

Кафедра сценической речи и риторики



ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

История

Кафедра сценической речи и риторики — одна из старейших в нашей стране. Она существует в стенах Санкт-Петербургского государственного института культуры уже более 50 лет. Сегодня это научное и учебное подразделение, в ведении которого находятся все дисциплины речевого цикла. Словесное действие и сценическая речь — предметы, без овладения которыми невозможно состояться ни в актёрской, ни в режиссёрской профессии. Риторика — древнее искусство красноречия, формирующее личность, в настоящее время ставшее основой успешной реализации в самых разных областях деловой, общественной и личной жизни человека. Русский язык и культура речи — предмет стратегической направленности в жизни государства, общества и народа.

История

История кафедры и её успехи в последние десятилетия неразрывно связаны с именем выдающегося педагога и учёного, профессора и заслуженного деятеля искусств Зинаиды Васильевны Савковой. До сих пор на кафедре работают специалисты, помнящие те далёкие времена, когда в прошлом талантливая актриса и сложившийся театральный педагог приняла руководство кафедрой. Уникальная авторская методика постановки сценического голоса и развития речевого мастерства стала краеугольным камнем, на котором вырос, сформировался и существует донине универсальный по своим возможностям организм кафедры сценической речи и риторики в Институте культуры.



История

В разное время на кафедре работали удивительные педагоги — практики, учёные, авторы оригинальных методик в области предметов речевого цикла:

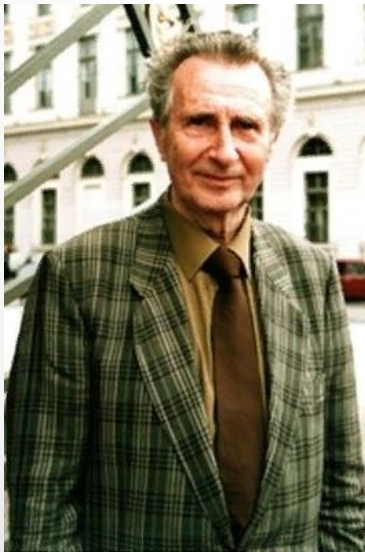
Г. В. Комякова — автор интереснейших трудов по дикции;

Б. В. Киреев — тонкий, глубокий, истинно петербургский актёр, долгие годы передававший свой опыт студентам;
Э. А. Петрова — творец многочисленных методических разработок и программ, актуальных и востребованных по сей день;

З. А. Дмитриева — звезда российской театральной провинции, впоследствии замечательный педагог;

В. А. Бортина (Мгеброва) — представительница театральной династии, ведущей свою историю со времен Александра II;

В. М. Мультатули — актёр, режиссёр, специалист высочайшего уровня в области культуры речи...



Преподаватели кафедры

- Заведующий кафедрой, канд. Культурологии, доцент Родченко И.Г.
- Ст. преп. Замиралов Д.В.
- Ст. преп. Золотова М. Ю.
- Преп. Журавлёва А. С.
- Ст. преп. Коленова М.Е.
- Ст. преп. Родионова Г.Н.
- Ст. преп. Смирнова Л.П.
- Ст. преп. Савенкова Г.Л.
- Ст. преп. Чурина О.Л.



ДИСЦИПЛИНЫ

- Сценическая речь
- Риторика
- Словесное действие
- Сценическая речь в театре и кино
- Дикторское мастерство

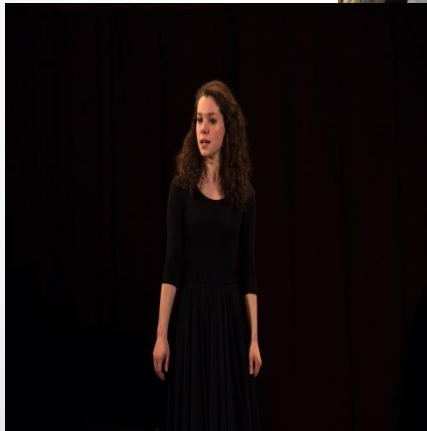


Конкурс чтецов

По инициативе заведующего кафедрой Родченко И.Г. проводится и приобретает все больший размах Международный студенческий конкурс чтецов и ораторов памяти З. В. Савковой. Исторически конкурс сложился почти 50 лет назад – впервые он был проведен кафедрой в 1972 году, но во время Перестройки прекратился и был возобновлен в 2011 году. Первым куратором конкурса и его идейным вдохновителем была Зинаида Васильевна Савкова.



Конкурс чтецов



Будни



Праздники



Контакты

Тел: 8(812) 318 97 61

Email: kafedra_ritoriki@mail.ru