

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**

**Факультет социально-культурных технологий
Кафедра социально-культурной деятельности**

Заведующий кафедрой: доктор педагогических наук, профессор

Ивлиева Ирина Анатольевна

тел. 318-97-80

e-mail: skd259@yandex.ru



**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:
51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

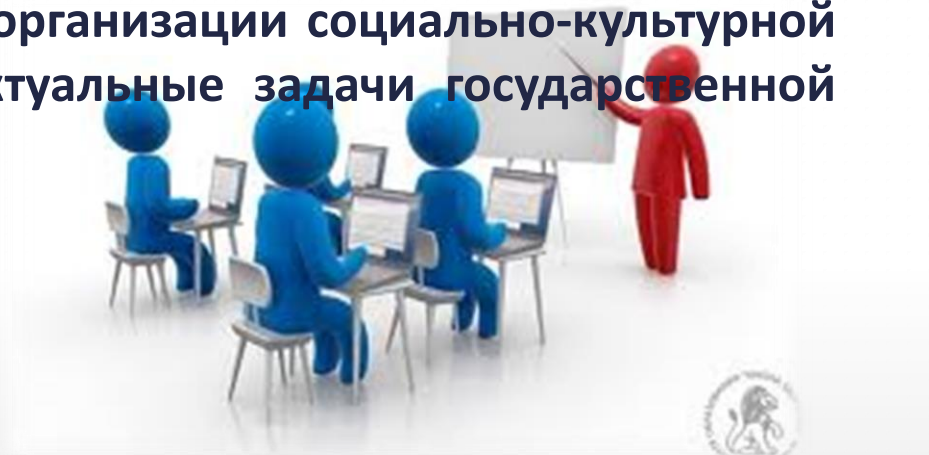
**направленность (профиль):
Менеджмент социально-
культурной деятельности**

Квалификация: бакалавр

Цель программы бакалавриата

51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

углубленная и качественная подготовка конкурентоспособных и компетентных профессионалов, обладающих высоким уровнем общей и профессиональной культуры, фундаментальными знаниями в области социально-культурной деятельности, готовых к самостоятельной социально-ориентированной исследовательской, творческой и педагогической деятельности, востребованной обществом и государством, способных в процессе организации социально-культурной деятельности эффективно решать актуальные задачи государственной культурной политики.



ФОРМЫ И СРОКИ ОБУЧЕНИЯ:

- ▶ очная форма – 4 года
- ▶ заочная форма – 5 лет

Обучение осуществляется на БЮДЖЕТНОЙ И ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ

Юношам предоставляется право на отсрочку службы в армии



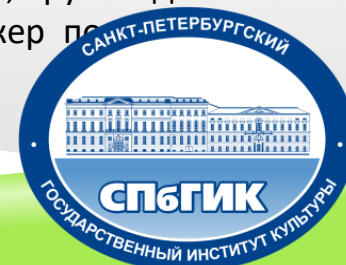
ВЫПУСКНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОТЛИЧАЕТ:

- ▶ социальная активность, которая проявляется в способности и стремлении к осуществлению значимой для общества, государства и человека деятельности
- ▶ сопричастность к общим человеческим ценностям и готовность к социально-культурному партнерству
- ▶ креативность, обеспечивающая успешное взаимодействие с бизнес структурами, диверсификацию функций учреждений социально-культурной сферы, кросс-культурную коммуникацию
- ▶ профессионализм в решении проблем вовлечения разных групп населения в процесс социально-культурного творчества



ВЫПУСКНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСТРЕБОВАНЫ НА СОВРЕМЕННОМ РЫНКЕ ТРУДА:

- ▶ в органах государственного и муниципального управления в области культуры, молодежной политики, туризма, спорта, социальной защиты и др. – на таких должностях, как руководитель, эксперт, консультант, специалист
- ▶ в культурно-досуговых учреждениях и учреждениях культуры и искусств в качестве руководителя учреждения, художественного руководителя, руководителя досугового объединения, руководителя отдела / сектора, арт-педагога, методиста, руководителя творческого коллектива, руководителя проектов и программ, специалиста по рекламе и связям с общественностью
- ▶ в организациях системы базового и дополнительного образования на таких должностях, как заместитель директора по внеклассной работе, руководитель (начальник) отдела, руководитель общественного объединения, руководитель творческого коллектива, педагог-организатор, методист, специалист по рекламе и внешним связям
- ▶ в индустрии досуга (рекламно-информационные агентства, креативные пространства, рекламно-выставочные организации, развлекательные учреждения, Event-агентства, PR-агентства): руководитель фирмы по организации праздников, руководитель проектов, администратор, промоутер, менеджер по работе с клиентами, event-менеджер, специалист по рекламе и связям с общественностью, ведущий программ;
- ▶ в средствах массовой информации, санаторно-курортных и оздоровительных учреждениях, туристских фирмах, правоохранительных органах (вожатый, аниматор, социальный педагог, руководитель проекта, руководитель теле-, радиопрограмм, менеджер по направлению, менеджер по связям с клиентами, менеджер по развитию, руководитель туристской фирмы и т.д.) и др.



НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Руководители и менеджеры крупных компаний, учреждений культуры и досуга:



АДМИНИСТРАЦИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных



ОСНОВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА

- ▶ Арт-менеджмент
- ▶ Игровые технологии организации досуга
- ▶ Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере
- ▶ Менеджмент досуговых объединений
- ▶ Организация социально-культурной деятельности в муниципальных образованиях
- ▶ Основы государственной культурной политики РФ
- ▶ Основы социально-культурного проектирования
- ▶ Рекреационно-оздоровительные технологии досуга
- ▶ Социально-культурная работа за рубежом
- ▶ Творческие индустрии в сфере досуга
- ▶ Теория и история социально-культурной деятельности
- ▶ Технологии менеджмента социально-культурной деятельности
- ▶ Художественно-зрелищные технологии организации досуга
- ▶ Экспертиза и проектирование социально-культурного пространства

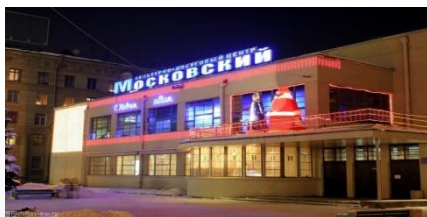
УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Освоение дисциплин учебного плана осуществляется в форме лекций и семинаров с применением интерактивных технологий, а также практических занятий, проводимых на базе учреждений социально-культурной сферы различного типа



ПРАКТИКА

В рамках освоения образовательной программы большое внимание уделяется организации практики студентов, которая способствует приобретению профессиональных компетенций в реальных условиях функционирования учреждений социально-культурной сферы



АДМИНИСТРАЦИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ГРАНД  МАКЕТ
РОССИЯ



АКАДЕМИЧЕСКАЯ МОБИЛЬНОСТЬ

В процессе обучения студенты имеют возможность пройти стажировку в Белорусском государственном университете культуры и искусств в рамках программы академической мобильности



ТВОРЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ



Студенты активно участвуют в творческой жизни вуза:

- ▶ в работе студенческого совета СПбГИК
- ▶ в творческих конкурсах: «Мистер СПбГИК», «Лучший староста» и многих других



ГОРОДСКИЕ И ОБЩЕРОССИЙСКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ

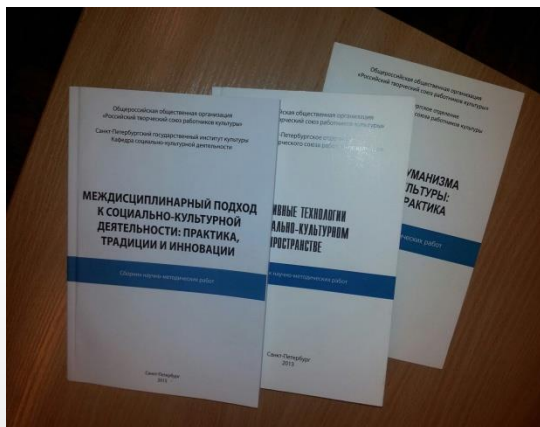


НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Ежегодные публикации статей студентов в научных изданиях :

- ▶ Молодежный вестник СПбГИК
- ▶ Сборник «Актуальные вопросы социально-культурной деятельности»

Всероссийский студенческий конкурс научных и творческих работ «Государственная культурная политика – основные направления и перспективы развития»



ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.03 СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- ▶ возможность получения качественного гуманитарного образования
- ▶ квалифицированный профессорско-преподавательский состав, обладающий опытом руководящей работы в органах исполнительной власти в сфере культуры и учреждениях социально-культурной сферы, активно занимающийся научно-исследовательской работой
- ▶ актуальные и перспективные темы курсовых и выпускных квалификационных работ
- ▶ востребованность на рынке труда
- ▶ возможность карьерного роста и продолжения профессионального образования в магистратуре на кафедре социально-культурной деятельности СПбГИК



АБИТУРИЕНТАМ



принять участие в творческом конкурсе социально-культурных проектов «Преобразуем мир»

При поступлении в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» на направление «Социально-культурная деятельность» лауреатам Конкурса в течение двух лет с момента утверждения списков лауреатов начисляются дополнительные конкурсные баллы

Кафедра социально-культурной деятельности

приглашает школьников и учащихся средних профессиональных учреждений: колледжей, техникумов, музыкальных училищ



Иногородним предоставляется общежитие



КОНТАКТЫ:

- ▶ **Приемная комиссия:** 318-97-10
- ▶ Адрес: Дворцовая наб., д. 4

- ▶ **Деканат факультета социально-культурных технологий:** 318-97-77
- ▶ **Кафедра социально-культурной деятельности :** 318-97-80
- ▶ Адрес: 4-ая Красноармейская д.1/33
- ▶ **Сайт кафедры:** <http://skd.ucoz.ru/>
- ▶ **Дни открытых дверей** – последний вторник месяца в 18:00



