

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»**

РАСПИСАНИЕ

**вступительных испытаний на образовательные программы высшего образования – программы ассистентуры-стажировки в
2021-2022 учебном году**

Наименование специальности, вида	Вступительное испытание	Группа	Консультация	Вступительное испытание	Дистанционный формат вступительного испытания
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне)	Искусство музыкально-инструментального исполнительства	ИМИИ-оп_21	12.07.2021 в 10-00 (видеоконференция)	Исполнение (представление) творческой программы (проекта) 13.07.2021 в 11-00	Портфолио и видеоматериалы
				Коллоквиум 13.07.2021 в 11-00	видеоконференция
	Иностранный язык (английский, немецкий, французский, русский)	ИМИИ-оп_21	15.07.2021 в 12-00 (видеоконференция)	16.07.2021 в 11-00	видеоконференция
53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам) (народное пение)	Искусство вокального исполнительства	ИВИ-об_21 ИВИ-об-Ц_21 ИВИ-оп_21	12.07.2021 в 11-00 (видеоконференция)	Исполнение (представление) творческой программы (проекта) 14.07.2021 в 11-00	Портфолио и видеоматериалы
				Коллоквиум 14.07.2021 в 11-00	видеоконференция
	Иностранный язык (английский, немецкий, французский, русский)	ИВИ-об_21 ИВИ-об-Ц_21 ИВИ-оп_21	15.07.2021 в 12-00 (видеоконференция)	16.07.2021 в 11-00	видеоконференция

53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) (дирижирование оркестром народных инструментов)	Искусство дирижирования	ИД-об_21 ИД-об-Ц_21 ИД-оп_21	12.07.2021 в 12-00 (видеоконференция)	Исполнение (представление) творческой программы (проекта) 13.07.2021 в 12-00	Портфолио и видеоматериалы
	Иностранный язык (английский, немецкий, французский, русский)	ИД-об_21 ИД-об-Ц_21 ИД-оп_21	15.07.2021 в 12-00 (видеоконференция)	Коллоквиум 13.07.2021 в 12-00	видеоконференция
	Искусство реставрации	ИР-об_21 ИР-об-Ц_21 ИР-оп_21	12.07.2021 в 11-00 (видеоконференция)	Исполнение (представление) творческой программы (проекта) – дистанционно 13.07.2021 в 15-00	Портфолио. Творческие работы
54.09.07 Искусство реставрации (по видам) (реставрация предметов декоративно-прикладного искусства)	Искусство реставрации	ИР-об_21 ИР-об-Ц_21 ИР-оп_21	12.07.2021 в 11-00 (видеоконференция)	Коллоквиум 13.07.2021 в 15-00	видеоконференция
	Иностранный язык (английский, немецкий, французский, русский)	ИР-об_21 ИР-об-Ц_21 ИР-оп_21	15.07.2021 в 12-00 (видеоконференция)	16.07.2021 в 11-00	видеоконференция
	Искусство реставрации	ИР-об_21 ИР-об-Ц_21 ИР-оп_21	12.07.2021 в 11-00 (видеоконференция)	Исполнение (представление) творческой программы (проекта) – дистанционно 13.07.2021 в 15-00	Портфолио. Творческие работы

Программы вступительных испытаний размещена на сайте СПбГИК по ссылке <https://www.spbgik.ru/programmy-vstupitelnyh-ispytaniy/> (Сайт СПбГИК – Абитуриентам –Аспирантура/Ассистентура-стажировка – Программы вступительных испытаний)

Ссылки на консультации и вступительные испытания будут размещены на сайте СПбГИК <https://www.spbgik.ru/schedule21/> (Сайт СПбГИК – Абитуриентам – Расписание вступительных испытаний – Аспирантура/Ассистентура-стажировка)