



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

**Приглашаем Вас принять участие в семинаре
«Ювелирное искусство Санкт-Петербурга:
история, традиции, перспективы»**

**Семинар состоится 25 ноября 2015 года в Санкт-Петербургском
государственном институте культуры по адресу:
Санкт-Петербург, Дворцовая наб. д.2, ауд., 4308.
Начало заседания в 11.00, регистрация - с 10.30**

Информационный партнер: журнал «Русский Ювелир».

На обсуждение выносятся следующие темы:

- основные проблемы отечественного ювелирного дела в условиях глобализации культуры;
- ювелирное искусство Санкт-Петербурга в начале XXI века;
- современное профессиональное образование художников-ювелиров: опыт, проблемы, перспективы;
- роль и значение художника-ювелира на современном производстве;
- современное состояние авторского ювелирного искусства в Санкт-Петербурге;
- художественно-выставочная практика и ее роль в современном ювелирном искусстве;
- профессиональные творческие конкурсы как стимул художественного развития современного отечественного ювелирного искусства;
- роль и место профессиональных сообществ в поддержке художников-ювелиров;
- роль и значение музеев в развитии отечественного ювелирного искусства;
- ювелирное искусство Санкт-Петербурга в контексте зарубежных и отечественных художественных традиций

Всем участникам семинара после окончания заседания будет предложена экскурсия в музей Фаберже.

ОРКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ:

Тургаев Александр Сергеевич – ректор СПбГИК, доктор исторических наук, профессор.

Русаков Аркадий Юрьевич – проректор по научной работе СПбГИК, доктор философских наук, доцент.

Габриэль Галина Николаевна – заведующий кафедрой искусствоведения СПбГИК, кандидат искусствоведения, доцент, член СХ России.

Пилюшин Владимир Витальевич – главный редактор журнала «Русский Ювелир», кавалер Орденов Карла Фаберже и Михаила Перхина.

Самойлова Татьяна Геннадиевна – заместитель главного редактора журнала «Русский Ювелир», кавалер Ордена Михаила Перхина.

Белоус Ольга Афанасьевна – начальник научного отдела СПбГИК.

Ковалева Мария Владимировна — ведущий аналитик научного отдела СПбГИК.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

К участию в семинаре приглашаются специалисты в области производства ювелирных изделий, художники, искусствоведы, сотрудники музеев, историки ювелирного искусства, руководители и педагоги высших, средних специальных учебных заведений и частных школ, готовящих художников-ювелиров, аспиранты, магистры, студенты, занимающиеся или интересующиеся вопросами ювелирного искусства.

Желающие принять участие в семинаре с докладом или в свободной дискуссии должны подать заявку. Форму заявки см. приложение 1.

Регламент выступлений 15 – 20 минут. Доклады и выступления могут быть проиллюстрированы.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Для участия в семинаре необходимо заполнить и отправить в Оргкомитет **заявку участника** (см. Приложение 1)

Срок подачи заявки: **до 10 ноября 2015 года.**

Заявка направляется по адресу **kafisk24@mail.ru** с пометкой «Заявка участника».

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Информация о семинаре будет доступна на сайте СПбГИК (<http://www.spbgik.ru/>) или по телефону: (812) 318-97-69 (кафедра искусствоведения).

Отв. секретарь конференции – Колпакова Варвара Вячеславовна

**Заявка
на участие в работе семинара**

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)

2. Должность, ученая степень, ученое звание (полностью)

3. Место работы (учебы) участника (полностью)

4. Название и основные положения доклада (не более 2000 знаков) или тема участия в дискуссии _____

5. Телефон участника (домашний, мобильный)

6. Электронная почта _____

7. Технические средства, необходимые для презентации доклада
