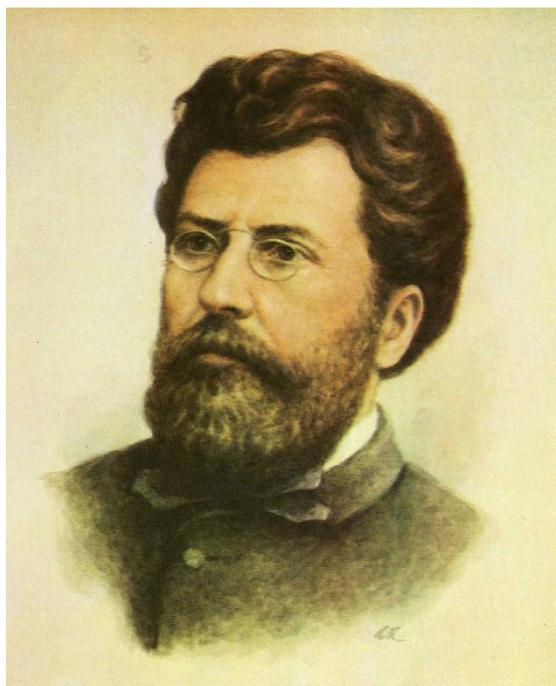


Библиотека Санкт-Петербургского государственного института
культуры



Жорж Бизе

(1838–1875)



Персональный библиографический указатель

Санкт-Петербург

2021

Содержание

Сайты	3
Аудиопроизведения	3
Литература о композиторе	4
Произведения Бизе	4

Сайты

<https://soundtimes.ru/muzykalnaya-shkatulka/velikie-kompozitory/zhorzh-bize>

На сайте представлена краткая биография Жоржа Бизе и видеофильм о композиторе.

<https://www.interesnie-fakty.ru/chelovek/iskusstvo/o-zhorzhe-bize/>

Интересные факты о жизни и творчестве композитора.

<https://stories-of-success.ru/zhorzha-bize>

Краткая биография и творческий путь Ж. Бизе.

<https://biograph.online/zhorzh-bize/>

На сайте представлена биография и список произведений французского композитора, а так же два фильма о нём – «Партитуры не горят. Жорж Бизе» и «Жорж Бизе. Гений-нейдачник».

Аудиопроизведения

<https://lightaudio.ru/mp3/жорж%20бизе>

Композиции доступны для прослушивания и скачивания, в том числе «Кармен-сюита: V. Выход Кармен и хабанера», «Ария Фигаро» и другие.

<https://w1.musify.club/artist/georges-bizet-45439>

На сайте для прослушивания и скачивания доступны разные композиции.

<https://www.youtube.com/watch?v=7PmA9c4vsK0>

Жорж Бизе лучшее – подборка произведений композитора для прослушивания одним треком.

https://www.youtube.com/watch?v=hBINA9_RCNw

Бизе L'Arlésienne Suite No. 1 & Suite No. 2 в исполнении оркестра.

Литература о композиторе (из фонда библиотеки)

Берков В. О. "Кармен" Жоржа Бизе : путеводитель / В. О. Берков. – 3-е изд. – Москва : Музыка, 1969. – 57 с. : ил.

Истель Э. Судьба Кармен / Э. Истель // Музыкальная жизнь. – 2003. – № 2. – С. 27–30.

"Кармен" Ж. Бизе / пер. И. А. Ковин. – Ленинград : Музыка, 1989. – 80 с.

Косилкин М. Ю. Историческая динамика исполнительской интерпретации оперного текста: "Кармен" Ж. Бизе : автореф. дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / М. Ю. Косилкин ; науч. рук. Г. Р. Тараева ; Ростов. гос. консерватория (акад.) им. С.В. Рахманинова. – Ростов-на-Дону : [б. и.], 2019. – 34 с.

Матусевич А. Роковые страсти в "Зазеркалье" / А. Матусевич // Музыкальная жизнь. – 2017. – № 7/8. – С. 26–27.

Музыкальная литература зарубежных стран. Учеб. пособие для муз. училищ. Вып. 5 / И. В. Охалова ; ред. Е. М. Царева – Москва : Музыка, 2013. – 636 с.

Савинов Н. Иван Грозный Жоржа Бизе / Н. Савинов // Музыкальная жизнь. – 1999. – № 11. – С. 38–41.

Савинов Н. Что это было? Случайность? Самоубийство? / Н. Савинов // Музыкальная жизнь. – 2000. – № 11. – С. 35–37.

Шаповалова С. Взлеты и падения Жоржа Бизе / С. Шаповалова // Клуб. – 2018. – № 12. – С. 23–25.

Произведения Бизе (ноты из фонда библиотеки)

Bizet G. Carmen = Кармен : operin 4 Akten : klavierauszug vom Komponisten / G. Bizet ; text H. Meilhac, L. Halevy ; rezitative von E. Guiraud ; deutsche übersetzung von J. Hopp ; revidiert von K. Soldan, J. D. Link. – Клавир. – Leipzig : Ed. Peters, 1979. – 291 s. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

100 великих композиторов. – Москва : РМГ Медиа, 2011. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час.3 мин.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Антракт к 4 действию оперы "Кармен" : для фп. в 4 руки / Ж. Бизе. – Москва : Издание Юргенсона, [1899]. – 7 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Антракт к 4-му действию оп. "Кармен" : перелож. для дух. орк. / Ж. Бизе ; авт. перелож. Л. Розенблюм. – Партитура. – Москва : Музгиз, 1931. – 20 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Ария Микаэлы из оперы "Кармен" : для голоса (сопрано) в сопровожд. фп. / Ж. Бизе. – Голос и клавиш. – Москва : Музгиз, 1950. – 13 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Арлезианка : две симф. сюиты из музыки к драме А. Доде : перелож. для фп. в 2 руки / Ж. Бизе. – Клавиш. – Москва : Музгиз, 1956. – 34 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Арлезианка : 1-2 сюиты из музыки к драме А. Доде : для симф. орк. / Ж. Бизе. – Партитура. – Москва : Музыка, 1964. – 207 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Арлезианка : первая и вторая сюиты из музыки к драме А. Доде : для симф. орк. / Ж. Бизе. – Партитура. – Москва : Музыка, 1984. – 174 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Арлезианка : сюиты № 1–2 / Ж. Бизе. – Партитура. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – 124 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Арлезианка : перелож. для фп. ; Сюита № 1 ; Прелюдия / Ж. Бизе. – Клавиш. – Санкт-Петербург : [б. и., 2014]. – 9 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Арлезианка = L'Arlesienne : сюиты № 1 и № 2 / Ж. Бизе. – Санкт-Петербург : Композитор, [2014]. – 124 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Волчок / Ж. Бизе ; перелож. М. Панкина // Педагогический репертуар. – Москва : Музыка, 1968. – Вып. 3. – С. 99–102.

Бизе Ж. Вступление к хору мальчиков : из оперы "Кармен". Вып. 1 / Ж. Бизе ; перелож. В. Розанова // Хрестоматия для ансамблей русских народных инструментов. – Москва : Музыка, 1965. – С. 51–54.

Бизе Ж. Детские игры : маленькая сюита для орк. : перелож. для фп. / Ж. Бизе ; перелож. Э. Хачатурян. – Клавир. – Москва : Музгиз, 1957. – 20 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Детские игры : для фп. : в 4 руки / Ж. Бизе ; ред. А. Д. Алексеев. – Москва : Классика XXI, 2002. – 78 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Кармен : [избранное] / Ж. Бизе ; дир.: И. Б. Маркевич, В. Б. Дударова ; Симф. орк. "Концерты Ламуре", Большой симф. орк. радио и телевидения СССР, Моск. гос. симф. орк. – Москва : Комсомольская правда : Мелодия, 2008. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (1 час.45 сек.) + 1 бр. – (Великие композиторы ; вып. 16). – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Кармен : опера в 4 д. : для пения с фп. / Ж. Бизе ; пер. Г. А. Лишин. – 2-е изд. – Клавир. – Москва : Гос. муз. изд-во, 1931. – 421 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Кармен = Carmen : опера в 4 д. : по одноимен. новелле П. Мериме : перелож. для пения с фп. / Ж. Бизе ; авт. либретто А. Мельяк, Л. Галеви ; авт. рус. текста С. Рожновский. – Москва : Музыка, 1973. – VII, 430 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Кармен = Carmen : опера в 4 д., либр. по новелле П. Мериме : перелож. для пения с фп. / Ж. Бизе ; либр.: А. Мельяк, Л. Галеви ; пер. А. Горчакова ; лит. обраб. текста Е. Геркен ; ред. Э. Гиро. – Москва : Музыка, 1981. – 406 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Кармен. CD 1 : Действие 1-2 ; CD 2 : Действие 2-4 : опера в 4 д. по новелле П. Мериме / Ж. Бизе ; либр.: А. Мельяк, Л. Галеви ; дир. А. Ш. Мелик-Пашаев ; солист В. А. Давыдова ; Большой театр, Хор, Большой театр, Оркестр. – [Москва] : Aquarius, 2006. – 2 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (1 час.12 мин.47 сек.) (1 час.18 мин.26 сек.). – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Кармен = Carmen : опера в 4 д. / Ж. Бизе ; либр.: А. Мельяк, Л. Галеви ; авт. П. Мериме ; ред. Э. Гиро ; пер.: А. Горчакова, Е. Геркен. – Санкт-Петербург : Композитор, 2012. – 407 с. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Кармен : отрывки из оперы в легком перелож. для баяна / Ж. Бизе ; сост. и перелож. С. Чапкий. – Київ : Муз. Україна, 1968. – 38 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Кармен-сюита : балет в 1 д. : транскрипция фрагментов оперы "Кармен" для струн. орк. и удар. инструментов / Ж. Бизе, Р. Щедрин. – Москва : Сов. композитор, 1977. – 62 с. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Кармен-сюита : транскрипции фрагментов оперы "Кармен" / Ж. Бизе, Р. К. Щедрин. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром : соч. 35 / Д. Д. Шостакович ; дир. В. Т. Спиваков ; исп. Е. И. Кисин (форт-но) ; Гос. камер. орк. "Виртуозы Москвы", Гос. камер. анс. Армении, Анс. ударных инструментов. – Москва : Мелодия, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (1 час. 7 мин. 10 сек.). – Систем. требования: Windows Media ; MP3. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Куплеты тореадора из оперы Кармен (Тост, друзья, я ваш принимаю) : для баритона с фп. / Ж. Бизе. – Москва : Музгиз, 1958. – 11 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Лучшие произведения / Ж. Бизе. - Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (4 час. 58 мин.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бизе Ж. Маленькая сюита для оркестра "Детские игры" / Ж. Бизе. – Партитура. – Москва : Музгиз, 1955. – 84 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Отрывки из опер : перелож. для фп. в 4 руки / Ж. Бизе. – Клавир. – Москва : Музыка, 1966. – 48 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Пастораль : из музыки к драме А. Додэ "Арлезианка" / Ж. Бизе ; перелож. В. Розанова // Педагогический репертуар. – Москва : Музыка, 1968. – Вып. 3. – С. 103–106.

Бизе Ж. Серенада Смита : из оперы "Пертская красавица" ; Романс Надира : из оперы "Искатели жемчуга" : для тенора с фп. / Ж. Бизе. – Голос и клавир. – Москва : Музгиз, 1957. – 13 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Увертюра : к опере "Кармен" / Ж. Бизе ; перелож. В. Рожкова // Хрестоматия баяниста. – Москва : Музыка, 1965. – Вып. 1. – С. 80–85. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Увертюра и антракт к IV действию оперы "Кармен" / Ж. Бизе. – Москва : Музгиз, 1959. – 11 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Фантазия : на темы оперы "Кармен" : для балалайки в сопровожд. фп. Вып. 14 / Ж. Бизе. – Клавир. – [Москва] : Музгиз, 1963. – 9 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Хабанера ; Цыганская песня ; Сегидилья : из оперы "Кармен" : для меццо-сопрано в сопровожд. фп. / Ж. Бизе. – Голос и клавир. – Москва : Музыка, 1967. – 23 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Цыганская песня : из оперы "Кармен" : [перелож. для баяна] / Ж. Бизе. – Москва : Музгиз, 1962. – 9 с. : нот. – (Концертный репертуар баяниста ; вып. 46). – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бизе Ж. Цыганский танец : из оперы "Кармен" / Ж. Бизе ; перелож. П. Шашкина // Музыка из опер и балетов. – Москва : Сов. композитор, 1969. – Вып. 1. С. 26–28.

Оркестровые шедевры Ж. Бизе, К. Сен-Санса, П.И. Чайковского : в концерт. транскрипциях для фп. / Ж. Бизе, К. Сен-Санс, П. И. Чайковский ; аранж. Г. О. Корчмар. – Клавир. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2011. – 22 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Сарасате П. Концертная фантазия : на темы оперы Ж. Бизе "Кармен" / П. де Сарасате // Концертные пьесы : для скрипки и фп. / Пабло Сарасате. – Санкт-Петербург : Композитор, [2012?]. – С. 27–54.