

**Библиотека Санкт-Петербургского государственного института  
культуры**



# Реставрация

---

Путеводитель по ресурсам Интернета

**Санкт-Петербург**

**2020**

## Содержание

<a href="#">Сайты и статьи</a> .....	3
<a href="#">Журналы</a> .....	7
<a href="#">Нормативная документация</a> .....	8

## Сайты и статьи

### АРТконсервация-Мастерская



<http://art-con.ru/>

Социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры. Сайт содержит форум, реставрационные отчеты и дневники пользователей, открытую электронную библиотеку публикаций по хранению, реставрации, истории и смежным дисциплинам. Библиотека включает в себя научные и научно-популярные издания, методические пособия, статьи, документацию.

- [Библиотека](#)



Ваш  
Реставратор

<https://your-restorer.ru/article/>

### Ваш реставратор

Сайт мастерской по реставрации книг, где представлены статьи на примере заказов, выполненных мастерской.

- [Статьи](#)
- [Канал на Яндекс-Дзене](#)

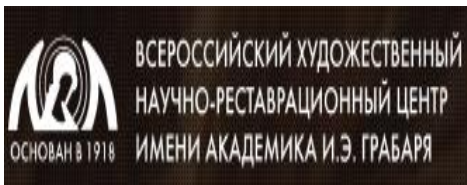
### Возрождение Эрмитажа после войны

<https://topdialog.ru/>

[2019/04/08/vozrozhdenie-ermitazha-posle-vojny-sekretnye-yashchiki-razrushennye-zaly-i-podvig-muzejshchikov/](https://topdialog.ru/2019/04/08/vozrozhdenie-ermitazha-posle-vojny-sekretnye-yashchiki-razrushennye-zaly-i-podvig-muzejshchikov/)

### Возрождение Эрмитажа после войны: секретные ящики, разрушенные залы и подвиг музейщиков

Статья о восстановлении Эрмитажа, содержит дополнительные источники информации и перекрёстные ссылки.



<http://www.grabar.ru/index.php>

### Всероссийский художественный научно-реставрационный центр (ВХНРЦ) имени академика И.Э. Грабаря

Сайт содержит информацию об истории центра, его структуре, основных направлениях деятельности. Раздел «Реставрация» знакомит с деятельностью каждого отдела и

включает статьи, интервью сотрудников, каталог видов повреждений. Раздел «Медиа» включает видеофильмы и виртуальные выставки, а также спецпроекты – презентации о реставрации конкретных предметов.

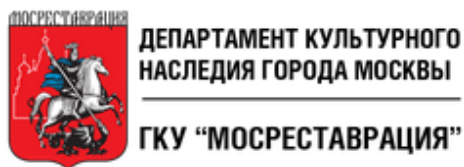
## Второе рождение

<https://www.the-village.ru/city/infrastructure/113019-nasledie>

### Второе рождение: Пять хорошо отреставрированных объектов наследия

История Москвы знает много случаев, когда памятники восстанавливают таким образом, что от первоначального здания остается лишь похожий силуэт. Однако есть истории и с положительным исходом, когда реставрация проходит под серьезным контролем властей и специалистов и результат превосходит все ожидания. The Village сделал подборку восстановленных объектов, которые являются примерами по-настоящему хорошей реставрационной работы.

### ГКУ «Мосреставрация»

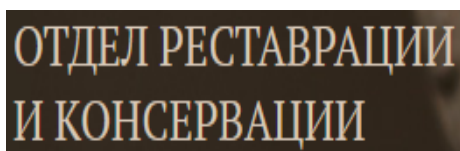


<https://mosrest.mos.ru/>

Основной целью деятельности ГКУ «Мосреставрация» является выполнение функций единого государственного заказчика по выполнению изыскательских, проектных, противоаварийных, консервационных, ремонтных, реставрационных, строительных, производственных, археологических полевых, научно-исследовательских работ, работ по воссозданию объектов культурного наследия, приспособлению объектов культурного наследия для современного использования, а также научно-методического руководства, технического и авторского надзора.

- [Издания учреждения](#)

### Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Отдел реставрации и консервации



<http://www.museumconservation.ru>

В настоящее время в состав Отдела входят мастерские реставрации живописи, графики и предметов прикладного искусства, а также лаборатория физических методов исследования. В мастерских Отдела проводятся изучение и реставрация произведений из различных коллекций музея. Сотрудники Отдела участвуют в постоянном мониторинге

состояния сохранности экспонатов, выполняют необходимые профилактические работы по их консервации и участвуют в подготовке к выставкам.

Страница «Публикации» включает исследования сотрудников музея, посвященные вопросам технологии реставрационных работ.

- [Публикации](#)

**ГОСНИИР**

<http://www.gosniir.ru/>

### Государственный научно-исследовательский институт реставрации

Институт оказывает помощь по вопросам консервации, реставрации, экспертизы, борьбы с биологическими вредителями, освещения и температурно-влажностного режима, подготовки кадров специалистов. Сотрудники института активно участвуют в работе Ученых и Реставрационных советов различных реставрационных организаций и музеев страны.

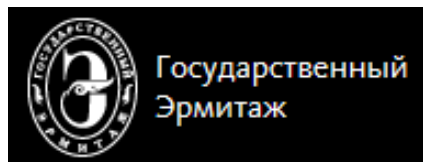
Электронная библиотека включает все опубликованные на сегодняшний день сборники научных статей Института

- [Библиотека](#)

### Государственный Эрмитаж

На сайте Эрмитажа в разделе «Наука и публикации» доступны для чтения некоторые издания музея, посвященные вопросам реставрации.

- [Наука и публикации](#)



<https://www.hermitagemuseum.org>

**"Искусство сохранять"**

<http://www.cultradio.ru>

[/brand/audio/id/63895/](http://www.cultradio.ru/brand/audio/id/63895/)

### Искусство сохранять

Совместный проект радиостанции «Радиокультура» с Союзом реставраторов России. В аудиовыпусках можно услышать от самих реставраторов об особенностях восстановления зданий, живописных полотен, мебели, скульптур, икон и т.д.

# Принципы реставрации

<https://iskusstvoed.ru/>

[2019/09/23/principy-restavracii/](https://iskusstvoed.ru/2019/09/23/principy-restavracii/)



<http://rosrest.com/>

## Принципы реставрации

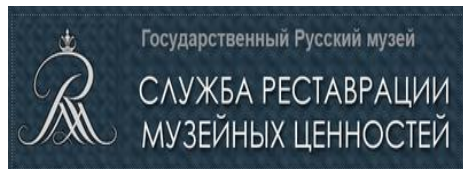
Публикация об истории и принципах научной реставрации и консервации.

## Российская ассоциация реставраторов

Основные задачи Ассоциации – взаимодействие с государственными органами власти; совершенствование производственного процесса в реставрации, повышение его эффективности и качества; защита профессиональных интересов реставраторов на всех уровнях; популяризация историко-культурного наследия. В разделе «Библиотека» представлены журналы: «Охраняется государством», «Вестник. Зодчий. 21 век» и «Реликвия», а также книги и научно-исследовательские работы.

- [Библиотека](#)

## Служба реставрации музейных ценностей



<http://restoration.rusmuseum.ru>

На сайте Реставрационной службы Русского музея размещены материалы о технологических исследованиях по реставрации, лучших реставрациях отдела. Раздел «История» включает краткие биографии всех реставраторов Русского музея, историю развития мастерской реставрации масляной живописи, древнерусской живописи, историю всех реставраций плафонов и медальонов из Летнего дворца Петра I и мраморных скульптур Летнего сада.

## Союз реставраторов России. Библиотека



<http://www.restsouz.ru/>

Среди ключевых направлений работы организации – разработка законопроектов, норм и правил проведения реставрационных работ; усовершенствование системы аттестации подготовки профессиональных кадров; соблюдение принципов научной реставрации; защита и продвижение интересов организаций и специалистов, развитие частно-государственного партнерства в области реставрации и др.

- [Библиотека](#)
- [Методические рекомендации](#)

### Союз реставраторов Санкт-Петербурга



<http://www.srspb.ru/>

На сайте выложена Декларация о сохранении Санкт-Петербургской реставрационной школы, Кодекс реставраторов, новости реставрационной деятельности. Проект «Аллея славы петербургских реставраторов» представляет биографические очерки о реставраторах, внесших большой вклад в сохранение культурного наследия.

### Журналы

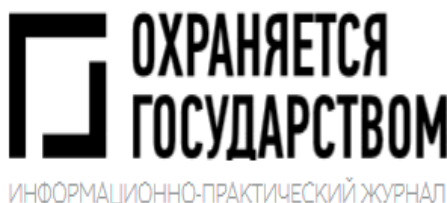
#### Вестник. Зодчий. 21 век



<http://www.zodchiy21.ru/>

Журнал освещает ландшафтно-архитектурную деятельность, информирует о строительных и реставрационных технологиях. На сайте представлены аннотации к статьям из журналов.

- [Архив номеров с 2000 по 2019 год](#) (необходима регистрация, доступны для скачивания не все статьи)
- [2010 год № 2](#)
- [2015 год № 1](#)
- [2015 год № 2](#)



#### Охраняется государством

Журнал публикует статьи о передовом опыте в сфере сохранения объектов культурного наследия, нормативно-правовом регулировании реставрационной деятельности, о технических проблемах реставрации и многое другое.

<http://www.ohrgos.ru/>

- [Архив номеров с 2014 по 2019 год.](#)



<https://elibrary.ru/>

[contents.asp?id=34551035](https://elibrary.ru/contents.asp?id=34551035)

## **Реликвия (Реставрация. Консервация. Музеи)**

Статьи, посвященные реставрации различных памятников культуры и искусства, исследованиям объектов культурного наследия, работе реставраторов в музеях.

- [2012 год № 28](#)
- [2013 год № 29](#)
- [2013 год № 30](#)
- [2014 год № 31](#)
- [2015 год. Прил. № 2](#)
- [2016 год № 32](#)
- [2017 год № 33](#)
- [2017 год № 34](#)

## **Нормативная документация**

### **ГОСТ Р 56200-2014**

<http://docs.cntd.ru/document>

[/1200114184](http://docs.cntd.ru/document/1200114184)

### **ГОСТ Р 56200-2014 Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия**

Стандарт направлен на реализацию норм Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", введен в действие 01.02.2015, переиздание 2019 г. (pdf-файл)