

Библиотека Санкт-Петербургского государственного института
культуры



Иоганн Себастьян Бах

(1685–1750)



Персональный библиографический указатель

Санкт-Петербург

2021

Содержание

Сайты	3
Аудиопроизведения	3
Литература о композиторе	4
Произведения Баха	7

Сайты

<https://biographe.ru/znamenitosti/iogann-bah/>

На сайте представлена биография композитора, краткий обзор его творческой деятельности, а также есть возможность прослушать некоторые произведения.

<https://nacion.ru/477835a-iogann-sebastyan-bah-biografiya-i-tvorchestvo-kompozitora>

В статье кратко изложена биография и творчество композитора.

<https://stories-of-success.ru/sebastyana-bakha>

Себастьян Бах : краткая биография, фото, видео, личная жизнь.

<https://upages.io/takie-lyudi/iogann-sebastyan-bakh-biografiya-i-produzheniya>

Представлена краткая биография и перечислены основные произведения композитора.

Аудиопроизведения

<https://www.youtube.com/watch?v=h9uv7XgP8Io&t=3s>

Представлен музыкальный альбом Иоганна Себастьяна Баха «The Greatest Hits».

<https://www.youtube.com/watch?v=ioc6sdgugo>

J.S. Bach: The Violin Concertos – альбом произведений Баха для скрипки.

<https://www.youtube.com/watch?v=XiG8AGn5Qz8>

Альбом произведений Баха J.S. Bach: Complete Partitas содержит полные партиты, представленные Piano Classics.

<https://www.youtube.com/watch?v=0HbHwLMcWr0>

J. S. Bach: Complete Concertos Vol. 1

<https://ru.sefon.pro/artist/2102-johann-sebastian-bach/>

14 мелодий доступных для прослушивания и скачивания, среди них: Toccata And Fugue In D Minor, Badinerie (Suite No. 2 In B Minor), Brandenburgisches Konzert Nr. 2 In F-Dur, Bwv 1047, Prelude In C-Minor, Air From Suite 3 In R Minor

<https://muzofond.fm/collections/artists/johann%20sebastian%20bach>

Подборка композиций Иоганна Себастьяна Баха доступных для прослушивания и скачивания.

Литература о композиторе (из фонда библиотеки)

Арнонкур Н. Мои современники Бах, Моцарт, Монтеверди / Н. Арнонкур. – Москва : Классика XXI, 2005. – 278 с.

Бах. Моцарт. Бетховен. Мейербер. Шопен. Шуман. Вагнер. – Санкт-Петербург : Редактор : Глория, 1998. – 576 с.

И.С. Бах и современность : сб. ст. / сост. [и авт. предисл.] Н.А. Герасимова-Персидская. – Киев : Муз. Україна, 1985. – 159 с.

Галацкая В.С. И.С. Бах. [1685-1750] / В.С. Галацкая. – 2-е изд. – Москва : Музыка, 1966. – 87 с.

Гивенталь И.А. Музыкальная литература : Г.Ф. Гендель, И.С. Бах : пособие для теоретических отделений муз. училищ / И.А. Гивенталь, Л.Д. Гингольд. – Москва : Музыка, 1976. – 400 с.

Григорович В.Б. Великие музыканты Западной Европы : И.С. Бах, Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен : хрестоматия для учащихся ст. классов / сост. В.Б. Григорович. – Москва : Просвещение, 1982. – 224 с.

Деличиева Н.Н. Исполнительский стиль вокальных произведений И.С. Баха / Н.Н. Деличиева. – Москва : Музыка, 1980. – 80 с.

Документы жизни и деятельности Иоганна Себастьяна Баха : [сб. : пер. с нем. / сост. Ханс-Йоахим Шульце]. – Москва : Музыка, 1980. – 271 с.

Друскин М.С. Иоганн Себастьян Бах / М.С. Друскин. – Москва : Музыка, 1982. – 383 с.

Друскин М.С. Пассионы И.С. Баха / М.С. Друскин. – Ленинград : Музыка, Ленингр. отд-ние, 1972. – 88 с.

Друскин М.С. Пассионы и мессы И.С. Баха / М.С. Друскин. – Москва : Музыка, 1976. – 168 с.

К 250-летию кончины И.-С.Баха // Музыкальная академия. – 2000. – № 4. – С. 175–205.

Калинина Н.П. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе / Н.П. Калинина. – 2-е изд., испр. – Ленинград : Музыка. Ленингр. отд-ние, 1988. – 153, [3] с.

Крючков Н.А. Искусство аккомпанемента как предмет обучения : учеб. пособие / Н.А. Крючков. – Изд. 3-е, стер. – Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань : Планета музыки, 2018. – 111 с.

Кузнецова А.В. К вопросу о религиозно-философской семантике в клавирных сочинениях И.С. Баха / А.В. Кузнецова, О.А. Курганская. // Альма матер (Вестник высшей школы). – 2018. – № 7. – С. 59–61.

Лебуше М. Бах / М. Лебуше. – Москва : Мол. гвардия, 2015. – 297 с.

Ливанова Т.Н. Музыкальная классика XVIII века : (Гендель, И.С. Бах, Глюк, Гайдн) / Т.Н. Ливанова ; Моск. гос. консерватория. Кафедра всеобщей истории музыки. – Москва ; Ленинград : Музгиз, 1939. – 519 с.

Морозов С.А. Бах Иоганн Себастьян / С.А. Морозов. – Москва : Мол. гвардия, 1975. – 255 с.

Морозов С.А. Бах / С.А. Морозов. – 2-е изд., испр. – Москва : Мол. гвардия, 1984. – 254 с.

Оржеховская Ф.М. Себастьян Бах : повесть / Ф.М. Оржеховская. – Москва : Детгиз, 1960. – 182 с.

- Святослав Рихтер о Бахе // Музыкальная жизнь. – 2000. – № 11. – С. 27–29.
- Русская книга о Бахе : [сборник : посвящается 300-летию со дня рождения И.С. Баха (1685-1750) / ред.-сост. Т.Н. Ливанова, В.В. Протопопов]. – Москва : Музыка, 1985. – 364 с.
- Рязанова Н.П. Органные хоральные обработки И. С. Баха (их композиционно-структурные особенности) : автореф. дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.02 / Н.П. Рязанова. – Ленинград, 1979. – 20 с.
- Сафронов А. Симфонии ми минор / А. Сафронов // Музыкальная жизнь. – 2020. – № 5. – С. 93–95.
- Сафронов А. Симфонии фа мажор / А. Сафронов // Музыкальная жизнь. – 2020. – № 7/8. – С. 58–62 (№ 8).
- Скудина Г.С. Жизнь Баха / Г. Скудина // Музыкальная жизнь. – 2010. – № 3. – С. 31–36.
- Скудина Г.С. Рассказы о Иоганне Себастьяне Бахе / Г.С. Скудина. – Москва : Музыка, 1978. – 31 с.
- Темченко И.Г. Беседы о Бахе : Клавирная музыка И.С. Баха в свете исследований, методических трудов, редакций, исполнительских интерпретаций, а также собственного, зачастую горького, педагогического опыта / И. Темченко, А. Хитрук. – Москва : Классика XXI, 2010. – 151 с.
- Форкель И.Н. О жизни, искусстве и о произведениях Иоганна Себастиана Баха : пер. с нем. / И.Н. Форкель ; ред., послесл., с. 117–149, и коммент. Н. Копчевского]. – Москва : Музыка, 1974. – 166 с.
- Хубов Г.Н. Себастьян Бах : опыт характеристики / Г.Н. Хубов. – 2-е изд. – Москва : Музгиз, 1937. – 185 с.
- Швейцер А. Иоганн Себастьян Бах : [пер. с нем.] / А. Швейцер ; [послесл. М.С. Друскина]. – Москва : Музыка, 1964. – 725 с.
- Швейцер А. Иоганн Себастьян Бах : пер. с нем. / А. Швейцер ; пер.: Я.С. Друскин, Х.А. Стрекаловская. – Москва : Классика XXI, 2011. – 810 с.
- Янченко О. Духовный диалог высшего порядка в творчестве Иоганна Себастьяна Баха : на примере concerto in dialogo / О. Янченко // Музыкальная академия. – 2015. – № 4. – С. 181–186.

Произведения Баха (ноты из фонда библиотеки)

Ave Maria : Дж. Каччини, И.С. Бах - Ш. Гуно, Ф. Шуберт, Л. Люцци, К. Сен-Санс, Ф.П. Тости, Г. Маршнер : [для голоса и фп.] / сост. Е. Тебина. – Голос и клавир. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – 42 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. 3 sonaty = Три сонаты : h-moll, A-dur, E-dur : naskrzypce i fortepian (klawesyn). Т. 1. S krzypce : скрипка / J.S. Bach ; ред.: Е. Altberg, I. Dubiska. – Партия. – Krakow : Wydawnictwo Muzyczne, [1965]. – 21 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. Der Geist hilft unser Schwachheit auf = Дух подкрепляет нас в немощах наших : Motette fur achttimmigen gemischten Doppelchor : BWV 226 / J.S. Bach ; ausgabe R. Weber. – Хоровая партитура и клавир. – Leipzig : VEB Breitkopf & Haertel Musikverl., 1987. – 44 s. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. Magnificat = Магнификат : klavierauszug mit Gert im Anschluß an die Straubesche Einrichtung / J.S. Bach ; bearbeit. H. Roth. – Клавир. – Leipzig : C. F. Peters, [1977]. – 52 s. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J. S. Mehrstimmige Chorale = Полифонические хоралы / J.S. Bach. – Leipzig : Ed. Peters, 1980. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthaus = Пассионы: Страсти по Матфею : klavierauszug / J.S. Bach ; herausgegeben K. Soldan. – Клавир. – Leipzig : Ed. Peters, 1975. – 175 s. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. Passionsmusik nach dem Evangelisten Matthaus = Пассионы: Страсти по Матфею : klavierauszug / J.S. Bach ; herausgegeben K. Soldan. – Клавир. – Leipzig : Ed. Peters, [1990]. – 175 s. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. The art of fugue = Искусство фуги / J.S. Bach ; исп. Т. Nikolayeva. – Москва : Мелодия, 2012. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (1 час. 18 мин. 44 сек.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Bach J.S. The Violin Concertos : concertos for violin, strings and basso continuo = Скрипичные концерты : концерты для скрипки, струнных и бассо континуо / J.S. Bach ; исп. Z. Vinnikov. – Санкт-Петербург : IMLab, 2008. – 1 эл. опт.

диск (CD-DA) : зв., (1 час. 7 мин. 39 сек.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Bach J.S. Weihnachts - Oratorium = Рождественская оратория / J.S. Bach ;klavier. G. Rösler. – Klavierauszug. – Leipzig : Ed. Peters, [1989]. – 163 s. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Bach J.S. Works for organ = Сочинения для органа / J.S. Bach ; исп. Л.И. Ройзман. – Москва : Мелодия, 2013. – 2 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (58 мин. 11 сек.) (1 час. 8 мин. 4 сек.). – Музыка (исполнительская) : аудио.

Classical Chillout : the great composers music = Классическая музыка : музыка великих композиторов. – Москва : РМГ Медиа, 2013. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час.). – Систем. требования: MPEG Audio Layer 3. – Загл. с контейнера. – Музыка (исполнительская) : аудио.

77 самых знаменитых классических произведений. – Москва : РМГ Медиа, 2009. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 57 мин.). – Систем. требования: MPEG AudioLayer3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

77 самых красивых мелодий. – Москва : РМГ Медиа, 2009. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (5 час. 42 мин.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

77 самых любимых мелодий. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (4 час. 56 мин.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 великих композиторов. – Москва : РМГ Медиа, 2011. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 3 мин.). – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 лучших произведений органной музыки. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 54 мин.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 лучших произведений скрипичной музыки. – Москва : РМГ Медиа, 2008. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 47 мин.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 Best Romantic Melodies = 100 лучших романтических мелодий. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 13 мин.). – Систем. требования: MPEG Audio Layer 3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 самых знаменитых концертов. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (8 час. 11 мин.). – Систем. требования: MP3

;WindowsMedia. – Часть произв. представлена фрагментами. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 самых знаменитых произведений классики. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 7 мин.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 шедевров классики для детей. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 7 мин.). – Систем. требования: MPEG AudioLayer3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

100 шедевров классики для релаксации. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 7 мин.). – Систем. требования: MPEG AudioLayer3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. 6 двухголосных инвенций ; 6 симфоний (трехголосных инвенций) / И.С. Бах ; ред. и коммент. И.А. Браудо. – Клавир. – Санкт-Петербург : Композитор, [1998]. – 39 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. 100 лучших произведений Баха / И.С. Бах. – Москва : РМГ Медиа, 2009. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 1 мин.). – Систем. требования: MPEG AudioLayer3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. Agnus Dei (из Мессы си минор) / И.С. Бах; транскр. А. Стратиевский. Баркарола / Шуберт. Симфония № 4, ч. 2 / Мендельсон. Симфония № 2, ч. 3 / Шуман. – Клавир. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – 39 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Klavierübung. Ч. 1 : Партиты / И.С. Бах. – Москва : Музгиз, 1962. – 115 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Английские сюиты : для фп. / И.С. Бах ; ред. Л. Ройзман. – Москва : Музыка, 1971. – 118 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Английские сюиты : для клавира / И.С. Бах. – Москва : Музыка, 1988. – 144 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Ария из кантаты № 178 : для голоса (бас), фп. и скрипки / И.С. Бах ; авт. перелож. с партитуры и ред. А. Локшин ; авт. рус. текста С. Гинзберг ; сост. сер. "Избр. арии И.С. Баха" Т. Салтыкова. – Москва ; Ленинград : Музгиз, 1950. – 15, 4 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Бранденбургский концерт № 4 : перелож. для фп. / И.С. Бах ; перелож. А. Ведерников. – Клавир. – Москва : Музгиз, 1960. – 36 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Бурре : (старинный танец) : из сонаты для скрипки : для оркестра нар инструментов (домры, балалайки) : партитура / И.С. Бах ; обраб. Н. Новицкий. – Москва : Гос. муз. изд-во, 1931. – 6 с.

Бах И.С. Висока меса = Hohemesse = Высокая месса : сі-мінор : перекладенія для фп. / И. С. Бах. – Хоровая партитура и клавир. – Киев : Муз. Україна, 1974. – 339 с. – На укр. и латин. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Избранные арии для меццо-сопрано в сопровождении фортепиано. Тетр. 1 / И.С. Бах / пер. А. Машистова ; сост. М.В. Переверзева. – Голос и клавир. – Москва : Музыка – 1971. – 91 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Избранные духовные песни ; Арии ; Хоралы / И.С. Бах ; сост. П. В. Халабузарь. – Москва : Классика XXI, 2003. – 32 с. – (Хрестоматия для детского хора). – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Избранные произведения. Вып. 2 : для фп. / И.С. Бах / сост. и ред. Л. Ройзман. – Москва : Музыка, 1967. – 68 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 1. Клавирная музыка / И.С. Бах. – Москва : РМГ Медиа, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час.1 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 2. Клавирная музыка / И.С. Бах. – Москва : РМГ Медиа, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (8 час.6 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 3. Оркестровые произведения / И.С. Бах. – Москва : РМГ Медиа, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 30 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И. С. [Избранные произведения]. CD 4. Оркестровые произведения. Камерная музыка / И.С. Бах. – Москва : РМГ Медиа, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 57 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 5. Камерная музыка / И.С. Бах. – Москва : РМГ Рекордз, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 2 мин.). – Систем. требования: Pentium 166 ; 64 Мб ; Windows 98/2000/XP. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 6. Органная музыка / И.С. Бах. – Москва : РМГ Рекордз, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 19 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 7. Органная музыка / И.С. Бах. – Москва : РМГ Рекордз, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (5 час. 47 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. [Избранные произведения]. CD 8. Кантаты. Оратории. Мотеты / И.С. Бах. – Москва : РМГ Медиа, 2003. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 58 мин.). – Систем. требования: Windows 98/Me/2000/XP ; Pentium 166 ; 64 Мб. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. Избранные хоралы. [Вып. 1] : для смеш. хора без сопровожд. / И.С. Бах ; сост. П.П. Левандо. – Хоровая партитура. – Ленинград : Музыка, 1985. – 39 с. – Н. д. 3062. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Избранные хоралы. Вып. 2 : для смеш. хора без сопровожд. / И.С. Бах ; сост. П.П. Левандо. – Хоровая партитура. – Ленинград : Музыка, 1988. – 47 с. – Н. д. 3404. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции двух и трехголосные : для фп. / И.С. Бах ; ред. К. Черни. – Москва : Музгиз, 1956. – 61 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции : (двухголосные и трехголосные) : для фп. / И.С. Бах ; ред. Ф. Бузони ; вступ. ст. Н. Копчевского. – Москва : Музыка, 1987. – 95 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции : [двухголос. и трехголос.] : для фп. / И.С. Бах. – Москва : Кифара, 2002. – 72 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции : двухголос. и трехголос. : для фп. / И.С. Бах. – Москва : Кифара, 2005. – 72 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции для фортепиано : (двухголос. и трехголос.) / И.С. Бах ; ред. Ф. Бузони. – Киев : Муз. Україна, 1988. – 87 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции для фортепиано / И.С. Бах. – Москва : Музыка, 1991. – 95 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции и симфонии : для фп. : уртекст / И.С. Бах. – Москва : Музыка, 1985. – 63 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Инвенции и симфонии : для клавира / И.С. Бах. – Москва : Музыка, 1994. – 63 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Итальянский концерт : BWV 971 / И.С. Бах ; подгот. уртекст, авт. вступ. ст. и коммент. Т. Шабалина. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – 36 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Концерты для клавира соло / И.С. Бах ; ред. и авт. вступ. ст. Л. Ройзман. – Клавир. – Москва : Музыка, 1971. – 132 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Концерт до минор : для 2-х фп. / И.С. Бах ; ред. Л. Ройзман. – Москва : Музыка, 1966. – 35 с.

Бах И.С. Концерт ре минор BWV 1052 : для фп. с оркестром : переложение для двух фп. / И.С. Бах. – Москва : Музыка, 1989. – 64 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Магнификат : для хора, солистов и орк. / И.С. Бах. – Ленинград : Музыка, 1972. – 79 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги : для фп. / И.С. Бах ; ред. Н. Кувшинников. – Клавир. – Москва : Музыка, 1990. – 64 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Месса си минор = Nohe Messe h-moll : для солистов, смешан. хора и симф. орк. : перелож. для пения с фп. / И.С. Бах ; аранж. Ю.Г. Шпенгель. – Клавир. – Москва : Гос. муз. изд-во, 1955. – 226 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Мотети = Мотеты / И.С. Бах ; ред.: М.А. Берденников, О. Билецкий. – Партитура. – Киев : Музична Україна, 1974. – 360 с. – На укр. и нем. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах 1725 : для фп. / И.С. Бах ; ред. вступит. ст. и прим. Л.И. Ройзмана. – Киев : Муз. Украина, 1982. – 63 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Органная музыка / И.С. Бах ; исп.: А. Швайцер (орган), Х. Вальха (орган). – Москва : Агентство, 2014. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (10 час. 8 мин.). – Систем. требования: Pentium, 100 MHz ; 16 Mb ; 4-х CD-ROM ; SVGA ; Windows 98/Me/NT/2000. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. Органная токката и фуга : ре минор ; Органная прелюдия и фуга : соль минор / И.С. Бах ; обр. для фп. Т. Николаевой. – Москва : Музыка, 1989. – 31 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Органні хоральні прелюдії = Органнне хоральнне прелюдии : транскрипция для фп. / И.С. Бах ; перелож. И. Ильин. – Київ : Муз. Україна, 1973. – 64 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Органнне хоральнне прелюдии / И. С. Бах ; обраб. Ф. Бузони. – Ленинград : Музыка, 1976. – 54 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Прелюдия и фуга : ля минор / И.С. Бах ; перелож. А. Толмачева // Органная музыка. – Москва : Музыка, 1974. – Вып. 3. – С. 22–30.

Бах И.С. Прелюдия и фуга соль-диез минор : из 2-го тома "Хорошо темперированного клавира" / И.С. Бах ; перелож. В. Накапкина // Готово-выборный баян в музыкальном училище. – Москва : Сов. композитор, 1986. – Вып. 14. – С. 26–30.

Бах И.С. [Произведения] / И.С. Бах ; Моск. камер. орк., Ансамбль скрипачей Большого театра СССР. – Москва : Квадро-Диск, 2017. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (1 час. 14 мин. 35 сек.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Бах И.С. Сарабанда / И.С. Бах // Переложения для скрипки и фортепиано. – Санкт-Петербург : Композитор, [2001]. – Тетр. 1. – С. 3–5.

Бах И.С. Сарабанда / И.С. Бах // Легкие пьесы западноевропейских композиторов. – Санкт-Петербург : Композитор, [2005]. – С. 10–11.

Бах И.С. Соната : до мажор : для флейты и бассоконтинуо (чембало/фп.) : BWV 1033 / И.С. Бах ; текстол. ред. Т. Шабалина. – Клавир. – Санкт-Петербург : Композитор, [2000]. – 16 с., 1 парт. (4 с.). – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Соната : ля мажор : для флейты и облигатного чембало (фп.) : BWV 1032 / И.С. Бах ; ред. Т. Шабалина. – Клавир и партия. – Санкт-Петербург : Композитор, [1998]. – 39 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Соната : ми-бемоль мажор : для флейты и облигатного чембало (фп.) : BWV 1031 / Иоганн Себастьян Бах ; ред. Т.В. Шабалина. – Клавир и партия. – Санкт-Петербург : Композитор, [1997]. – 20 с., 1 парт. (7 с.). – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Соната : ми мажор : для флейты и бассоконтинуо (чембало/фп.) : BWV 1035 / И.С. Бах ; ред. Т. Шабалина. – Клавир и партия. – Санкт-Петербург : Композитор, [2000]. – 20 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И. С. Соната : си минор : для флейты и облигатного чембало (фп.) : BWV1030 / И.С. Бах ; текстол. ред. Т.В. Шабалина. – Клавир и партия. – Санкт-Петербург : Композитор, [1997]. – 36 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Соната : си минор : для флейты и облигатного чембало : BWV1030 / Иоганн Себастьян Бах ; подгот. уртекст, авт. вступ. ст. и коммент. Т. Шабалина. – Клавир и партия. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – 36 с., 1 парт. (11 с.) : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Соната : соль минор : для фп. / И.С. Бах ; обраб. Л. Годовский. – Москва : Музгиз, 1962. – 36 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Сонаты и партиты : для скрипки соло / И.С. Бах ; ред. К.Г. Мострас. – Москва : Музгиз, 1963. – 68 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Токката и фуга : ре минор : обраб. для фп. / И.С. Бах ; обраб. К. Таузиг. – Ленинград : Музыка, 1981. – 23 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Трехголосная фуга : из маленьких прелюдий и фуг / И.С. Бах ; перелож. В. Розанова // Хрестоматия для ансамблей русских народных инструментов. – Москва : Музыка, 1965. – Вып. 1. – С. 48–50.

Бах И.С. Трехголосные инвенции : для фп. / И.С. Бах. – Клавир. – Москва : Эксмо – Пресс, 2000. – 32 с. : нот. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Французские сюиты : для фп. / И.С. Бах ; ред. Э. Петри. – Москва : Музгиз, 1962. – 71 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Французские сюиты : для фп. / И.С. Бах ; ред. Л. Ройзман. – Москва : Музыка, 1975. – 66 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Фуга си минор : из 1 тома "Хорошо темперированного клавира" / И. Бах ; перелож. И. Егорова // Педагогический репертуар. – Москва : Музыка, 1966. – Вып. 1. – С. 42–45. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир. Ч. 1 / И.С. Бах ; ред. Б. Муджеллини. – Клавир. – Москва : Музыка, 1986. – 120 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир. Ч. 1 / И.С. Бах ; ред. Б. Муджеллини. – Москва : Музыка, 1990. – 120 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир. Ч. 2 / И.С. Бах ; ред. Б. Муджеллини. – Москва : Музыка, 1992. – 143 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир = The WellTempered Clavier. Ч. 1 / И.С. Бах ; ред. Б. Муджеллини. – Москва : Дека, 1996. – 120 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир = The WellTempered Clavier. Ч. 2 / И.С. Бах ; ред. Б. Муджеллини. – Москва : Торопов, 1996. – 143 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир = The WellTempered Clavier. Т. 1 / И.С. Бах ; ред. В. К. Мержанов. – Москва : Музыка, 2014. – 140 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хорошо темперированный клавир = The WellTempered Clavier. Т. 2 / И.С. Бах ; ред. В. К. Мержанов. – Москва : Музыка, 2015. – 178 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Хоры из кантат. Вып. 2 : в сопровожд. фп. / И.С. Бах. – Москва : Музыка, 1988. – 64 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Шесть маленьких пьес из Нотных тетрадей Вильгельма Фридемана и Анны Магдалены Бах / И.С. Бах. – Москва : Классика XXI, 2002. – 18 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Шесть органных хоральных прелюдий : транскрипция для фп. / И.С. Бах ; обраб. А. Гедике. – Москва : Музыка, 1966. – 11 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Бах И.С. Шутка ; Сицилиана : трио гитар / И.С. Бах ; перелож. С. Ильин. – Санкт-Петербург : Композитор, [1996]. – 7 с. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Знаменитые пьесы "на бис" = Favourite encore pieces. – Санкт-Петербург : Бомба-Питер, 2005. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (1 час. 3 мин. 37 сек.). – Музыка (исполнительская) : аудио.

Классика на бис: Реквием : лучшие произв. для хора и орк. – Москва : Ардис, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (3 час. 19 мин.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Лучшая мировая классика / Гос. камер. орк. "Виртуозы Москвы" ; дир. В.Т. Спиваков. – Москва : Бомба Мьюзик, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (2 час. 11 мин.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Лучшие симфонии мира. – Москва : Агентство, 2013. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 44 мин.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Музыка пасхальных дней / И.С. Бах. – [Москва] : Classicalparadise, 2007. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв. – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Загл. с контейнера. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Орган: знаменитые произведения / исп. Г.Я. Гродберг [и др.]. – Москва : Мелодия, 2008. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (6 час. 15 мин.). – Систем. требования: Windows Media. – Музыка (знаковая) : непосредственная.

Романтическое настроение : лучшие классические произведения для тепла и уюта. – Москва : РМГ Медиа, 2013. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (4 час. 51 мин.). – Систем. требования: MPEG AudioLayer3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Русская исполнительская школа. Из собрания Гостелерадиофонда. Т. 6. [Исполняет] Андрей Гаврилов / исп. А.В. Гаврилов – Москва : Гостелерадиофонд : Бомба Мьюзик, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв. – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Русская исполнительская школа. Из собрания Гостелерадиофонда. Т. 7. [Исполняет] Андрей Гаврилов / исп. А. В. Гаврилов. – Москва : Гостелерадиофонд : Бомба Мьюзик, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. Музыка (исполнительская) : аудио.

Русская исполнительская школа. Из собрания Гостелерадиофонда. Т. 14. [Исполняет] Владимир Спиваков / исп. В. Т. Спиваков. – Москва : Гостелерадиофонд : Бомба Мьюзик, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Русская исполнительская школа. Из собрания Гостелерадиофонда. Т. 18. [Исполняет] Святослав Рихтер / исп. С. Т. Рихтер. – Москва : Гостелерадиофонд : Бомба Мьюзик, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Шедевры классической музыки : 100 знаменитых произведений : муз. сборник. На 4 CD. Вып. 1. Барокко. – Москва : Ардис, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (4 час. 18 мин.). – Систем. требования: Windows Media ; MP3. – Музыка (исполнительская) : аудио.

Шедевры органной музыки. – Москва : РМГ Медиа, 2010. – 1 эл. опт. диск (CD-DA) : зв., (7 час. 2 мин.). – Систем. требования: MP3 ; Windows Media. – Музыка (исполнительская) : аудио.