

# ОЛИМПИАДА ПО ИСКУССТВОВЕДЕНИЮ

## Информационное сообщение о проведении региональной предметной олимпиады по искусствоведению для студентов вузов Санкт-Петербурга

**12 октября 2018 г.** Комитет по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга на базе государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры» (СПбГИК) проводит региональную предметную олимпиаду по искусствоведению для студентов Санкт-Петербурга.

**Адрес СПбГИК:** 191186 Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 2/4. Кафедра искусствоведения (ауд. 2213)

**Телефон для справок:** 8 (812) 318–97–69 (кафедра искусствоведения)

**Электронный адрес:** kafisk24@mail.ru (с пометкой «Олимпиада по искусствоведению»)

**Председатель оргкомитета олимпиады:** Юлия Ивановна Арутюнян, кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения СПбГИК (e-mail: ArutyunyanJI@yandex.ru)

**Координатор проекта:** Варвара Вячеславовна Колпакова – специалист по учебно-методической работе

Вузы, желающие принять участие в олимпиаде, должны направить заявку (в форматах Word и PDF) в оргкомитет олимпиады **в период с 3 сентября по 3 октября 2018 г.** со списком студентов-участников олимпиады, фамилиями сопровождающих их представителей вуза и контактным телефоном по электронной почте на адрес **kafisk24@mail.ru**. Не позднее **12 октября 2018 г.** необходимо представить подписанный и заверенный печатью оригинал заявки на кафедру искусствоведения СПбГИК.

**Председатель жюри олимпиады** – заведующая кафедрой искусствоведения, кандидат искусствоведения, доцент Галина Николаевна Габриэль.

### ПРОГРАММА ОЛИМПИАДЫ

Регистрация участников с 10.00 до 10.30 в фойе Белого зала (ауд. 4304)

Открытие олимпиады в 10.30 в Белом зале (ауд. 4304)

I тур олимпиады. Индивидуальное и командное соревнование в форме тестирования – 11.00 – 12.30

II тур командного первенства – 13.00 – 15.00

II тур личного первенства – 15.00 – 17.00

*Содержание заданий определяется стандартами подготовки бакалавров и магистров по искусствоведению и соответствующими учебными программами.*

Победители олимпиады определяются жюри и утверждаются Комитетом по науке и высшей школе Санкт-Петербурга. Победители в личном соревновании награждаются дипломами и ценными призами на торжественном заседании, организуемом оргкомитетом олимпиады. Победа в командном первенстве отмечается кубками, дипломами и благодарственными письмами в адрес вуза. Награждение победителей и призёров состоится **16 ноября 2018 г. в 15.00** в Санкт-Петербургском государственном электротехническом университете «ЛЭТИ».

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Региональная олимпиада по искусствоведению проводится 12 октября 2018 г. в **Санкт-Петербургском государственном институте культуры (СПбГИК)** по адресу: 191186, г. Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 2/4.

**Заявки вузов на участие в олимпиаде (см. Приложение 1) принимаются в период с 3 сентября по 3 октября 2018 г. в форме письма от руководителя вуза по электронной почте на адрес [kafisk24@mail.ru](mailto:kafisk24@mail.ru) (с пометкой «Олимпиада по искусствоведению» в форматах Word и PDF). Не позднее 12 октября 2018 г. необходимо представить подписанный и заверенный печатью оригинал заявки на кафедру искусствоведения СПбГИК.**

В заявке обязательно уточняется количество участников от вуза (не более 15), а также указываются 2 представителя от вуза (как участники жюри они должны иметь степень не ниже кандидата искусствоведения и/или звание не ниже доцента). Указанные в заявке представители от вузов войдут в состав методической комиссии олимпиады (необходимо указать ФИО, степень и звание, контактную информацию).

К участию в олимпиаде члены команд допускаются после предъявления студенческого билета, паспорта и заполнения анкеты (см. Приложение 2). Анкеты желательно заполнить самостоятельно и представить на регистрацию.

2018 г. объявлен в России годом гражданского участия, годом добровольца (волонтера). Проблемам социальной роли искусства и творчества в современном обществе и посвящены задания второго тура в личном и командном первенстве олимпиады. Художественные процессы в современном обществе, искусство как форма гражданского проекта, общественная роль искусства, гендерные аспекты художественных практик, искусство и городская среда, инклюзивные подходы в искусстве, стрит-арт, паблик-арт, творчество как «социальный лифт» – вопросы, освещение которых планируется в рамках заданий второго тура в индивидуальном и командном соревновании.

Соревнования состоят из трех туров и проводятся в личном и командном первенстве:

**I тур: личное и командное первенство** – тестирование по общей теме «**Социальная история искусства: художник, общество, зритель**».

**II тур: командное первенство** – разработка творческого задания по общей тематике олимпиады «**2018 – год добровольца в России**».

**III тур: личное первенство** – конкурс на лучшее публичное выступление на тему по общей проблематике творческого задания олимпиады «**Искусство и общество на современном этапе**».

Результаты олимпиады оцениваются членами жюри в день проведения олимпиады. Победителями в групповом этапе становятся команды, набравшие наибольшее количество баллов. В личном первенстве побеждает участник, ярче и выразительнее других представивший выступление и получивший самую высокую суммарную оценку членов жюри.

Подробную информацию об организации и правилах проведения городских олимпиад см. на сайте: [eltech.ru/ru/obrazovatel'naya-deyatelnost/predmetnye-studencheskie-olimpiady1](http://eltech.ru/ru/obrazovatel'naya-deyatelnost/predmetnye-studencheskie-olimpiady1)

Программу олимпиады по искусствоведению, отчёты о проведении олимпиад прошлых лет и примеры олимпиадных заданий см. на сайте СПбГИК: [spbgik.ru/cathedra/Kafedra-iskusstvovedeniya/int\\_cathedra/11-olymp\\_isk](http://spbgik.ru/cathedra/Kafedra-iskusstvovedeniya/int_cathedra/11-olymp_isk)

## Приложение 1. Образец заявки от учебного заведения

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель (заместитель руководителя)  
высшего учебного заведения

\_\_\_\_\_ Ф.И.О.

м.п.

### ЗАЯВКА

на участие в региональной предметной студенческой олимпиаде высших учебных заведений,  
расположенных на территории Санкт-Петербурга, в целях развития научной деятельности  
молодёжи в 2018 г. по искусствоведению

от \_\_\_\_\_

*(наименование высшего учебного заведения полное и сокращенное)*

№ п/п	Фамилия, имя, отчество студента ( <b>полностью</b> )	Год рождения	Факультет, курс, группа ( <b>название и номер полностью</b> )	№ студенческого билета
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

1. Представитель от высшего учебного заведения на олимпиаде

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. (подпись)

Контактный телефон и адрес электронной почты представителя высшего учебного заведения: \_\_\_\_\_

2. Представитель от высшего учебного заведения на олимпиаде

\_\_\_\_\_

Ф.И.О. (подпись)

Контактный телефон и адрес электронной почты представителя высшего учебного заведения: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* – в команде участвуют не более 15 представителей от вуза.

**АНКЕТА**

участника региональной предметной студенческой олимпиады высших учебных заведений, расположенных на территории Санкт-Петербурга по искусствоведению 2018 г.

1. Предмет

2. Фамилия, имя, отчество

3. Дата и год рождения

4. Место учебы (полное наименование высшего учебного заведения, факультет, курс, группа)

5. Контактный телефон

6. Адрес электронной почты

7. Срок окончания учебы в высшем учебном заведении

8. Информация об опыте (результатах) научно-образовательной и (или) творческой деятельности участника в области искусствоведения

9. Я, \_\_\_\_\_, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Комитету по науке и высшей школе и \_\_\_\_\_ (сокращенное наименование вуза) на обработку моих персональных данных

\_\_\_\_\_  
(подпись, Ф.И.О. участника)

12.10.2018 г.