

## **Творческая биография ансамбля «Этно-Пять»**

кафедры народного инструментального искусства  
Санкт-Петербургского государственного института культуры  
(руководитель - Д.А. Рытов)

Ансамбль «Этно-Пять» - студенты и магистранты кафедры народного инструментального искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры. Участники ансамбля - это амбициозные, весёлые, целеустремленные музыканты, которые исполняют музыку разных народов мира. В их исполнении можно услышать русские, бурятские, грузинские, казахские наигрыши, а также произведения классических композиторов.

Музыканты ансамбля играют не только на русских народных инструментах, но и на национальных инструментах разных народов: чанзе, хомусе, домбре, дарбуке и др.

Ансамблем руководит доцент кафедры народного инструментального искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, лауреат Премии Президента РФ, заслуженный работник культуры РФ Д. А. Рытов.

Ансамбль «Этно-Пять» - лауреат всероссийских и международных конкурсов: Гран-При I Всероссийского конкурса-фестиваля «Звезда, рождённая в Петербурге», лауреат I степени IX Международного конкурса «Гран-При ИНТЕРФОЛК» (номинация «Инструментальное исполнительство народной музыки»), лауреат I степени Санкт-Петербургского Открытого конкурса инструментального и камерного исполнительства (номинация «Ансамблевое исполнительство») в рамках II Международного евразийского фестиваля «Великий шелковый путь. Диалог культур», лауреат I степени IX международного конкурса «Территория музыки - без границ» (номинация «Профессиональное творчество»).

Коллектив активно принимает участие в различных концертах, демонстрируя профессиональный исполнительский уровень, а также любовь к сохранению национальных музыкальных традиций, духовного наследия народа.

### **Состав ансамбля «Этно-Пять»**

1. Рытов Дмитрий Анатольевич – руководитель, доцент кафедры народного инструментального искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры. 05.04.1968 г.
2. Жамбалова Арюна Баяровна – участник ансамбля (чанза, домра малая, хомус). 11.02.1994 г.
3. Митахина Полина Степановна – участник ансамбля (чанза, домра альтовая). 25.08.1994 г.
4. Косов Марк Александрович – участник ансамбля (балалайка прима, домбра, дарбука, бубен). 20.07.1994 г.
5. Зубов Андрей Владимирович – участник ансамбля (баян). 14.02.1995 г.
6. Варганов Леонид Михайлович – участник ансамбля (балалайка контрабас). 01.07.1994 г.

### **Примерная программа:**

1. Е. Панченко «Concerto grosso Oriental». – 06.00 мин.
2. А. Цыганков «Голубка». Инструментовка А. Жамбаловой. – 4.30 мин.
3. А. Жамбалова «На берегу Байкала». - 03.50 мин.
4. Грузинская народная песня «Чонгури». Обработка В. Бибергана, переложение А. Жамбаловой. – 04.20 мин.
5. Грузинский мужской танец «Сачидао». Обработка С. Цинзадзе, переложение П. Митахиной. - 02.40 мин.
6. А. Прибылов «Бурятский танец». Переложение А. Жамбаловой. - 02.10 мин.
7. С. Курмангазы «Адай». Переложение А. Гайсина, М. Косова. - 03.00 мин.
8. И. Стравинский «Русский танец» (из балета «Петрушка»). Переложение М. Косова. - 03.24 мин.

Ютуб-канал ансамбля

«Этно-Пять»:

<https://www.youtube.com/channel/UC9G-mwM1aEw1j8t1W0Bstfg>



Ансамбль «Этно-Пять»



Художественный руководитель ансамбля - доцент кафедры народного инструментального искусства Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат пед. наук, лауреат Премии Президента РФ, заслуженный работник культуры РФ Д.А. Рытов