

72 ЧАСА



**ТЕХНИКА АКТЕРА.
КОМЕДИЯ ДЕЛЬ
АРТЕ. "РАБОТА С МАСКОЙ".**

**КУРС РАССЧИТАН
НА 16 ЗАНЯТИЙ ПО
3 ЧАСА.**

**У КАЖДОГО
УЧАСТНИКА
ПРОГРАММЫ В
РЕЗУЛЬТАТЕ ЗАНЯТИЙ
БУДЕТ ПОДГОТОВЛЕН
ПО МЕНЬШЕЙ МЕРЕ
ОДИН МОНОЛОГ ИЛИ
ДИАЛОГ ИЗ
НАЗВАННЫХ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ,
СЫГРАННЫЙ В МАСКАХ
КОМЕДИИ ДЕЛЬ АРТЕ.**

**ЗА 10 ДНЕЙ ДО
НАЧАЛА КУРСА
УЧАСТНИКАМ
БУДУТ
ПРЕДЛОЖЕНЫ
ТЕКСТЫ ДЛЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬН
ОЙ РАБОТЫ.**

Программа нацелена на использование принципов и приемов работы с театральной маской, актуальных для современного театра.

В ней соединяются достоинства русской театральной школы и школы западноевропейской. Игру в маске изучали Е.Б.Вахтангов, Вс.Э.Мейерхольд, К.М.Миклашевский, В.Н.Соловьев, учеником которого был А.И.Райкин.

Маски персонажей итальянской комедии (Доктора, Пульчинеллы, Панталоне, Капитана), так же, как и нейтральные маски, предоставляются на занятиях.

Драматургическая основа курса - тексты комедий Бена Джонсона «Вольпоне», Вильяма Шекспира «Цимбелин», «Буря», Жана Батиста Мольера «Плутни Скапена», «Брак по неволе», Альфреда Жарри «Убю Рогоносец», «Король Убю, или поляки».

ДАННАЯ ПРОГРАММА РАЗВИВАЕТ
СПОСОБНОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ
ТЕЛОМ, ГАРМОНИИ ДВИЖЕНИЯ И
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ ЖЕСТА,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ БОГАТСТВА
ПЛАСТИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ,
СПОСОБНОСТИ
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ В РАБОТЕ
НАД РОЛЬЮ В НАИБОЛЕЕ ОСТРОЙ,
РИСКОВАННОЙ, ЭКСПРЕССИВНОЙ
ФОРМЕ.

- **Для участия в программе нужно иметь**
актерское образование или достаточно
крепкие навыки работы на
любительской сцене



Руководитель программы -

Андрей Валерьевич Толшин

профессор кафедры режиссуры и мастерства актера

СПбГИК, доктор культурологии, кандидат

искусствоведения, актер академического театра

комедии им. Н.П.Акимова.

Стажировался у таких мастеров работы с маской,

как Марио Гонзалес (Париж, Национальная

Консерватория Драматического Искусства) и

Клаудио Де Маглио

(Италия, Школа Нико Пепе).



Педагог по пластике:

хореограф Анна Белич,

**выпускница школы Этьена Дэкру (Франция),
стажировалась по маске в Театре дю Солей
у Арианы Мнушкиной, в профессиональном
опыте хореографа около 50 постановок.**

**ПРИЕМ ЗАЯВОК
ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО
АДРЕСУ:**



**ПО ЭЛ. ПОЧТЕ:
ATOLCHINE@MAIL.RU**

CORPUSUNIVERSUM@MAIL.RU

**КОНСУЛЬТАЦИИ ПО
СОДЕРЖАНИЮ ОБУЧЕНИЯ:
ТОЛШИН А.В., МОБ. ТЕЛ.
8-911-225-98-40**

