мастер-классы и семинары театральных деятелей, актерские тренинги. Культурные учреждения проводят тематические выставки, премьерные показы. В учебных заведениях проходят спектакли по мотивам классических произведений. Студенты и школьники выступают на тематических вечерах. В эфире телевидения и радио транслируются передачи про театр.

В России к этому празднику посвящена театральная акция «Театр.Go», благодаря которой зрители могут приобрести билеты на спектакли со скидкой. В Москве проходит акция «Ночь театров», которая включает открытые показы, мастер-классы, экскурсии за кулисы.

*«Если бы смысл театра был только в
развлекательном зрелище, быть может, и
не стоило бы класть в него столько труда.
Но театр есть искусство отражать
ЖИЗНЬ.»*

©Константин Сергеевич Станиславский

