

Где муза осенила бытие ...

(Литературные музеи Петербурга)

Литературные музеи – это музеи, специализирующиеся на сборе, хранении, экспонировании и пропаганде материалов, связанных с писателями и ходом литературного процесса.

Прообразами литературных музеев можно считать хранилища древних и церковных рукописей в соборах и монастырях, а также собрания частных, государственных и церковных библиотек.

Первые литературные музеи возникали как мемориальные. Личные вещи, здания, внутреннее убранство помещений, детали обстановки обладают удивительным свойством – рассказывая о живших людях, передавать колорит прошлого. Поэтому потомки стремились сохранить неизменными дом, кабинет, рукописи, книги, предметы домашнего обихода писателя. Любой предмет, попадая в музей, теряет свойства бытовой вещи и хранится как свидетель истории.

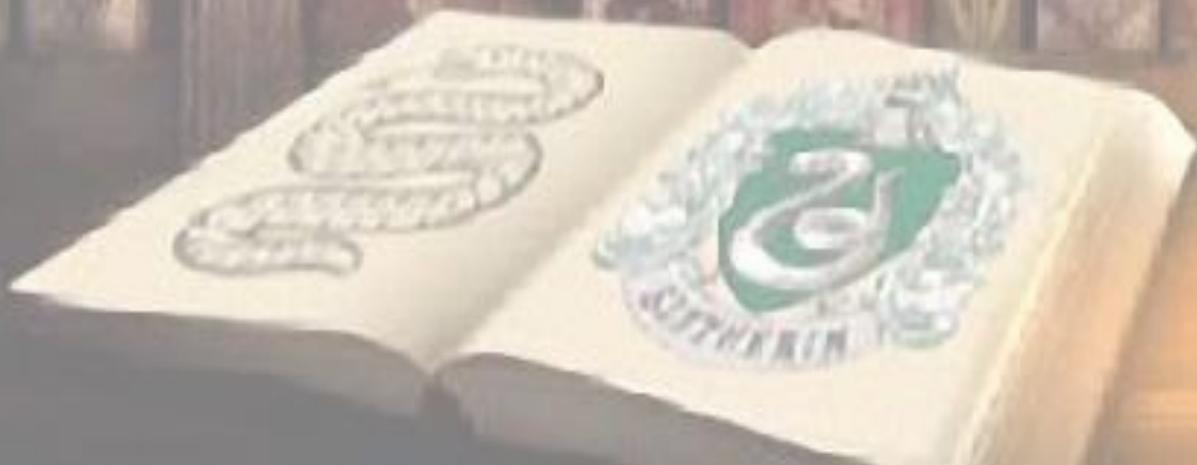
С момента своего основания Петербург играл значительную роль в литературной жизни России. Пушкинский Петербург (район Мойки, Зимнего дворца и Исаакиевской площади с Медным всадником, Петербург Достоевского (район Сенной площади и канала Грибоедова), Гоголя, а в 20 в. – Петербург Ахматовой и Даниила Хармса. Город на Неве бережно хранит приметы и символы этих культурных пластов, по ним можно путешествовать бесконечно.



Литературные музеи Ленинграда [Текст] : проспект / авт. вступ. ст. и сост.: И.М. Васильева, Н.И. Попова, Б.Н. Рыбалко, Р.С. Щукинская. - Ленинград : Лениздат, 1987. - 36 с. : ил.

Данная книга, рассказывает о четырех литературных музеях города: Музей-квартира А.С. Пушкина, Музей-квартира Н.А. Некрасова, Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского, Музей-квартира А.А. Блока.

1. Пушкинский дом (Институт русской литературы
Российской академии наук)
2. Всероссийский музей А.С.Пушкина
 - 2.1. Мемориальный Музей-квартира А.С.Пушкина
 - 2.2. Мемориальный Музей-Лицей
3. Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского



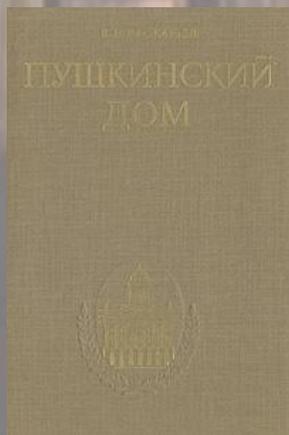
Пушкинский дом (Институт русской литературы Российской академии наук)

Пушкинский дом создан 15 декабря 1905 по инициативе ряда деятелей русской культуры. В 1899 году при Академии наук была создана Комиссия по подготовке празднования столетия со дня рождения А. С. Пушкина, которая изначально планировала поставить памятник поэту, однако постепенно идея трансформировалась в создание музея. Основной фонд Пушкинского Дома собрал Б. Л. Модзалевский.



Баскаков, В.Н. Пушкинский Дом / В.Н. Баскаков ; отв. ред. Д.С. Лихачев; АН СССР, Отд-ние лит. и яз. - 2-е изд., доп. - Ленинград : Наука. Ленингр. отд-ние, 1988. -308, [2] с. : ил.

Предлагаемая вниманию читателей монография прослеживает главнейшие пути исторического развития Пушкинского Дома и подводит общие итоги деятельности источниковедения, также освещено развитие отдельных отраслей литературной науки в Пушкинском Доме.



Баскаков, В.Н. Пушкинский дом, 1905-1930-1980 : ист. очерк / В.Н. Баскаков ; АН СССР, Отд-ние лит. и яз. - Ленинград : Наука. Ленингр. отд-ние, 1980. -319 с. : ил.

Чтобы полнее представить себе тот вклад, который сделан Пушкинским Домом в литературное движение, в научную и общественную жизнь нашей страны, необходимо проследить главнейшие пути его исторического развития и подвести хотя бы общие итоги деятельности Института в отдельных отраслях литературной науки и литературного источниковедения. Этому и посвящена предлагаемая вашему вниманию монография, изданная накануне 75-летия со дня создания Пушкинского Дома и 50-летия образования на его основе научно-исследовательского института - Института русской литературы.

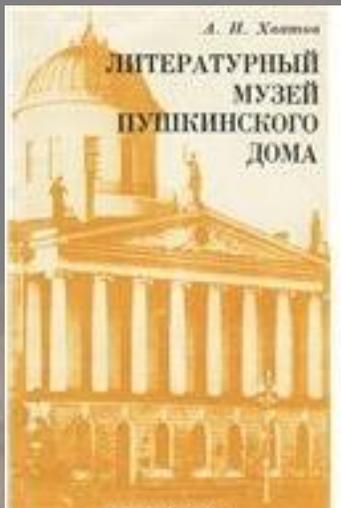


Литературный музей Пушкинского дома [Текст] : краткий очерк / Ин-т русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР ; сост. Д.С. Бабкин. - Ленинград : Изд-во АН СССР, 1961. - 23, [1] с.



Назарова, Л. Н. Воспоминания о Пушкинском Доме [Текст] / Л.Н. Назарова ; Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом). - Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2004. - 507 с. : ил.

Книга знакомит читателя с важнейшими вехами отечественного литературоведения за последние 70 лет. В центре внимания - деятельность Пушкинского Дома по подготовке академических изданий М.Ю.Лермонтова, И.С.Тургенева, "Лермонтовской энциклопедии"; деятельность Пушкинского общества в Ленинграде, воссоздание музея на Мойке, 12. В значительной части книга представляет собой ряд очерков-портретов ведущих ученых Пушкинского Дома. Читатель найдет в книге неизвестные ранее факты биографий ученых и деятелей культуры (В. П. Астафьева, В. А. Мануйлова, Н. К. Печковского, Н. П. Пузина, Л. Н. Афонина).



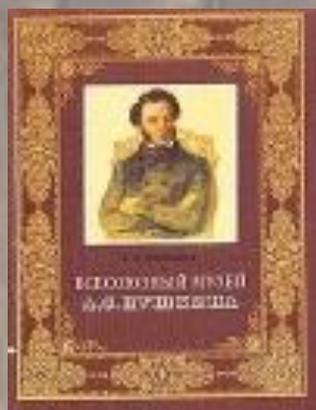
Хватов, А.И. Литературный музей Пушкинского дома [Текст] / А.И. Хватов ; АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом). - Ленинград : Наука. Ленингр. отд-ние, 1982. - 32 с., 4 л. ил.

Литературному музею Пушкинского Дома семьдесят пять лет. Это один из старейших музеев, который обладает бесценным фондом историко-литературных реликвий, отражающих богатство высокой духовной культуры, созданной русским народом.



Всероссийский музей А.С. Пушкина

Всероссийский музей А.С.Пушкина – первый Пушкинский музей России, ведущий свое начало от музея Императорского Александровского (бывшего Царскосельского) Лицея, был основан 19 октября 1879 года. Сегодня Всероссийский музей А.С.Пушкина является одним из крупнейших литературных музейных комплексов в Европе и включает в себя: мемориальный Музей-квартиру А.С.Пушкина (наб. р. Мойки, 12), литературно-монографическую экспозицию «А.С.Пушкин. Жизнь и творчество» (наб. р. Мойки, 12), мемориальный Музей-Лицей (г.Пушкин, Садовая ул., 2), мемориальный Музей-дачу А.С.Пушкина (г.Пушкин, Пушкинская ул., 2/19), мемориальный Музей-квартиру Н.А.Некрасова (Литейный пр., 36), Музей-усадьбу Г.Р.Державина (наб. р. Фонтанки, 118).



Грановская, Н.И. Всесоюзный музей А.С. Пушкина : очерк-путеводитель / Н.И. Грановская ; Всесоюзный музей А.С. Пушкина (Ленинград). - Ленинград : Лениздат, 1985. - 208 с. : ил.

Автор очерка–путеводителя – заслуженный работник культуры, много лет отдавшая собиранию материалов об А. Пушкине, изучению их и работе над экспозициями Всесоюзного музея А. С. Пушкина. Ныне музей расположен в г. Пушкине (б. Царское Село). Н. Грановская ведет читателей по залам этого уникального музея, построенного на подлинниках пушкинского времени. Книга богато иллюстрирована.



Некрасов, С.М. Три эпохи музея [Текст] / С.М. Некрасов. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2000. - 96 с. : ил.

Книга посвящена истории создания Всероссийского музея А.С. Пушкина, основным эпохам его существования и развития. Автор – директор Всероссийского музея А.С. Пушкина, кандидат исторических наук С.М. Некрасов – на основе документальных материалов рассказывает о трех своеобразных эпохах существования музея. Особое внимание автор уделяет современному состоянию Всероссийского музея А.С. Пушкина, работам, проведенным к 200-летию со дня рождения поэта, перспективам развития музея.

Мемориальный Музей-квартира А.С.Пушкина

В этом доме А.С.Пушкин, смертельно раненый на дуэли, скончался 29 января 1837 года. Сейчас музей представляет собой воссозданную в своем первоначальном облике на основе исторических документов и воспоминаний друзей квартиру первого поэта России, где можно увидеть вещи, принадлежавшие его семье, друзьям и знакомым.



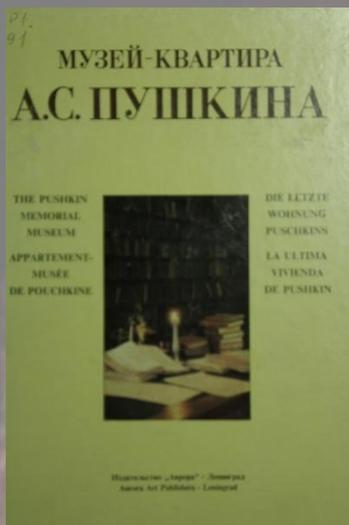
Гессен, А.И. Набережная Мойки, 12 [Текст] : последняя квартира А.С. Пушкина / А.И. Гессен. - [3-е доп. изд.]. - Петрозаводск : Карел. кн. изд., 1969. - 272 с. : ил. - ([Школьная библиотека]).

Книга посвящена последним годам жизни классика русской литературы Александра Сергеевича Пушкина. В эти годы он жил в Петербурге, любил, страдал, писал, встречался с друзьями.

Взволнованно описывает автор трагические дни, часы и минуты А.С.Пушкина на набережной Мойки и прощание с ним народа, воспринявшею смерть поэта как большое национальное горе.



Музей-квартира А.С. Пушкина [Текст] : краткий путеводитель. - Москва; Ленинград : Акад. наук, 1949. - 23 с.



Музей-квартира А.С. Пушкина [Текст] / авт. вступ. статьи и сост. Н.И. Голлер ; фотограф В.А. Стукалов. - Ленинград : Аврора, 1976. - 211 с.

Издание посвящено единственному в Ленинграде мемориальному музею, связанному с жизнью и деятельностью Александра Сергеевича Пушкина - последней квартире поэта на набережной Мойки, 12



Попова, Н.И. Музей-квартира А.С. Пушкина : путеводитель / Н.И. Попова ; Музей-квартира А.С. Пушкина (Ленинград). - Ленинград : Лениздат, 1979. - 78 с. : ил.

Ленинград. Набережная Мойки, 12. Этот адрес широко известен в нашей стране и за рубежом. Здесь жил и 29 января (10 февраля) 1837 года умер великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. Автор путеводителя — заведующая музеем-квартирой А.С.Пушкина Нина Ивановна Попова — рассказывает о последнем периоде жизни поэта, знакомит с подлинными пушкинскими вещами. Издание дополнено иллюстрациями.

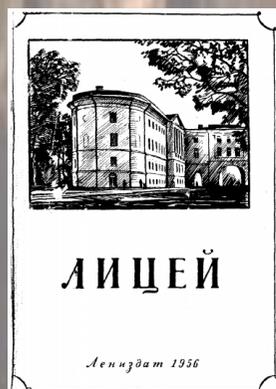
Мемориальный Музей-Лицей

Музей-Лицей, расположенный в г.Пушкине (бывш. Царское Село) в здании Императорского Царскосельского Лицея, привилегированного учебного заведения для детей дворян, основанного Императором Александром I в 1811 году, рассказывает о юности А.С.Пушкина, который воспитывался здесь с 1811 по 1817 гг., о рождении его поэзии, и об этом передовом учебном заведении России XIX и начала XX веков. Музей воссоздает обстановку, в которой жили и учились лицеисты I, как оказалось самого блистательного, выпуска, впоследствии названного «пушкинским». На основе архивных материалов восстановлены в прежнем виде мемориальные помещения третьего и четвертого этажей, где в основном проходила жизнь воспитанников.



Грот, К.Я. Пушкинский лицей (1811-1817) [Текст] / К.Я. Грот. - Санкт-Петербург : Академ. проект, 1998. - 512 с. - (Пушкинская библиотека).

Книга является замечательным собранием документов и материалов, касающихся первого, пушкинского курса Императорского Лицея. Приводятся воспоминания и дневники первенцев Лицея, а также их переписка.

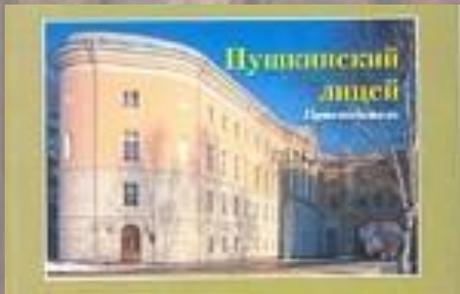


Зажурило, В. К. Лицей [Текст] : путеводитель / сост. В.К. Зажурило ; ред. М.М. Калаушин. - Ленинград : Пушкинское о-во, [1951]. - 31 с. : ил.



**Лицейская энциклопедия . - Санкт-Петербург : Logos, 2010 - .
[Т. 1] : Императорский Царскосельский Лицей (1811-1843) / ред. С.М.
Некрасов. - Санкт-Петербург : Logos, 2010. - 519 с. : ил.**

Посвящается 200-летию Императорского Царскосельского Лицея В энциклопедическом издании представлен фундаментальный свод сведений об одном из самых необычных учебных заведений России — Императорском Царскосельском Лицее (с момента открытия 19 октября 1811 по 1843 год), о его создателях, воспитанниках, их друзьях, наставниках, именитых гостях, печатных изданиях, литературном творчестве лицеистов, о быте, традициях, памятных местах, связанных с Лицеем.

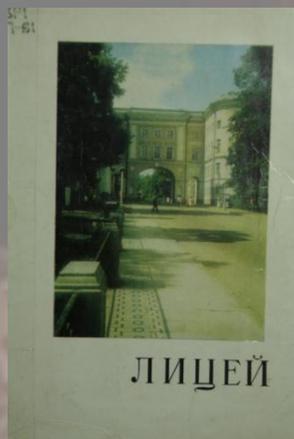


**Павлова, С. В. Пушкинский лицей [Текст] : путеводитель / С.В.
Павлова. - Санкт-Петербург : Паритет, 2004. - 191 с. : ил.**

Путеводитель знакомит читателя с историей возникновения Императорского Лицея - учебного заведения, сыгравшего огромную роль в деле просвещения России; рассказывает об особенностях школы с новейшими методами образования и воспитания юношества. Многие выпускники Лицея прославились на государственной службе, в науке, культуре, общественной деятельности. Лицей навсегда связан с именем Пушкина. Здесь к нему пришла первая поэтическая слава, здесь он обрел семью друзей, верность которым хранил всю жизнь.



**Перцева, Г. Лицейский садик и памятник Пушкину : путеводитель / сост.
Г. Перцева ; под ред. М.М. Калаушина. - Ленинград : Пушкинское об-во,
[1951]. - 19 с. : ил.**



Лицей : мемориальный музей / сост. М. П. Руденская. - Ленинград : Лениздат, 1976. - 96 с. : ил.

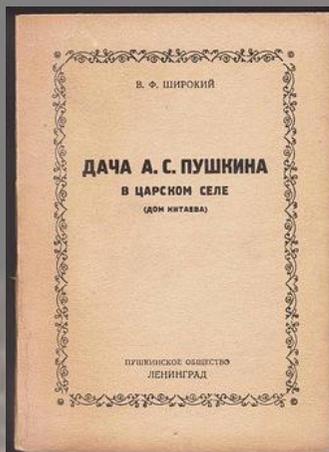


Руденская, М.П. Пушкинский лицей [Текст] : очерк-путеводитель / М.П. Руденская, С.Д. Руденская. - Ленинград : Лениздат, 1980. - 239 с. : ил.



"Среди святых воспоминаний ..." : мемориал. музей Лицей : музей-дача А.С. Пушкина / авт. текста и сост. О.А. Яценко. - Ленинград : Лениздат, 1989. - 64 с. : ил.

Путеводитель по пушкинским музеям в г. Пушкине. Цветные иллюстрации и фотографии.



Широкий, В. Ф. Дача А.С. Пушкина в Царском Селе : (Дом Китаева) / В.Ф. Широкий. - Ленинград : Пушкинск.О-во, 1936. - 42 с.



Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского

Литературно-мемориальный музей Ф.М.Достоевского был открыт 12 ноября 1971 года в доме на Кузнечном переулке 5/2. В этом доме Достоевский дважды снимал квартиру: в течение очень короткого времени в 1846 году и с октября 1878 года до дня своей смерти – 28 января 1881 года. Начало и конец творческого пути оказались сопряженными в одной точке. Здесь он работал над ранней повестью Двойник, здесь был написан его последний роман Братья Карамазовы. Квартира Достоевских воссоздавалась по воспоминаниям современников и жены писателя.



Боград, Г.Л. Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского [Текст] : [очерк-путеводитель] / Г.Л. Боград, Б.Н. Рыбалко, Е.М. Тустановская ; Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского (Ленинград). - Ленинград : Лениздат, 1981. - 104 с. : ил.

Более тридцати лет прожил Ф.М.Достоевский в Петербурге. Среди памятных мест города, связанных с деятельностью писателя, центральное место занимает дом, где находится литературно-мемориальный музей Ф.М.Достоевского. Очерк-путеводитель знакомит читателя с мемориальной квартирой и литературной экспозицией музея.