

Толшин Андрей Валерьевич

Толшин А.В. Выпускная квалификационная работа в магистратуре, как оценка качества освоения магистрантом основных образовательных программ / А.В. Толшин // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2019. – Т. 219 : Развитие и совершенствование учебного процесса в вузе. – С. 92–95.

Толшин А.В. Играем Зощенко / А.В. Толшин // Газета СПбГИК. – 2016. – Январь (№ 1). – С. 4.

Толшин А.В. Импровизация в обучении актера : посвящается 110-летию со дня рождения Н.П. Акимова : учеб. пособие / А.В. Толшин ; СПб. гос. акад. театр. искусства. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2011. – 131, [1] с. : ил. – Библиогр.: с. 129–132. – ISBN 978-5-9676-0371-6

Толшин А.В. Импровизация в обучении актера : [учеб. пособие] / А.В. Толшин. – Изд. 3-е, стер. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, [2014]. – 156 с.

Толшин А.В. Импровизация, как способ развития психотехники и использования бессознательного в творчестве актера / А.В. Толшин // Природа бессознательного : материалы межвуз. конф. 26.01.98. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГАТИ, 1998. – С. 104–105.

Толшин А.В. Маска: архаика и современность / А.В. Толшин // Вопросы культурологии. – 2007. – № 10. – С. 69–73.

Толшин А.В. Тренинги для актера музыкального театра : учеб.-метод. пособие / А.В. Толшин, В.Ю. Богатырев ; СПб. гос. акад. театр. искусства. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2012. – 139 с.

Толшин А.В. Тренинги для актера музыкального театра : [учеб.-метод. пособие] / А.В. Толшин, В.Ю. Богатырев. – Изд. 2-е, испр. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, [2014]. – 159 с.

Дата создания списка: 25 марта 2021 г.